大公報
Ta-Kung-Pao
342 Hennessy Road
Hong Kong
督印人 費彝民
中國人民郵政登記認為新聞紙類
第二萬二千四百六十二號
今日出紙三大張
零售港幣一毫
每月本港三元外埠七元
香港有利印務有限公司承印

評「三家村」

——「燕山夜話」「三家村札記」的反動本質

姚文元

四月十六日，「前線」和「北京日報」發表了題名為「關於「三家村」和「燕山夜話」的批判」的材料，並且加了一個編者按。這個「編者按」說：「本刊、本報過去發表了這些文章又沒有及時地批判，這是錯誤的。其原因是我們沒有實行無產階級政治掛帥，頭腦中又有資產階級、封建階級思想的影響，以致在這一場嚴重的鬥爭中喪失立場或者喪失警惕。」這是一篇大謊話。「燕山夜話」的作者是鄧拓，「三家村札記」則是鄧拓、廖沫沙、吳晗合股開辦的一個黑店。鄧拓擔任了「前線」的主編，又把持和壟斷了北京市的思想文化工作領導崗位，他同「三家村」的伙計們一道，把「前線」、「北京日報」、「北京晚報」……當作反黨反社會主義的工具，猖狂地執行了一條反黨反社會主義的右傾機會主義即修正主義的路線，充當了反動階級和右傾機會主義分子向黨進攻的喉舌，難道只是一個什麼「喪失警惕」「沒有及時地批判」的問題嗎？放出了這許多反黨反社會主義的大毒草，難道頭腦裏只有那麼一點點資產階級思想「影響」嗎？對這個大騙局需要徹底揭穿。

人們都還記得，在「海瑞罷官」批判剛開始時，鄧拓是裝作正確的姿態出現的。在經過一番緊張的籌劃策謀之後，鄧拓化名向陽生，寫了一篇名為「從「海瑞罷官」談到「道德繼承論」」的長文章，在「北京日報」「前線」同時發表。這是一篇以「批判」吳晗的姿態為吳晗救命的文章，是徹頭徹尾反黨反馬克思主義的大毒草。「北京日報」、「前線」同時大登鄧拓「批判」吳晗的文章，這難道只是什麼「喪失警惕」麼？這難道是什麼「放鬆了文化學術戰線上的階級鬥爭」麼？不，完全不是，他們的「警惕性」是很高的。他們對向黨和人民進行的「階級鬥爭」是抓得很緊的。當時看着吳晗的問題掩蓋不住了，慌忙由鄧拓出來搞假「批判」；反面人物唱久了，要裝正面人物，總是裝不像，露出了不少馬腳。現在，看着鄧拓也保不住了，又急急忙忙用編輯部的名義出來搞一個假「批判」，頑強抵抗，阻礙鬥爭進一步深入。但裝得更不像，馬腳就露得更多了。什麼「沒有實行無產階級政治掛帥」，什麼「沒有及時地批判」，統統是騙人的，無非是想用「批判」鄧拓及「三家村」的幌子，把自己裝作還是站在正確方面，欺騙讀者，欺騙黨。

採取這種態度，怎麼可能把問題說得清楚呢？怎麼可能去「展開嚴肅的批判」呢？按語中說：吳晗「一而再、再而三」地「為被撤了職的右傾機會主義分子張目」，這件事他們曾經想掩蓋，但早就掩蓋不住了，現在只好被迫承認；按語中又說；廖沫沙是「自覺地反黨反社會主義反毛澤東思想的一員主將」，可是在末尾說到鄧拓呢，只是「吹捧死人，頑固地提倡向死人學習」，「大量地宣傳了封建階級和資產階級的思想，反對馬克思列寧主義、毛澤東思想」，幾乎不提他反黨反社會主義的活動，這就使人很難相信了。一百五十多篇「燕山夜話」和「三家村札記」中許多毒草，只是提倡「向死人學習」嗎？只是宣傳了封建思想和資產階級思想嗎？只是一個思想錯誤而不是政治問題嗎？「三家村」有兩家是反黨反社會主義的，而另一家寫得最多的反而只是「提倡向死人學習」而已，這在邏輯上說得通嗎？高高舉起，輕輕放下，假批判，眞攪混，無非是演一齣「批判」的戲給人們看，以抗拒黨中央的指示，這不是很清楚的事嗎？

配合這個按語而發表的「「燕山夜話」究竟宣揚了什麼？」一文，雖然長達兩版，卻同樣掩藏了尖銳的政治問題。幾個部分的標題是：「歪曲黨的百花齊放、百家爭鳴的方針，主張讓資產階級思想泛濫」，「全面美化封建社會制度」，「借封建古人之屍，還資產階級之魂」，「宣揚剝削階級沒落的人生哲學」，「以古諷今，旁敲側擊」，標題表現着編者的傾向和判斷。這種編法從側面告訴讀者：「燕山夜話」沒有或極少反對黨中央、毛主席和支持右傾機會主義分子的內容，與「海瑞罷官」性質不同。把歪曲雙百方針醒目地放在第一部分，把「以古諷今」放在最後，使人一看就知道編者苦心所在。

我們一查對，卻完全不是這麼一回事。大量十分惡毒地攻擊黨中央和毛主席、支持右傾機會主義分子、攻擊總路線和社會主義事業的政治雜論不予編入或加以刪節；明明是最刻毒的借古諷今、反黨反社會主義的言論，故意避重就輕地列入其他部分；「燕山夜話」在全國的惡劣影響，隻字未提。相反，把某些並非要害問題的內容，大事鋪陳，煞有介事，企圖化大為小，蒙混過關。尤其是隱藏了這樣的事實：鄧拓、吳晗、廖沫沙這個時期所寫的大批向黨進攻的文章並不是各不相關的「單幹」，而是從「三家村」的合伙公司裏拋出來的，有指揮，有計劃，與當時鮮明地相互配合着。吳晗是一位急先鋒，廖沫沙緊緊跟上，而三將之中真正的「主將」，即「三家村」黑店的掌櫃和總管，則是鄧拓。

毛澤東同志這樣教育我們：「我們必須堅持真理，而真理必須旗幟鮮明。」（「對晉綏日報編輯人員的談話」）在尖銳複雜的階級鬥爭中，一定會出現種種假象，只有鮮明地高舉毛澤東思想的革命旗幟，堅持原則，堅持真理，毫不含糊、毫不吞吞吐吐地揭露事物的本質，才能不為各種假象所欺騙。既然「前線」「北京日報」突然端出了「燕山夜話」和「三家村札記」的問題，又掩蓋了真相，一切革命的人們當然有責任徹底弄清楚它的反動面目。「燕山夜話」和「三家村札記」雖然內容十分龐雜，但一分析，就可以看到它貫穿着一條反黨反社會主義的黑線，這條黑線同「海瑞罵皇帝」「海瑞罷官」是一脈相承，在這幾年中國的政治氣候中刮起了一陣陣妖風。現在，是到了進一步揭開「三家村」這家大黑店的內幕的時候了！

「燕山夜話」和「三家村札記」是怎樣開場的？

「燕山夜話」和「三家村札記」都是緊接着「海瑞罷官」開場的。它是「三家村」中經過精心策劃的、有目的、有計劃、有組織的一場反黨反社會主義的大進攻。只要一看時間表，立刻可以得到異常深刻的印象。

一九六一年一月，「海瑞罷官」在「北京文藝」發表。這個戲的反動本質現在是愈看愈清楚了，它的矛頭對準了以毛澤東同志為首的黨中央，它要翻廬山會議的案。戲中叫喊「海青天」即右傾機會主義者的「罷官」是「理不公」，右傾機會主義者應當再回來主持「朝政」，貫徹他的修正主義綱領。支持右傾機會主義者東山再起重新上台，實現資本主義復辟，這就是「海瑞罷官」作者當時的迫切心情。這也是「三家村」的「兄弟」們在當時的共同心情。

劇本一發表，立刻得到一些人的捧場和支持，「三家村」的兄弟們以為先鋒出馬得勝了，欣喜欲狂，得意忘形。一九六一年一月二日，廖沫沙在「北京晚報」上歡然擊掌地說：「鑼鼓響，春草生」，「在春季就要開始大幹」。這是「三家村」的早春氣候。接着，二月十六日，廖沫沙公開致信吳晗，向他「破門而出」表示「祝賀」，「以便鼓舞幹勁」，並建議「「史」和「戲」必須分工而合作」。二月十八日，吳晗在回信中以先鋒的身份向他的「老兄」說：「也要向老兄建議，你為何不破門而出呢？」他拍着胸膛說：「你說我破門而出，這句話點着了。我就是要破門而出，這個門非破不可」。好一副猖狂進攻的姿態！好一派洶洶的氣勢！真有點拚一拚的樣子。他當時認為進攻的時機已到，繼出「海瑞罷官」之後，支持鼓動，他們這一伙要「大幹」一場了！（下轉第三版）

指引中國乒乓球隊不斷前進

毛澤東思想已產生巨大物質力量

資產階級「權威」的咒罵是枉費心機

「解放軍報」發表了「體育報」記者寫的文章，並在編者按語中指出，真理是罵不倒的，他們越罵，越說明毛澤東思想的正確、偉大，廣大的工農兵群衆就越要擁護。

【新華社北京二十三日電】「解放軍報」今天在第一版刊登了「體育報」記者寫的文章：「堅決把毛主席的書當作最高指示——莊家富同志談報刊重發他「用毛澤東思想武裝自己的頭腦」一文的感想」，並且加了編者按語。（本報編者按：這篇文章的全文，見今天本報第三版）。

「解放軍報」的編者按全文如下：

「昨天「體育報」、「光明日報」等發表了「體育報」記者寫的一篇文章，題目是「堅決把毛主席的書當作最高指示——莊家富同志談報刊重發他「用毛澤東思想武裝自己的頭腦」一文的感想」。我們特予全文轉載。

從這篇文章裏，我們可以看到，中國乒乓球隊是怎樣在毛澤東思想指引下不斷前進的，是怎樣在三大革命運動中堅持學習毛主席著作的；又是怎樣用毛澤東思想培育年青一代的。正如作者所說的：「毛澤東思想已經成為中國乒乓球隊和莊家富同志行動的指南，並已產生了巨大的物質力量。」顯然，真理是罵不倒的，資產階級的「權威」們越罵，越說明毛澤東思想的正確、偉大，廣大的工農兵群衆就越要擁護。不論是現代修正主義者，還有什麼資產階級「權威」，要想反對我們廣大工農兵學習毛主席著作都是枉費心機！」

以文化大革命主力軍戰鬥姿態

工農兵登上舞台

在「上海之春」近五千演員中佔七成

演出音樂舞蹈節目予觀衆極大振奮

表現出捍衛毛澤東思想的浩蕩聲勢

【中國新聞社上海二十四日電】廣大工農兵以社會主義文化大革命主力軍的戰鬥姿態，昂首闊步登上音樂舞蹈藝術舞台。在第七屆「上海之春」音樂會上演出了具有鮮明的階級特性和強烈的戰鬥氣息的音樂舞蹈節目，給予觀衆以極大的振奮和鼓舞。

參加這一屆「上海之春」的四千八百多個演員中，工人、農民和解放軍戰士等業餘音樂舞蹈演員有三千四百多人，佔百分之七十。他們創作和演出的節目，在這屆「上海之春」都熱情歌頌偉大領袖毛主席，熱情歌頌中國革命的核心力量中國共產黨，熱情歌頌偉大的馬克思列寧主義的毛澤東思想，表現了廣大工農兵在社會主義文化大革命中堅決捍衛偉大的毛澤東思想的浩蕩聲勢和力量。

上海工人用這樣親切真摯的歌聲來表達他們對偉大毛澤東思想的讚揚：「毛主席著作是燈塔，道路指得明又亮，方向，要問我走的哪一條路，永遠革命跟着黨。」上海高橋化工廠工人創作和演出的這首「毛主席著作閃金光」歌曲，描繪了工人們以最深厚的階級感情，學習毛主席著作，從毛主席著作中，取得明確革命方向，吸取智慧和力量的動人情景，唱出了他們從內心抒發出的對偉大的毛澤東思想的無比堅定的信念。這首革命歌曲，在不久前有五萬多人參加的上海市職工歌詠比賽中被列為優秀歌曲之一，最近已經灌成唱片，在廣大人民中流行。

上海煉油廠一百四十多個工人，以雄壯豪邁的歌聲演唱了「煉油工人歌」，表達了他們在毛澤東思想指引下敢於革命，敢於鬥爭，決心用自己「火熱的心房，叫石油的長河沸騰」的英雄氣概。

工人們在這屆音樂會上還演出了表現他們胸懷祖國、放眼世界，為革命而愉快勞動的音樂舞蹈節目。曾經參加了上海工人三次武裝起義的楊樹浦發電廠五十六歲的老工人林根等老工人，也懷着革命激情參加了演唱。

……的歌聲和舞蹈。青浦人民公社六個女社員演出的歌舞「巧繡錦繡新田」，真實地表現了農村青年不怕艱苦、不怕困難，決心做紅色的接班人，願為革命種一輩子田的戰鬥面貌。連續五年奪得棉花高產的嘉定縣徐行公社九個科學實驗積極分子演出的表演唱「科學種田，越種越甜」，表現了社員們進行農業科學實驗的堅韌不拔的意志。

駐滬解放軍戰士演出了反映人民軍隊在毛澤東思想哺育下成長壯大，苦練近戰夜戰硬功夫，英勇保衛祖國的歌舞。由十五個戰士演出的歌舞表演「拚刺」，表現出英勇頑強的解放軍戰士把仇恨集中在槍口上，敢於刺刀見紅的大無畏精神，這個節目在觀衆中有強烈的共鳴，一再加演。觀衆們深為這種英勇無畏、戰無不勝的革命戰士保衛祖國而感到歡欣鼓舞。

圖片說明：小民兵操練紅纓槍

遼寧省莊河縣古家大隊的少年兒童繼承抗日戰爭和解放戰爭時期的「兒童團」的革命傳統，開展「小民兵」活動。這些小民兵在列隊，舉着紅纓槍。（新華社四明攝）

巴黎博覽會上

法總理參觀中國館

黃鎮及巴黎工商會長陪同參觀

【新華社巴黎二十三日電】法國總理蓬皮杜二十三日參觀了巴黎博覽會中國館。陪同他參觀的有中國駐法國大使黃鎮和中國展覽團團長劉明。陪同蓬皮杜參觀的還有巴黎工商會會長、巴黎博覽會理事會主席雷卡利、南爾博和巴黎博覽會管理委員會主席安德烈·麥西埃。

輕重量級舉重賽獲冠軍

錢玉凱創世界水平好成績

總成績四七零公斤 遠超首屆新運會成績

【據新華社北京二十四日電】一九六六年新興力量運動會重量級選拔賽今天下午舉行第六個級別——輕重量級的比賽時，獲得這個級別冠軍的我國二十四歲的選手錢玉凱舉出了達到世界水平的好成績。他的總成績是四七〇公斤（推舉一五五、抓舉一四五、挺舉一七〇），不僅超過了第一屆新運會這一級別獲得的四三〇公斤的紀錄和他自己在去年九月間創造的四五五公斤的全國紀錄，而且接近了四七七·五公斤的世界紀錄。

錢玉凱舉重成績的迅速提高和他在比賽中所顯示出的實力，使全場觀衆受到鼓舞。在場的其他國家和地區舉重代表團的人員，也熱烈鼓掌和同他握手，向錢玉凱和中國舉重代表團人員表示祝賀。

錢玉凱今天推舉成績提高的幅度最大。第一次試舉，他就舉起了一四五公斤，超過第一屆新運會這一級別推舉一三五公斤的紀錄和他自己在去年二月間創造的一四三公斤的全國紀錄。第二次試舉，他就成功地舉起了一五五公斤重的槓鈴，為大幅度提高總成績打下了良好的基礎。

在抓舉中，錢玉凱第一次試舉的成績是一三五公斤。第二次試舉，他順利地舉起了同世界紀錄只差三公斤的重量——一四五公斤。這個成績比他在去年七月間創造的全國紀錄多了四·五公斤。第三次試舉，錢玉凱要求試舉一四八·五公斤，即超過世界紀錄〇·五公斤的重量，但是沒有成功。

推舉和抓舉比賽結束後，錢玉凱的總成績已經達到三〇〇公斤。為了刷新輕重量級總成績四七七·五公斤的世界紀錄，他在第一次挺舉一七〇公斤重的槓鈴成功後，就要求把槓鈴增加到一八〇公斤。後來，錢玉凱雖然兩次試舉這個重量都沒有成功，但是許多人認為，他還有很大的潛力。

菲評論員撰文駁斥英國作家反華宣傳

訪華的菲律賓人目睹中國一切與謊言不符 菲人民再不會接受美蔣的無中生有之言了

【美聯社馬尼拉二十四日電】「馬尼拉時報」專欄作家克魯茲今天駁斥了英國作家蒙弗·蘭希最近訪問中國後寫了反華「故事」。克魯茲本人剛剛完成了對中國的訪問。他說，蘭希是一個「職業的反華宣傳家」。

克魯茲說，在蘭希的文章中提到中共已關閉了教堂，並且不准舉行宗教儀式。他在「馬尼拉時報」上寫道，「最近，超過有二十多個菲律賓人到過中國，瞭解到蘭希無恥說謊的事實，這對蘭希之流以及販賣他們的貨色的外國人來說，真是太不幸了。」

克魯茲說：「這些菲律賓人在北京到過教堂，做過禮拜，而且在上海和廣州也做過禮拜，因此他們知道，所謂中國的教堂在星期天通通關門的說法，純屬虛構。」

克魯茲說，在過去十五年裏，「反華的宣傳家們，特別是而且主要是美國人，精心製造了謊言，片面事實和惡意誹謗，其目的在於引起菲律賓人恐懼和憎恨中國人。」

克魯茲寫道，這些東西目前就「像一座沙做的墻一樣，在訪華的菲律賓人的實事求是的目擊報道面前，崩塌下去了」。他說，在這批菲律賓人訪華以前，「想叫菲律賓人相信的那類有關中國的謊言的虛構程度和範圍，都是狂妄的。」

克魯茲說：「其中一個（謊言）說，有一百萬中國人在餓死中。另一個說，人民公社硬把兒女和父母分開，並引起了他們的放蕩。第三個說，共產黨破壞了中國傳統的家庭制度。還有一個說，絕大部分人口都是反抗（共產黨）和憂心忡忡的。」

克魯茲接着說：「訪華的菲律賓人發現所有這一切都是不真實的。」同時，由於有了他們可供作證，菲律賓人民今後不再那麼容易地接受美國人和逃到台灣的那一小撮亡命之徒的那種刻毒的和無中生有的反華宣傳了。」

中國也門簽協定

文化合作協定及執行計劃

【據新華社撒那二十三日電】中國和也門二十三日在這裏簽訂了兩國文化合作協定一九六六年和一九六七年執行計劃。

中國政府文化友好代表團團長、中國對外文化聯絡委員會副主任李昌和也門教育部長穆罕默德·哈利勒分別代表兩國政府在計劃上簽字。

兒童節前添新姿

廬山迎接中外小客人

增設電影院泳池及兒童圖書等設備

【中國新聞社南昌二十四日電】著名風景區廬山，正以嶄新姿態，迎接前來歡度「六一」國際兒童節的中外小客人。

位於牯嶺東西谷休養區內的香山路、花徑、板橋路、柏樹路、小天池及大林溝等地的兒童別墅，正在修理粉飾和布置新的遊戲設備。中國福利會廬山支社，最近特別添設了許多設備，準備接待從海外歸來的僑胞子弟。

在牯嶺街新落成的廬山飯店內，將設兒童食堂、兒童用膳部。正在動工修建的廬山電影院，將設立兒童放映部。廬山圖書館內新闢了「兒童遊藝室」遊藝場所。廬山游泳池也新闢了兒童游泳池。廬山電影院最近還新購了「向解放軍叔叔學習」、「我愛北京」、「毛主席與紅領巾們在一起」等小人書、電影等影片。

美資侵蝕下的犧牲品

台南一藥廠倒閉

負債千多萬美元 董事等已在逃

【法新社台北二十四日電】台南一家大規模的東南製藥股份有限公司突然宣告倒閉。警方說，該公司負債總額達六千萬新台幣（一千五百萬美元）。警方又說該公司董事長、常務董事及廠長均已潛逃無蹤。

這家東南製藥公司創設於一九四五年。一九六三年該公司借了一筆美國的貸款，改組為有限公司。

廣州酒家

正宗專菜 名廚主理 社團喜事 開百餘桌 華麗禮堂 最新設備 歡迎光顧 保證滿意

馳名：中秋月餅 結婚禮餅

特設：西餅麵包 批發零售

各部電話
營業部：818919
二樓：818911
三樓：818948
四樓：818954
五樓：818955
中西餅部：818918
寫字樓：818940

•九龍旺角上海街衍街六九八至七一零號一連七間六層全座•

每早五時半開始營業・早午茶點・晚飯小菜

新址擴張營業今天開幕明早開市

評「三家村」
——「燕山夜話」「三家村札記」的反動本質
姚文元
（上接第一版）

在毛澤東思想武裝下
我革命工人壯志凌雲 製成國產無縫氧氣瓶
過去全靠國外進口美帝列為禁運物資
蘇氧氣廠對華保密不讓中國人參觀

工人出身工程師參加製造

【中國新聞社上海二十三日電】中國用的氧氣瓶，過去一直依靠進口，美帝國主義把它列為對中國的禁運物資。有些國家也乘機大敲竹槓，要中國用十噸鋼材換一支氧氣瓶。中國工人被激怒了，他們決定自己動手來做。在一九五八年以後的六年中，經過百次失敗，終於造成了完全合格的氧氣瓶。

製造中國氧氣瓶的主要參加者之一，是上海耐酸搪瓷廠的一位工人出身的工程師孟德和。這位在解放前做過十年苦工的工人，回顧這幾年來深深體會到：氧氣瓶從無到有，從低到高，是毛澤東思想的勝利。

孟德和說，一開始，大伙都不懂製造氧氣瓶的技術，只能「依葫蘆畫瓢」。用大榔頭把鋼板敲成圓筒，電焊起來。怕焊縫的不耐高壓，就搞雙層的。還怕不保險，外加七道鐵箍。結果，搞出的第一批氧氣瓶，每個重一百二十八公斤，比一般氧氣瓶重一倍多。有些人看了，說它太不像樣子。此後，花了六年多時間，進行了五次重大改革。

第一次改革是一九五九年孟德和出席了全國群英會以後開始的。那次會上，一位負責人的話大大鼓勵了他——「我們中國工人階級是有志氣的。外國人有的我們要有，外國人沒有的，我們也要有。這是我們的責任。」

有人斷言中國廿年後才能製造

孟德和說，回到廠裏，我就和同志們一起動手改革氧氣瓶。當時有少數人向我們吹冷風，說什麼「敲敲淨鐵管的白鐵匠也想搞氧氣瓶，真是癩蛤蟆想吃天鵝肉」。有個在外國留過學的氧氣工業「權威」人士說：「中國要到質量好的氧氣瓶，至少要過二十年。」聽到這些話，我們並不泄氣，我想，國家的需要，就是我們工人的責任。你講你的，我做我的。只是冷言冷語，休想動搖我們的決心。

不久，領導上派孟德和參加一個代表團出國訪問。他說：「我抱著很大的希望，想藉這個機會到國外學一點知識，揭開氧氣瓶的「秘密」。我們到了蘇聯某工廠，他們推說：「這裏的參觀計劃已經安排好了，你們到別處去參觀吧。」到了列寧格勒，沒有辦法，他們拉下了面皮講：「氧氣瓶廠是保密的，不能參觀。」這時，我氣憤了。他們的氧氣瓶廠敞開了大門給英國人美國人參觀，卻對我們「保密」！」

把「毛澤東選集」翻開來讀

「回到旅館，我就把隨身帶去的「毛澤東選集」翻開來讀。毛主席說：「我們是主張自力更生的。我們希望有外援，但是我們不能依賴它，我們依靠自己的努力，依靠全體軍民的創造力。」毛主席的話給我增添了無窮的力量。我想：外國人有一雙手，我們也有一雙手，外國人有一個腦袋，我們也有一個腦袋，外國人能搞出來，我們為啥不能搞呢？何況我們是一個六億五千萬人口的國家，難道一隻氧氣瓶也搞不好嗎？讓修正主義和帝國主義封鎖吧，沒有什麼了不起！我們一定要自力更生，爭一口氣搞出氧氣瓶來，給他們瞧瞧！」

孟德和回國後，把在國外碰釘子的情況告訴了廠裏，大家聽了氣憤地說：「他們能封鎖商品，封鎖技術資料，但是他們決不能封鎖我們中國工人階級的志氣。」

從此，工人們反復實踐，摸索規律，不斷改進氧氣瓶。到進行第四次改革時，重量從一百二十八公斤降低到七十八公斤，生產工序比原來減少了二十四道，勞動生產率提高了八倍。當時，國家迫切需要氧氣瓶，特別成立了一個專門委員會進行鑒定，以便早日列入國家生產計劃。

填補了中國工業的一項缺門

孟德和談到在鑒定過程中，同某些資產階級「權威」進行了一場尖銳的鬥爭。由於工人們對他們製造的氧氣瓶上的凹形底拿不出數據，有個教授不同意在鑒定書上簽字。工人們說：「作為一份完整的技術資料，應該要有數據，但是現在國家急需氧氣瓶，為什麼不能先根據使用效果作出鑒定，然後再去探求數據呢？」

由於爭論不下，決定抽樣進行爆破試驗。一連爆破了十一支氧氣瓶，質量完全符合要求。那位教授終於簽了字。後來，他派了一批大學生專門為這種凹形底作應力測定，搞了一大套數據，求出了凹形底的公式。結果表明，凹形底的長度超過了保險數字。

孟德和說：經過這次鑒定，他們的氧氣瓶正式列入國家計劃進行生產，供應全國各地，填補了中國工業的一項缺門，粉碎了帝國主義、修正主義的封鎖和刁難，也沖破了洋框框的束縛。全廠職工自豪地稱它為「爭氣瓶」。這是一九六三年的事。緊接著，這個廠的工人與上海機械學院合作，再接再厲開始了試製無縫氧氣瓶的工作，並在一九六四年國慶節前夕獲得了成功。

上海報紙歡呼中國工人成就

【中國新聞社上海二十三日電】上海「解放日報」本月二十日刊登了工人孟德和寫的長文章「我們的氧氣瓶是鬥出來的」，同時發表了題為「在國產無縫氧氣瓶後面」的社論。社論說：「孟德和等同志製造國產無縫氧氣瓶的先進事蹟，是一曲大長無產階級志氣、大滅資產階級威風的凱歌。它使資產階級技術「權威」黯然失色，使革命人民的雄心壯志和創造才能大放光彩。」

一個在醫院實習的大學生
確診了一些無法確診病例
王榮階的經驗說明了全心全意為人民服務的心所起的重大作用

【新華社濟南二十四日電】一些富有臨床診斷經驗的醫生無法確診的幾個病例，卻被一個在醫院實習的大學生作出了正確的診斷。最近，在山東省衛生廳舉行的一次活學活用毛主席著作心得體會交流會上，山東醫學院五年級學生王榮階介紹了他突出政治後取得這個成果的經過。

毛榮階是去年八月開始到濟南市中心醫院實習的。當時，有個十四歲的農村男孩孫茂開，肝大、腹水多、發熱、嚴重乾瘦，精神失常，又哭又鬧，跟病人也說不清楚。王榮階缺少臨床經驗，險症顯得像胡塗一樣。他時常想到毛主席治醫的[illegible]，緊張後不能確診，就請主治醫師、住院醫師來會診，他們有的懷疑病人患的是甲狀腺機能低下症，但同甚至代謝率又在正常範圍；有的懷疑他是傷寒，但肥達氏反應又是陰性。入院三天，無法確診。在這種情況下，有的住院醫師感到沒有辦法，王榮階看到病孩的痛苦，又看到病孩的世輕十分焦急，深深感到沒有盡到一個醫務人員的責任，他們心裏自問：「貧農下中農用自己的汗水供我上學，黨培養了我，難道我就束手無策了嗎！」他滿懷激情決心要為這個階級兄弟找出病因來。他帶着問題去學習毛主席的「實踐論」。

毛主席說：「無論何人要認識什麼事物，除了同那個事物接觸，即生活於那個事物的環境中，是沒有法子解決的。」王榮階想：我是個實習醫生，和病人接觸機會多，為什麼對病人了解的不夠呢？這顯然是自己的實踐還不夠。於是，他每天和病人談心，一個「實踐論」，還親自給他餵飯。在餵飯時王榮階發現病人對魚非常感興趣。根據這個線索追問，得知病孩的伯父是漁民，他跟隨伯父一起生活過，所以常吃魚，愛吃魚。這是個新的發現，王榮階懷疑他的病可能與吃魚有關，因為過去他曾學過魚能傳播肝吸蟲病的理論。他把這個想法告訴別的醫師，他們也認為有道理。但是，在病人的大便裏找肝吸蟲卵，一無所獲。王榮階花了兩天的時間，在病孩子的大便裏找蟲卵，一無所獲。他有點灰心，但一想到毛主席關於對工作極端負責任的教導，又下決心繼續找。到第三天他終於在低倍鏡下發現了一個小米粒大小的東西，經過化驗室的鑒定，確定它就是中華枝睾吸蟲卵。為了更全面更正確的確定病因，他又到了病人家裏調查，從不同的部分塗了幾張片子，在幾架顯微鏡下仔細地查了一上午，結果在每個顯微鏡下都找到了蟲卵。他把這個發現向內科醫師報告後，經過醫生們的共同診斷，終於確診這個孩子患的是中華枝睾吸蟲病。由於找到了病因，對症下藥，僅僅治療了六七天，病孩子腹水消退，病情大大好轉，不久就痊癒出院。

王榮階由於對病人十分熱忱，實習期間還另外確診了兩個醫生沒有確診的病例。一個年輕的大學生，雖然沒有豐富的臨床經驗，但由於他有一顆全心全意為人民服務的心，抱著對工作高度負責的精神，就能做出有益於人民的事跡來。這就說明顯示政治統帥技術的巨大作用。

為第三個五年計劃首年豐收打基礎
全國春播已完成 質量普遍勝往年
去冬今春糧棉增產地區續爭取再高產

【中國新聞社北京二十四日電】中國農村高舉毛澤東思想紅旗，春耕春播已經接近尾聲，南方部分季節較晚的地區還在繼續栽插，北方[illegible]。今年春耕生產運動一浪高過一浪，不少地區春耕春播比往年快，質量也比往年好。

大學毛主席著作和深入開展社會主義教育，廣大社員的階級覺悟和革命幹勁空前高漲，為革命多做貢獻的思想，已經較普遍樹立起來。今年春季，不少地區的自然條件並不好，有的地區遇到了春旱，長江以南部分地區春季[illegible]。以毛澤東思想武裝起來的人們，發揚了頑強的抗災生產精神，取得了春耕和春播的勝利。

今年，帶著毛主席著作，帶着頭下鄉蹲點，參加勞動，深入生產第一線領導春耕的幹部，比往年增加了幾倍。

下鄉蹲點的幹部比往年增了幾倍

[illegible]

廣東每一生產隊都請了潮汕老農

[illegible]

英鎊價格益呈疲弱
海員大罷工影響下
英格蘭銀行被迫出頭支持英鎊
緊急令公布後英海軍待命干涉罷工

【法新社倫敦二十四日電】在今天的倫敦外匯市場上，英鎊價格益見疲弱，原因是英國海員罷工今日已進入第九天，而雙方的立場已無法接近。

英鎊今晨開市時對美元為二·七九又三十二分之三，即日收市時為二·七九又八分之一。看來，英格蘭銀行已在市場中暗中支持英鎊。

觀察家說，英鎊轉弱由於人們恐怕罷工將會拖長，對於全國經濟有影響。昨天的工人大臣[illegible]

八萬噸英巨輪 因罷工而停航

【路透社南安普敦二十四日電】八萬一千噸的遠洋郵船「瑪莉女王號」，今天在這裏泊好碼頭後，一千船員即宣佈罷工，從而使原定二十六日開往紐約的班期不得不取消。這是在英國海員大罷工中最新停航的一艘巨輪。

美火箭專家被謀殺
身中四彈 伏屍於錄音房貯藏室中

【路透社俄亥俄州，科倫布二十四日電】美國著名的火箭專家博林格爾被人謀殺，警方和聯邦調查局今天展開調查。

博林格爾教授的屍體昨天在這裏被發現，屍體爬伏在一間錄音房的貯藏室裏，身中四彈，另有一顆子彈擊中後腦，子彈射程很近。

博林格爾年四十歲，單身漢，在俄亥俄州大學擔任航空太空學副教授。據悉他一直在研究減少火箭引擎噪音的方法。

本報特稿
窮人子弟要赴南越送死
——兵役制度是怎麼回事？

「大砲王」：這是一種凡屬於窮人家子弟都要被徵赴越南，而富家子弟被選入學校的制度。

問：這個制度平等嗎？

答：在某些方面，平等。一些非常聰明而有錢的學生到大學去讀書，一些非常能幹的學生到大學去讀書，還有，凡是普通智力的人都可以進入研究院逃避兵役，只要他的家人付得起費用。

問：解釋美國在越南的外交政策。

答：——

問：「南越的合法政府」何所指？

答：不知道。

問：「越南的佛教徒是佛教徒」，對不對？

答：不清楚。

問：「越南的天主教徒在政治方面接受梵蒂岡的意見」。對不對。

一個球隊比政府還聰明

問：紐約州的雖然，肯尼迪是誰？

答：來自麻薩諸塞州的總統競選人。

問：漢弗萊怎麼樣呢？

答：不知道。

問：紐約「洋基」棒球隊為什麼比聯邦政府聰明？

答：這個，[illegible]。

鄰鬧紐約輸遊的人很幸運

答：「洋基」棒球隊曾經用錯了捕手，但是[illegible]

問：你認為在白宮的狗窩裏？

答：鄰在白宮的狗窩裏。

問：「樂會安全」這個名詞是什麼意思？

答：它的意思是[illegible]

世界上最壞的一個總統

問：這行得通嗎？

答：行不通。

問：你現在有甚麼想法？

答：有這些想法。

問：你怎樣解釋？

答：我禁不住要想，我們追求的是一種和平、自由、充分就業，和歐洲的繁榮，歐洲的力量和團結，世界各地人際友誼，安全的汽車，現代化的漁業等，這一切都是好的。

問：戰後還有一個問題，答覆：或者不是：

答：對，不過。

（本報五月十六日「紐約時報」）

「紐約時報」的橫眉語——
擬美國徵兵局甄別問答
「紐約時報」副總編輯 頓斯頓

問：以下各人有什麼相同之處：羅克、班迪、狄克、高德溫？

答：他們在打輸的時候，會把球拋掉。

答：以下各人有什麼相同之處？

答：瓦倫克·[illegible]，皆是約翰遜左近人物。

問：拉夫·納德爾是誰？

答：他們與嘗試。

問：尼克松有一天說，「共和黨有一天會使民主黨的路。」這句話在什麼地方？

答：錯在已實現的說故未實現。

在美國「大使館」前抗議
西貢羣衆昨再示威
順化佛徒定今天舉行反阮示威

【美聯社順化二十四日電】順化佛教徒今天發出反阮高其政府的宣傳，號召群衆示威。這是警察佛教聯合會的「鬥爭委員會」發出的號召，同時武裝青年和反阮士兵把守著進城各道口的路障。

【路透社西貢二十四日電】西貢的大學生今天在西貢市中心舉行示威遊行，他們高呼反美口號，並在美國「大使館」前抗議。

盜匪橫行 民不聊生
椰城成「魔鬼世界」
右派報紙承認右派亂軍人也參加搶劫 政府官員驚呼經濟及社會形勢極其險惡

【中國新聞社北京二十四日電】雅加達消息：[illegible]

日命令駐亞洲使節 插手印（尼）「馬」談判

【法新社東京二十四日電】日本外相椎名今天召集日本駐亞洲和太平洋各國的大使們，召開會議。今天，這些大使們已達成協議，要作好準備，在適當時間調解印尼「馬來西亞」的爭端。

【路透社雅加達二十四日電】據安塔拉社報道，印尼外交部長馬利克將於六月一日前往東京。

順化偽軍步一師 投歸阮偽軍一邊

【法新社南越，順化二十四日電】南越偽軍第一步兵師，今天在峴港「西貢政府」的直屬北部第一軍區已投到「西貢政府」一邊。

紀念「五·二〇」九周年
穗台盟支部座談
斥美霸佔我領土
許多台灣省籍同胞紛紛發言

【中國新聞社廣州二十四日電】台灣民主自治同盟廣州市支部今天舉行座談會，紀念台灣人民「五·二四」反美愛國大示威九周年。許多台灣省籍同胞在座談會上發言，一致譴責美帝國主義霸佔台灣的滔天罪行，表達中國人民一定要解放台灣的決心。

芬蘭百人將絕食
抗議美帝侵越南
定於臘斯克下周抵芬時舉行

【路透社赫爾辛基二十四日電】據今天宣佈，在美國務卿臘斯克定於五月三十一至六月二日在這裏訪問期間，將有一百人正準備在「越南之友」的主持下舉行絕食。

金聖恩下月赴美 斟增派軍隊侵越

【美聯社漢城二十四日電】漢城今天報道，南朝鮮國防部長金聖恩將於下月去華盛頓，討論增派南朝鮮軍隊到南越的問題。

縱橫談
菲記者掌摑美英記者
施君玉

菲律賓評論員克魯茲昨天發表了他的文章，嚴厲斥責了以美國為首的西方記者。

克魯茲是「馬尼拉時報」的評論員，每天發表時論。他最近隨菲律賓記者團結束了訪問中國之行，回到馬尼拉。

這些菲律賓記者是第二批訪華團體。第一批是一個多月前訪問的以菲律賓女議員卡蒂瓦戈為首的一批人。

克魯茲說：「都是精心製造的謊言！」

評「三家村」

——「燕山夜話」「三家村札記」的反動本質

姚文元

（上接第一版）

一九六一年二月二十五日，即大呼「這個門非破不可」之後一周，吳晗在「『神仙會』和百家爭鳴」一文中，大呼「一層層的神仙會，一直開到基層」，「因為基層的成員都是在實際工作中，接觸實際，問題更具體，更突出，更集中」。他高喊要在基層中「懷着鬼胎」的那些人都行動起來。他高喊要「掃清百家爭鳴前進道路上的阻力」，並且得意地自我吹噓說：「讀了四十多年書，教了二十年大學，也寫了幾本書，似乎也可以算個知識分子了。」這表明，他自以為有本錢，又有後台老板撐腰，現在是他們反共的資產階級知識分子出場大施威風的時刻了。

就在這一陣陣的密鑼緊鼓聲中，在「海瑞罷官」所掀起的黑風迷霧造成的「熱烈」氣氛中，在吳晗「掃清道路」的梯子「掃」了一陣之後，緊接着一九六一年三月，主將登台了。「燕山夜話」「按照朋友們的建議」「破門而出」了。鄧拓說，他是「被人拉上馬的」，錯了，應該改作「被人請上馬」的。先鋒開路，「兄弟」執戟，主將不是該上馬了麼？

「三家村札記」的登台，則是緊接着吳晗「海瑞罷官」序。一九六一年八月，正是國內的反動階級加緊進攻的時期，吳晗在劇本的前言中特別指明，「這個戲着重寫海瑞的剛直不阿，不為強暴所屈，不為失敗所嚇倒，失敗了再幹的堅強意志」，積極鼓勵、支持「罷」了「官」的右傾機會主義者向黨重新發動進攻。他在序言中得意地說到他的「朋友」如何為他出謀劃策，並且聲明要「拋磚引玉」，「引」出大批雜草來。接着一九六一年十月五日，「燕山夜話」中登出了一篇「事事關心」，引用了一副對聯：「風聲、雨聲、讀書聲，聲聲入耳；家事、國事、天下事，事事關心。」十分激動地說：這「充分地表明了當時的東林黨人在政治上的抱負」，「這副對聯的意義實在是相當深長的」。東林黨是明代地主階級內部的「反對派」，鄧拓這麼欣賞「東林黨人在政治上的抱負」，是因為「反對派」引起了他內心的共鳴。很明顯，鄧拓覺得現在陣陣「風聲」、「雨聲」，很不平靜，應當進一步施展「政治上的抱負」，「事事關心」，更加公開地向黨向社會主義發動進攻了！只隔幾天，一九六一年十月十日出版的鄧拓主編的「前線」中，公開掛出了「三家村」的牌子，把暗地裏的地下工廠變成一個公開的合伙公司，集中三家的火力，開始幾期就射出了「偉大的空話」等等極其惡毒地攻擊黨中央的領導的炮彈。

「燕山夜話」和「三家村札記」的出場表明，這是「海瑞罷官」拋出之後有步驟有組織有指揮地向黨繼續進攻。要把「三家」的作品密切聯系起來，才能徹底揭露這家黑店的內幕。

二 一條黑線 幾股妖風

鄧拓自己說，「燕山夜話」的題目是這樣來的：「我常常想到、看到、聽到一些東西，覺得有了問題，隨時就產生一個題目」。鄧拓身居領導崗位，他「看到」的是什麼東西呢？他「聽到」的是什麼人的話呢？這裏他透露了「燕山夜話」都是針對當前現實生活中他不滿的「問題」而發的，有一些反黨反社會主義的思想內容是「聽」來之後再經過他編排成文的。這些文章的出發點和主題，都是當前政治生活中的重大問題，有強烈的現實性，不是什麼一般的「美化古人」。根據作者指出的這條線索，我們可以很清楚地看見，在「燕山夜話」和「三家村札記」中，貫穿着一條同「海瑞罵皇帝」「海瑞罷官」一脈相承的反黨反人民反社會主義的黑線；就是污衊和攻擊以毛澤東同志為首的黨中央，攻擊黨的總路線，極力支持被「罷」了「官」的右傾機會主義分子的翻案進攻，支持封建勢力和資本主義勢力的猖狂進攻。這條黑線隨着國內外階級鬥爭形勢的變化，隨着「想到、看到、聽到」的「問題」不同而變換不同的攻擊方向，「分工合作」，相互呼應，四面配合，掀起了一陣陣的黑浪，刮起了一股又一股的妖風。

一九六一年一月，黨中央舉行了八屆九中全會。全會指出：「我國在過去三年中所取得的偉大成就，說明了黨的社會主義建設總路線、大躍進、人民公社是適合中國的實際情況的。」「鑒於最近幾年連續兩年遭到了嚴重的自然災害，一九六一年全國必須集中力量加強農業戰線。」全會的公報中尖銳地指出：「……佔人口百分之幾的極少數沒有改造好的地主階級分子和資產階級分子……他們總是企圖復辟，他們利用自然災害所造成的困難和某些基層工作中的缺點，進行破壞活動。」（「中國共產黨第八屆中央委員會第九次全體會議公報」）他們刮起了反黨反社會主義的黑風，極力誹謗和醜化黨和人民的社會主義事業，咒罵黨中央，妄想推翻黨的總路線。適應這次全會而出場的「燕山夜話」，為企圖復辟的資產階級分子和地主階級分子的政治需要服務，利用由於嚴重自然災害而產生的某些經濟上的困難，集中地掀起了一股攻擊總路線和支持地主階級、資產階級復辟活動的妖風。

一九六一年三月二十六日，鄧拓揭出了「歡迎『雜家』」的口號。這個「雜家」是什麼人呢？他說就是「有廣博的知識」，「雜七雜八地包羅萬象」的人。他還說：「每時代知名的學者，都可以說是雜家」。他警告黨說：「現在我們如果不承認所謂『雜家』的廣博知識對於各種領導工作和科學研究工作的重要意義，那將是我們的很大損失。」請注意「領導工作」，這是要害。很清楚，從上面鄧拓的話看，這個「雜家」就是那些沒有改造好的資產階級分子、地主階級分子及這些階級的知識分子，就是一批政治面目不清的人物，就是地主資產階級「學者」之流的反動人物。鄧拓文章裏當作大書特書抬出來的帝王將相、三教九流、封建頑固，直到風水先生這些「雜七雜八」的死人，都是「雜家」們的祖宗牌位。他們以自己的「知識」為資本，正在伸手混進來或爬上去，篡奪各級領導崗位，改變無產階級專政的性質。鄧拓要我們重視「雜家」對「領導工作」的「重要意義」，就是要黨向他們開門，讓走資本主義道路的「雜家」來篡取「各種領導工作」的領導權。同時抓取「科學研究工作」即學術界、思想界的領導權，為資本主義復辟準備輿論。他自己就自命為一名頭號「雜家」。當時有些資產階級分子，不正也躍躍欲試地要「領導」「重視」他們進行資本主義剝削的「廣博知識」嗎？他們不是想用自己這種「知識」使社會主義企業變質為資本主義企業嗎？「歡迎『雜家』」這個口號，是「三家村」為了支持剝削階級分子篡奪領導權而提出的，不要以為這只是一句空話。「三家村」裏的「雜家」們不是果然把持了一批「領導工作」嗎？

一九六一年四月十三日，在「堵塞不如開導」一文中，鄧拓再一次要求對「一切事物」都要「積極開導使之順利發展」。如果「堵塞事物運動發展的道路」，就「注定會失敗」。請注意「一切事物」，即包括那些反黨反社會主義的反動黑暗的事物。我們要堅持社會主義道路，就一定要堵塞資本主義復辟的道路；我們要支持一切革命的新生事物，就一定要打擊反革命的腐朽事物。「不破不立，不塞不流，不止不行」，開闢革命的洪流，就要堵塞反動的逆流。鄧拓卻要求我們對「一切事物」即包括反社會主義的事物也不要「堵塞」，也要「使之順利發展」，這不是明明要我們實現資產階級自由化，向正在刮起來的「單幹風」「三自一包風」……屈膝投降嗎？「開導」就是開路，他們自命為資本主義勢力的「開路先鋒」。「三家村」估計社會主義要「失敗」了，搞資本主義復辟的黑風「必然會勝利」了，他們可以公開地投靠「發展」資本主義的反動勢力了！

一九六一年四月三十日，在「愛護勞動力的學說」一文中，鄧拓赤裸裸地攻擊我們不「愛護勞動力」，把無產階級專政和地主階級專政相提並論，說什麼「早在春秋戰國及其前後的時期」，剝削階級「通過自己的統治經驗」「發現了勞動力消長的某些客觀規律」，「計算出『各種基本建設所用的勞動力』的限度」。鄧拓要求「我們應該從古人的經驗中得到新的啟發，更加注意在各方面努力愛護勞動力」。誰都知道，我們是最愛護勞動力的，中國共產黨的一切工作，都是從廣大人民的根本利益出發的，都是全心全意為人民服務的。而歷史上一切奴隸主階級和地主階級，從來只會對勞動人民進行貪得無厭的、永無休止的殘酷剝削，激起了一次又一次的奴隸和農民的大起義，他們怎麼會認識什麼「勞動力消長」的「客觀規律」呢？這不過是利用當時我們因自然災害而造成的暫時困難，誣衊總路線、大躍進是不「愛護勞動力」，要我們放棄鼓足幹勁、力爭上游、多快好省地建設社會主義的總路線，放棄大辦農業，放棄執行奮發圖強、自力更生的革命方針，用地主階級的所謂「統治經驗」來瓦解無產階級專政。這就是說：你們搞自力更生是「力不勝任」的，是「過於勉強」的，趕快下馬，趕快放棄，還是照地主階級「雜家」們的老辦法辦吧！這不是明明配合美帝國主義和現代修正主義的瘋狂攻擊麼？如果照了這條路線去做，我們不但沒有大慶和大寨，沒有原子彈，而且會淪為帝國主義的殖民地！

決不是偶然的，就在這篇文章發表前後，鄧拓竭力鼓吹向赫魯曉夫修正主義集團學習。他在「交友待客之道」一文中，鼓吹要「學習」「團結」「比自己強」的國家，「要歡迎朋友比自己強」。「從三到萬」一文裏，又咒罵什麼「如果自命不凡，看到人們很容易，就把老師一腳踢開，那末，他就什麼也學不成。」這是顛倒攻擊我們反對現代修正主義的鬥爭，要求把修正主義請進門，引狼入室。我們要學習世界上一切有利於社會主義建設的經驗和教訓，但是決不能學修正主義。我們熱烈歡迎一切革命事業的大發展，但是決不能去歡迎修正主義。鄧拓這一系列的指桑罵槐，同右傾機會主義分子的腔調一模一樣，誣衊黨的社會主義建設路線是「勉強」的，只有「學」[illegible]修正主義集團的道路，在中國搞修正主義，才有「出路」。

在掀起這股妖風的時候，「三家村」一方面竭力為牛鬼蛇神的出籠吶喊助威，大力開路，裏應外合；一方面配合國內外反動派和現代修正主義者，惡毒的攻擊黨的社會主義建設總路線、大躍進、人民公社，為現代修正主義塗脂抹粉，妄想為右傾機會主義分子重新登台製造輿論。

一九六一年六、七月間，「三家村」又吹起了一股大妖風。七月一日是中國共產黨成立四十周年。以毛澤東同志為首的偉大、光榮、正確的中國共產黨，高舉總路線的紅旗，在同嚴重的自然災害的鬥爭中，在同國內外反動派的尖銳的鬥爭中，引導着中國人民繼續在社會主義道路上勝利前進。這時，國內的反動勢力，被「罷」了「官」但不甘心失敗的右傾機會主義者，正在進一步刮起「翻案風」，想否定廬山會議對他們的批判，否定解放以來歷次重大的政治鬥爭的成果。「三家村」裏的「兄弟」們，這時向黨中央射出了密集的支持右傾機會主義分子的毒箭。

一九六一年六月七日，吳晗在一篇以紀念于謙為名的隱晦文章裏，又提出了一個「罷官」的案件，大大把被「罷官」的于謙吹捧了一通，說他「性格剛直」「生性樸素」「永垂不朽」，特別提出于謙「名譽恢復了」「于謙的政敵都失敗了」，並另外注明他被任命為「兵部尚書（國防部長）」。「恢復名譽」是今天我們的語言，皇帝根本不會說這種話。吳晗不過用來透露他的一種心情：無產階級革命派就會「先後失敗」，很快就要為右傾機會主義者「恢復名譽」了！

一九六一年六月二十二日，緊接着吳晗提出于謙的案子，鄧拓又發表了「陳謝和王耿的案件」。這篇文章是這樣的隱晦[illegible]，根本不敢收進「燕山夜話」的[illegible]。作者說這個「案件」可以「打開人們的思路」，才把它從舊檔堆中翻出來。[illegible]在最後一段：「宋代政府在明肅太后臨朝聽政以後，已經日趨腐敗。上邊用人行政沒有精明強幹的宰相和他的僚屬認真負責；下邊的地方官吏則為所欲為」，以至造成了「這個案件」的「擴大化和複雜化」。這是用地富反壞右的反革命腔調，惡毒的誣衊我們的黨，借攻擊「明肅太后」「宰相」為名，對毒咒罵我們黨中央，用「為所欲為」的「下面的官吏」來刻毒咒罵我們的各級幹部，為右傾機會主義分子和其他反黨分子[illegible]「擴大化」。這種現代的字眼，[illegible]「打開」什麼「思路」呢？不就是要打開為右傾機會主義分子和其他反黨分子「翻案」的「思路」嗎？不就是要打開牛鬼蛇神攻擊社會主義和無產階級專政的「思路」嗎？尤其耐人尋味的是，鄧拓把「翻案」的希望寄托在有一個「精明強幹的宰相」登台奪取領導，這是在呼喚什麼樣的角色上台，明眼人一看就知道。這正是「三家村」中主將的口氣。不收進集子裏，只是「欲蓋彌彰」，更加引人注目！

在此同時，鄧拓還在「兩座廟的興廢」中，對「兩座廟的一興一廢」大大感慨一番，「興」的「廢」了，「一直無人理睬」。為怕別人不懂，特別要我們推及「其他類似的事情」。這就是指我們對右傾機會主義分子太冷淡了，沒有人理[illegible]的右傾機會主義者和其他反黨分子「一直無人理睬」的遭遇，表示強烈的不滿，要黨重新「重視」他們，把「廢」了的菩薩重新供起來！

緊接着，吳晗在「海瑞罷官」的前言中就更露骨地喊出「海瑞丟了官，但他並不屈服，不喪氣」，叫囂要有「不為失敗所嚇倒，失敗了再幹的堅強意志」了！這是「三家村」當時的共同呼聲，決非孤立事件。他們不但鼓動右傾機會主義分子「再幹」，而且自己「幹」得更起勁了！

一九六二年七月二十五日，「三家村」裏拋出了十分惡毒的反共文章「專治『健忘症』」。這篇文章惡毒誣衊黨的負責同志患了「健忘症」，「見過的東西很快都忘了，說過的話很快也忘記了」，「自食其言，言而無信」，「喜怒無常」，要「用」[illegible]的棍棒，打擊病人的頭部，使之「休克」[illegible]。這不僅同右傾機會主義者抗議和誣衊黨中央[illegible]一樣，而且簡直要想把他們打死。這多麼狠毒！他們不是很想把共產黨推翻[illegible]，讓修正主義上台麼？這篇文章[illegible]赤裸裸地暴露了他們對黨充滿了刻骨的階級仇恨，完全是站在地富反壞右的立場上攻擊我們的黨！

上面一連串的事實，確鑿地證明了「海瑞罷官」[illegible]不是吳晗一個人的政治態度，而是「三家村」[illegible]反黨反社會主義政治活動的一個前奏曲。這個集團中一小撮人把自己的希望寄托在[illegible]上，煽起了一股逆流。然而，「蚍蜉撼大樹，可笑不自量」，這一小撮反黨反社會主義分子的誣衊和攻擊，絲毫無損於黨的偉大光輝，只能暴露他們的醜惡面目，激起人民的憤怒，被黨和人民所唾棄。

從「三家村札記」開場到一九六二年三月第二屆全國人民代表大會第三次會議的時期，「三家村」的進攻，可以說是達到了瘋狂的程度。這時，首先是國際上帝國主義、各國反動派和現代修正主義者，進一步掀起了一時的反華大合唱。一九六一年十月召開的蘇共第二十二次代表大會上，蘇共領導把他們自己從蘇共第二十次代表大會開始逐步發展起來的修正主義路線形成完整體系，進一步推行分裂國際共產主義運動和復辟資本主義的修正主義政治路線。在國內，企圖復辟的反動階級和他們政治上的代理人，利用我們連續三年遭受嚴重自然災害，在政治、經濟、文化領域中發出了更加猖狂的全面進攻，妄想在我們執行「調整、鞏固、充實、提高」的八字方針的時候，顛覆黨的領導，顛覆無產階級專政。

最能代表「三家村」在這段時期對形勢估計的有兩篇文章：一篇是一九六二年一月一日吳晗的「說浪」。他以抑制不住的狂熱心情，熱烈歡呼「這半年多來」，衝擊着社會的一股「浪」，他高興地喊叫「這股浪頭可真大」，把一股衝擊黨的領導和無產階級專政的逆流，當作「浪」的放縱而大行鼓吹。他對今後形勢的估計是「浪頭將『越來越大』」。吳晗利令智昏地認為：他們這一伙人會勝利，修正主義的逆流即將變成主流。不久，二月四日鄧拓在一篇不敢收進集子的「今年的春節」一文中，更加赤裸裸地說：「北風帶來的嚴寒季節就要結束了，代之而起的將是和暖的東風，大地很快就要解凍了」。「解凍」不是赫魯曉夫修正主義集團反斯大林時用的術語嗎？這伙人利令智昏地估計：一九六二年社會主義的新中國「就要結束了」，無產階級專政會被反社會主義的逆「浪」衝倒，「代之而起」的將是右傾機會主義者即修正主義者的天下了，「三家村」的人們將更加得勢，可以為所欲為了。同志們請看：「三家村」是多麼希望中國出現修正主義「解凍」的局面啊！

在這種形勢估計下，「三家村」瘋狂地發動了全面進攻：

一九六一年十一月十日，鄧拓在「三家村札記」中發表了「『偉大的空話』」。他假借批評一個孩子的詩，指桑罵槐地咒罵「東風是我們的恩人，西風是我們的敵人」是「空話」「八股」「陳詞濫調」「自鳴得意」。這是明目張膽地咒罵「東風壓倒西風」這一馬克思列寧主義的科學論斷是「空話」。鄧拓說：[illegible]的目的何在？就是把引導我們前進的偉大的毛澤東思想刻毒地誣為「空話」；[illegible]他竟然狂妄地要求我們的黨「少說一些」，「遇到要說話的時候，就去休息」。毛澤東思想「休息」了，修正主義思想不就可以大泛濫了嗎？他們瘋狂咒罵毛澤東思想，不但不能損害毛澤東思想一根毫毛，反而更加顯出了毛澤東思想是使一切牛鬼蛇神最恐懼的具有無限革命威力的思想武器！

同它密切配合，「三家村」中接連發表了一批攻擊毛澤東思想、誹謗革命派的文章。「燕山夜話」拋出了「放下包袱」，中心是要黨「放下」社會主義總路線，諷刺抓住不放的人是「傻子」，是「自討苦吃」。他要求黨「放心大膽地撒手」，讓自己跌下去，跌到所謂「實地」即資本主義的土地上去。十一月二十五日，廖沫沙同時發表了兩篇文章：「孔夫子在哪裏？」「怕鬼的『雅謔』」。前一篇用吹捧孔子的形式說：「孔子倒很有『民主』思想，歡迎人家對自己的學說提出批評」，言外之意就是罵毛澤東思想。後一篇用仇恨的語言誣衊毛澤東思想，誣衊革命的馬克思列寧主義者是「口出大言」、「口稱不怕鬼而實際怕鬼怕得要死的人」，要使他們「醜態百出」。誰都知道：在毛澤東思想教育下的偉大的中國共產黨和偉大的中國人民不但不怕一切妖魔鬼怪，而且決心要粉碎世界上一切妖魔鬼怪，「獨有英雄驅虎豹，更無豪傑怕熊羆」，這兩句詩，概括了偉大的中國人民大無畏的英雄面貌。這種英雄氣概使他們感到恐懼。廖沫沙竟然要搞一本「怕鬼的故事」，這不是明明配合國內外反動派和現代修正主義者，醜化不怕鬼的中國人民、醜化黨、醜化堅持毛澤東思想的革命派嗎？

這兩篇文章發表的第二天，「燕山夜話」立刻又登出了「兩則外國寓言」，進一步攻擊謗「說大話」。說什麼「直到如今，這種吹牛的人物，隨時隨地都還可以遇見」。惡狠狠地叫囂「決不會輕易地放走吹牛的騙子」。你要革命嗎？你要胸懷祖國、放眼世界嗎？你要[illegible]、克服困難嗎？這都是「大話」，都是「吹牛」，「三家村」[illegible]克服，反而越來越多，[illegible]

你看，他們是多麼露骨地嘲笑我們黨為克服困難而採取的自力更生的方針啊！他們竟認為困難會「越來越多」。不久，吳晗在「趙括和馬謖」中，再一次用兩個所謂[illegible]的故事，借古諷今地教訓我們[illegible]「失敗的經驗」，「害己、害人、誤國的教訓」。顯然，吳晗妄想偉大的中國人民「碰了大釘子」，總路線已經「失敗」，右傾機會主義者就要上台了。這一陣從鄧拓「偉大的空話」開始的大黑風，同呼喚右傾機會主義者上台完全結合在一起了。在我國社會主義建設正欣欣向榮邁入一個新高潮的今天，重讀這些文字，只能告訴我們：那些反黨反社會主義的「好漢」是永遠不可能看到人民群眾的偉大力量的！他們在估計形勢上比瞎子還要瞎！

同志們，朋友們請看，這以鄧拓文章為核心的猖獗和攻擊，在一個短時間內，目標是集中的，步驟是一致的，難道不是有組織有計劃的組織和配合嗎？他們反黨反社會主義是多麼瘋狂啊！我們怎麼能不激起強烈的義憤！怎麼能不徹底粉碎他們！

接着「破門而出」的一連串文章，矛頭更加露骨地對準以毛澤東同志為首的黨中央，把攻擊從政治路線到組織路線問題，其惡毒和瘋狂的程度是罕見的：

一九六二年二月二十二日，鄧拓在「智謀是從哪裏來的？」一文中，提出了要「群策」「博採眾謀」。他特別強調「不必謀自己出」，[illegible]說：「謀自己出，[illegible]」，而是要黨中央接受他們支持的那條修正主義路線。他們狂妄地警告黨：如果「不管什麼事情總是要自己出主意，企圖出奇制勝」，不接受「下面」即「三家村」的「好意見」，「終久會有一天要吃大虧」。這是公開要求把復辟資本主義的「計謀」變成黨的路線，惡毒地咒罵黨中央。他們的「好意見」，就是搞修正主義，就是搞資本主義復辟，就是使全國百分之九十以上的人民重新陷於痛苦黑暗的被壓迫境地。這是最壞的主意。正同什麼是香花毒草一樣，革命的人民同一小撮反黨反社會主義分子，在「好」「壞」的區別上，是截然對立的，是不可能有共同語言的。

二月二十五日，只隔三天，又冒出一篇「王道和霸道」。馬克思主義國家學說告訴我們：「王道」和「霸道」都是地主階級專政，都是反革命的暴力。一切表面上以「王道」出現的地主階級統治，其骨子裏都是霸道，「仁政」之類不過是血淋淋的反革命暴力的一塊遮羞布罷了。魯迅一針見血地指出過：「在中國的王道，看去雖然好像是和霸道對立的東西，其實却是兄弟，這之前和之後，一定要有霸道跑來的。」（「關於中國的兩三件事」）鄧拓卻大捧「王道」，說什麼：「即使在古代，王道也畢竟要比霸道好得多」。進而荒謬已極的歌頌地主階級專政是為了「經驗教訓」：「這使人一看就會感覺到當時想做霸主的，到處樹敵，多麼不得人心！」並且特別翻譯成為「我們的（即『三家村』的）語言」說：「所謂霸道，……就是咋咋呼呼的憑主觀武斷的一意孤行的思想作風。」這個腔調我們不是聽過多次了嗎？現代修正主義者[illegible]——即對帝國主義、各國反動派、現代修正主義要「和」，對各國人民革命鬥爭支援要少，攻擊我們「孤立」、「到處樹敵」。只要對照一下，人們可以清楚地看到：[illegible]一意孤行」，正是針對着我們的無產階級專政的革命路線，充當了國內外反動派的應聲蟲！它決不止是「北京日報」文章中所說的「美化封建社會制度」的問題！

三月二十九日，賣出了「為李三才辯護」。題目就很奇怪：今天並沒有什麼人攻擊四百年前的李三才，有什麼必要大聲疾呼地「為李三才辯護」呢？據說，李三才「是一個正面的歷史人物」，是「敢於攻擊封建黑暗政治」的大英雄。查「明史」，不對了，這是一個血腥鎮壓農民起義的劊子手，[illegible]，一生血債累累。這是一個死心塌地為「封建黑暗政治」服務的地主階級走狗，一再上疏要求徹底撲滅所謂[illegible]，「永保」地主階級的天下。為這樣的人物「辯護」，真正的用意何在呢？

原來，李三才是一個想爬進內閣去的野心家，他因為同當時地主階級當權派有矛盾，以「反對派」的身份不斷攻擊當權派，[illegible]於李三才身上」，「李三才又一再上疏，……而昏庸的朝廷卻不敢徹底查究這個事實」。「所謂[illegible]不敢徹底查究這個事實」，歷史上明明記載着[illegible]的，鄧拓不過借此極力吹捧當時已經「罷」了「官」的右傾機會主義分子，阻撓革命的人們揭發右傾機會主義分子的罪惡活動的鬥爭，竭力為右傾機會主義分子翻案，大力支持「罷官」之後的右傾機會主義分子再次用「上疏」向黨猖狂進攻。「為李三才辯護」是「海瑞罷官」的續篇，「這不是很明白了嗎？」

「三家村」所有直接攻擊黨中央、毛主席和總路線的材料太多了，舉不勝舉。僅就「海瑞罷官」發表之後幾股妖風中的部分文章，已經可以看到「三家村」裏的黑幫多麼猖狂，這一小撮人對黨和社會主義事業懷着多麼強烈的階級仇恨，他們對右傾機會主義即修正主義者如何無所不至地吹捧和支持。他們的目的是使中國變顏色，從紅色的中國變成黑色的中國。這個黑店是資本主義復辟的一個司令部，要把它消滅，必須徹底弄清它，搗毀它！大家起來，搗毀「三家村」，徹底開革命，這是我們當前的戰鬥任務！

無孔不入、千方百計地推行「和平演變」

除了露骨的反黨反人民反社會主義的作品外，「燕山夜話」和「三家村札記」中還有一批以所謂「學術」「考據」「休息」的形式出現的大毒草，它們在所謂「領略古今有用知識」的掩護下，向社會主義發動了全面的進攻。[illegible]

[illegible]用「軟刀子」的辦法，篡奪我們的思想陣地，[illegible]地用地主資產階級思想腐蝕革命幹部和人民，推行「和平演變」。任何人對這個入迷了，就會變成新的資產階級分子。[illegible]

鄧拓在「燕山夜話」第一集的「作者的話」[illegible]「生命的三分之一」[illegible]

[illegible]

（下轉第九版）

堅決把毛主席的書當作最高指示

——乒乓球教練莊家富談報刊重發他「用毛澤東思想武裝自己的頭腦」一文的感想

〔新華社北京二十三日電〕題：「堅決把毛主席的書當作最高指示」，副題：莊家富同志談報刊重發他「用毛澤東思想武裝自己的頭腦」一文的感想。全文如下：

「解放軍報」「光明日報」登載了「用毛澤東思想武裝自己的頭腦」一文和編者按語，首都各報都轉載了，「體育報」「新體育」還專門召開了座談會。「中國青年報」還專門發了社論。我們特地訪問了這篇文章的作者、現在擔任乒乓球教練的莊家富同志。

「解放軍報」「光明日報」做得很正確

我們一見面，這位出身於勞動人民家庭，具有滿腔政治覺悟的共產黨員，便非常激動地對我們說：「『解放軍報』『光明日報』等報刊把我六年前寫的文章登出來，並加了按語，對自己鼓勵很大。這件事做得很正確。[illegible]他們打着『權威』的招牌，[illegible]『簡單化』、『庸俗化』[illegible]，他們與鄧拓之流反黨反社會主義黑幫[illegible]

「從最近報刊上揭發鄧拓之流反黨反社會主義的罪行來看，[illegible]對毛澤東思想千方百計地誹謗、攻擊毛澤東思想。因為，毛澤東思想是最高最活的馬克思列寧主義，是當代最偉大最強大的思想武器，一旦被工農兵群眾和革命幹部所掌握，他們的階級立場就會堅定，眼光就會變得無比敏銳，我們的社會主義革命和建設事業就會飛躍前進，我們的無產階級專政就會變得無比鞏固和強大，中國革命乃至世界革命就會走向徹底勝利。而他們那套資本主義小丑就會無處藏身，徹底完蛋了。幾年來敵人如此瘋狂、狠毒地向我們進攻，說明政治思想領域內的階級鬥爭是非常尖銳、複雜而又激烈的。敵人既然膽敢向我們挑戰，那我們就按毛主席的教導，針鋒相對，以牙還牙，堅決、徹底、乾淨地把他們連根剷除！」

「用毛澤東思想武裝自己的頭腦」是怎樣產生的

接着，我們談起了一九六〇年的文章是怎樣寫出來的。莊家富同志謙遜地說：「那篇文章限於自己的水平，還沒有把我們隊和我對毛主席的熱愛、對毛主席著作學習的體會充分地表達出來。我們覺得很不夠，不過，我們學一點，就用一點。那篇文章就是記錄我們學習運用毛澤東思想去指導參加二十五屆世界乒乓球錦標賽和訪歐比賽的一點收穫，是我們乒乓球隊活學活用毛澤東思想的一點客觀反映。」事實上，在用毛澤東思想哺育的中國乒乓球集體的帶動下，莊家富同志很早就開始學習毛主席著作，努力用來改造自己的思想，指導訓練和比賽，收到很好的效果。原來他是直握球拍攻的運動員。為了幫助同志們適應歐洲式橫拍打法，使我國乒乓球運動迅速攀上世界高峰，他毅然放棄直拍攻球打法，改成橫拍守球打法，甘願作一塊「鋪路石」。他決心要走自己的路，在極短時間內，打破歐洲橫拍的傳統，創造了獨特的橫拍風格。一九五九年第二十五屆世界乒乓球錦標賽上，容國團同志力勝群雄，首次奪得世界冠軍，為祖國贏得了極大的榮譽，身兼教練的莊家富同志也和容國團等四名隊員一起進入男子單打前八名，成為我國首批列入世界優秀選手的成員之一。莊家富同志為什麼能做到這一步呢？他說：「那幾年我學習了『為人民服務』『紀念白求恩』等文章後，認識到打球也是為了革命，作為一個革命青年，自己的一切行動都應該按毛主席的教導去做，不計較個人得失，做一個毫無自私自利之心的人，做一個有益於人民的人。只有這樣，才能徹底樹立無產階級的世界觀，不辜負黨和毛主席的期望。」當年十一月，他又帶領莊則棟、李富榮等十六七歲的小將「出征」北歐，連戰皆捷，取得了「威震海外」和「小老虎」的讚譽。莊家富同志回顧這些成就取得的原因時，深有感觸地說：「那完全是毛澤東思想武裝我們頭腦的結果，是毛主席指示的精神和乒乓球比賽具體結合的結果。」

「那時候，外國人對我們的直拍打法是瞧不起的，無論說話寫文章，都認為我們的直拍打法落後，沒有發展前途。可我們根本不睬他們那一套，我們按毛主席的教導，破除迷信，樹立雄心壯志，自力更生，別人有的我們要有，別人沒有的我們也要有，堅決走自己的路，樹立自己的風格。在毛澤東思想指引下，我們克服了重重難關，結果容國團為祖國奪得了第一個世界冠軍。莊則棟、李富榮等在關鍵時刻敢打敢拼，智勇雙全，反敗為勝，贏了許多世界強手。事實證明，毛主席的話是『放之四海而皆準』的真理。各行各業都可以用，用到哪裏哪裏靈。由於受到毛澤東思想深刻的教育和激勵，我們兩位就寫了那篇文章。從那時起，我就感到讀毛主席的書，用毛澤東思想指導自己的一切，應該成為一個革命者本能的行動。」聽了這番話，我們不禁要問某些「權威」：你們用「簡單化」、「庸俗化」給廣大工農兵、革命幹部學習毛主席著作大潑冷水，來反對廣大群眾直接掌握毛澤東思想，否定毛澤東思想是放之四海而皆準的真理，不是在為資產階級復辟鳴鑼開道嗎？

毛澤東思想指引中國乒乓球隊不斷前進

中國乒乓球隊是活學活用毛主席著作，用毛澤東思想武裝頭腦，指導打球，從而迅速成長為一支思想紅、球藝精、作風好的運動隊。在這樣一個革命化的熔爐裏，莊家富同志對毛主席的書越來越熱愛，活學活用毛主席著作的自覺性和積極性與日俱增，無產階級的革命覺悟不斷提高。

一九六〇年後，他在幾屆世界錦標賽中的表現就是例證。拿一九六一年第二十六屆世界乒乓球錦標賽來說吧，當時黨和人民對他們寄予了很高的期望。為了統一認識，提高戰鬥力，乒乓球隊的領導帶頭大學毛主席著作，以「毛澤東選集」第四卷的中心思想：「敢於勝利，善於鬥爭」，作為指導思想。組織大家反覆學習，反覆認識了三個主要問題：既要在戰略上藐視困難，不斷反右傾，鼓幹勁，樹立勝利信心；又要在戰術上重視困難，反覆找問題，想辦法，做好充分準備。既要高度發揚集體主義精神，彼此互助互讓；又要充分發揮每個人的積極性與創造性，人人力爭上游。既要認真負責，一絲不苟，有每球必爭的幹勁和毅力；又要高瞻遠矚，胸懷開闊，有不因一球一分之得失而緊張失常的思想修養。莊家富同志積極運用毛主席的這些辯證觀點把自己武裝起來，牢牢記住毛主席「一切從人民的利益出發」的教導，投入了緊張的賽前準備。當時日本隊創造了一種新技術「弧圈球」，我國乒乓球隊為了研究對策，領導派他研究弧圈球技術資料，他毫不猶疑地放棄了賽前的練習時間，積極地完成了任務，成為「走在世界冠軍[illegible]

在三大革命運動中堅持學毛主席著作

通過毛主席著作的學習，莊家富同志的革命精神不斷發揚。一九六四年，為了響應毛主席的號召，他主動報名下鄉到三大革命運動中去鍛煉自己，建立了和貧下中農的階級感情，使自己在革命化的大道上大大向前邁進了一步。在乒乓球隊技術革新的科學實驗中，他也積極地獻計獻策，刻苦鑽研，對改進訓練工作和提高技術水平起了不少促進作用。

莊家富同志回顧一九六五年的工作情況時說：「毛主席經常教導我們：要在革命的大風大浪中鍛煉。既要做國內的革命促進派，也要做國際的革命促進派；要為中國人民服務，也要為世界人民服務。本着毛主席的教導，一九六四年底，我愉快地服從了組織的決定，到印度尼西亞擔任乒乓球教練工作。去年九月三十日事件後，我仍在那裏。當時，印尼右派軍人瘋狂地掀起了反共反華逆流，白色恐怖籠罩印尼全國。面對這場[illegible]的階級鬥爭，我和其他五個同志一起，每天學習毛主席著作中有關階級和階級鬥爭[illegible]篇章，[illegible]我們決心無論遇到印尼反動派什麼樣的迫害，都要為[illegible]而戰，頭可斷，血可流，毛澤東兒女的革命氣節不可丟，真理和正義在我們這一邊，我們什麼也不怕！」

用毛澤東思想培育革命的一代

從印尼回國後，莊家富同志擔任了培養乒乓球運動接班人的工作，他感到這是一項艱巨的任務。他說：「現在全國工廠、農村、部隊都在大學毛主席著作，突出政治，把毛澤東思想當作一切工作的最高指示。[illegible]

[illegible]

「體育報」記者

[illegible]正式列入國家計劃[illegible]，供應全國各地，填補了中國工業的一項缺門，粉碎了帝國主義、修正主義的封鎖和刁難，也衝破了洋框框的束縛。全廠職工自豪地稱它為「爭氣瓶」。這是一九六三年的事。緊接着，這個廠的工人再接再厲開始了無縫氧氣瓶的工作，並在一九六四年國慶節前夕獲得了成功。

上海報紙歡呼中國工人成就

〔新華社上海二十三日電〕上海「解放日報」本月二十日刊登了工人[illegible]的長文章「我們的氧氣瓶是這樣闖出來的」，同時發表了題為「爭氣瓶」的社論。社論說：「無縫鋼瓶和氧氣瓶的試製成功，是一曲大長無產階級志氣、大滅資產階級威風的凱歌。它使資產階級技術『權威』黯然失色，使革命人民的雄心壯志和創造才能大放光彩。」

美火箭專家被謀殺

身中四彈 伏屍於錄音房貯藏室中

〔路透社俄亥俄州，科倫布二十四日電〕美國著名的火箭專家博林格爾被人謀殺，身中四彈，另有一顆子彈擊中後腦，子彈射得很近。

博林格爾教授的屍體昨天在這裏被發現，屍體爬伏在一間錄音房的貯藏室裏。警方和聯邦調查局今天展開調查。

博林格爾年四十歲，單身漢，在俄亥俄州大學擔任航空太空學副教授。相信他一直在研究減少火箭引擎噪聲的方法。

「紐約時報」副總編輯 賴斯頓

[illegible]

答：在某些方面，平等。一些非常[illegible]的學生到大學去讀[illegible]，爭取獎學金。還有，凡是普通努力的人都可以進入研究院繼續深造。

問：解釋美國在越南的外交政策。

答：——

問：「南越的合法政府」何所指？

答：不知道。

問：「越南的佛教徒是佛教徒」，對不對？

答：不清楚。

問：「越南的天主教徒在政治方面接受梵蒂岡的意見」，對不對？

答：他們在打仗的時候，會把經過換掉。

問：拉夫・納德爾是誰？

答：打破華爾街市紀錄的人。

問：誰是美國今天最聰明，又最有[illegible]的人？

答：阿拉巴馬州長華萊士。他以為他能夠[illegible]（本報編者按：華萊士是美國最出名的種族歧視者之一，他已經任滿兩屆州長，為此，他派出了他的太太競選州長，結果「當選」。）

答：魏斯克。

問：以下各人有什麼相同之處：[illegible]

答：他們[illegible]（本報編者按：[illegible]已辭職。）

問：尼克松有一天說，「共和黨有一天會走向民主黨的路」。這句話是在什麼地方？

答：[illegible]

問：為什麼知識分子不滿意約翰遜總統？

答：[illegible]

問：最後還有一個問題。答是，或者不是：美國這個國家，如果不算其他國家的政府制度，擁有世界上最壞的政府制度，擁有世界上最壞的領袖。

答：對，不過……

（新華社五月十六日「紐約時報」）

[illegible]

鴨脷洲慘酷命案
婦人死亂刀下
曾受三次警告綠色疑雲是禍因
現場檢獲一兇刀其夫事後自首

【本報訊】警務處消息：二十九歲婦人謝婉蘭，昨日下午四時被發現死在鴨脷洲山明街十四號D六樓厨房內，死者身上有刀痕。警方後來拘捕一名與案有關的男子，他已被控謀殺罪，將於今晨在西區裁判署受審。

【本報訊】一宗慘酷的兇殺案，昨日下午三時許在香港仔鴨脷洲發生，一婦人被人困在厨房內，用菜刀亂斬斃命；她的三個幼少兒子被關在緊貼厨房的廁所內，惨聞母親遭毒手，驚呼求救；疑兇後來自首。起因據說是綠色疑雲。

死者名謝婉蘭，廿九歲，住鴨脷洲山明街八至十四號新明大樓六樓B座，丈夫辛彬，卅餘歲，潮州人，魚菜小販，有三個兒子，長子十歲，次子九歲，幼子七歲。一家租住兩張碌架床，月租五十元，入住僅十多日。據鄰居說，兩夫婦入住後，未嘗有吵架。可是，這兩日死者卻被人疑有些行為不當。死者日日在家照料孩子，近日在家做膠花。

上址包租人姓王，租住約一個多月。屋內兩房一廳四床位。王家是艇家，平日九時開艇，晚上八時回家。新明大樓落成未夠兩個月，八層高，每層六個單位。六樓除王家外，另一伙是F座的關家。

昨日上午，辛彬照往日一樣，七時左右就出外。包租的王家人也於九時開艇。至下午三時許，大樓七樓及五樓的住客都聽到小孩的呼救聲：「救命呀，衍阿媽呀！」幾個住客到六樓察看，可是大門緊閉，欲上天台跑過而下救小孩，無奈天台門也鎖上。五樓住有一警員，聞訊報警。

那時，地下街坊見那廁所窗口抛出一些雜物，聲聲呼救。

廁所打開救出三童
廚房地上女屍橫陳

大隊警方人員到場，用力撞破大門，打開廁所門，救出死者三個兒子。他們嚇得驚哭，後來被帶返警署。

警方又在緊貼廁所的厨房內，發現一婦人倒臥血泊中，身旁有一染血菜刀，婦人面上血肉模糊，左邊面挨上幾刀，頸部亦挨了幾刀，身上亦有創痕，渾身染血，厨房一大灘血。婦人身穿花衫，黑褲，已告斃命，正是謝婉蘭，辛彬卻無蹤影。

約四時十分左右，辛彬頭髮蓬鬆，赤足，身穿灰色夏恤，藍色西褲回家。據說，他在家門前，遇一洋警幫辦，自認是死者丈夫，又說做了一件犯罪行為。警方就將他加上手銬。

據說，辛彬曾到過白沙灣，後來不知怎的又折回家的。約六時廿分，屍體被抬走。警方帶走一柄染血兇刀，那血刀據說是有人在事前從床底抽出來的，很新。

事後，據一些街坊說，死者因為某種行為，引起某人不滿，曾被「三次警告」，可是死者不聽，因此一家由九龍搬至鴨脷洲居住。

遮打道地洞昨填平
該段交通未復正常

【本報訊】前日發生地陷的遮打道路面，昨日已填平。該段馬路昨晚還未開放。

【本報訊】中區遮打道口路面突然下陷，其原因可能由於附近地盤掘土所致。港府新聞處發言人昨日答覆本報詢問時作如是解釋。

另悉：就在路陷的現場附近，有一建築地盤正在施工，地盤發掘甚深，連日積水成水氹，泥土久經浸潤，變為鬆軟，且有流沙迹象。該地盤與遮打道下陷地段近在咫尺，如說路面受地盤影響，非無可能。

鴨脷洲慘案：死者被抬出兇屋，街頭道人圍觀如堵；右下角為死者丈夫，事後自首。（本報攝）

四月痢疾患者多
腸熱症兩人病死

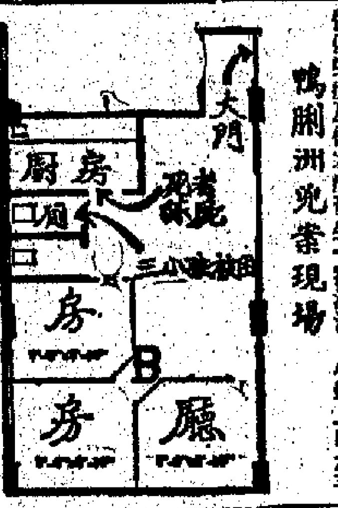
【本報訊】港府新聞處消息：今年四月份呈報的桿狀菌痢疾宗數仍多，幾為五年內每月平均數的一倍。據醫務衛生處昨日發表的統計，四月份呈報之桿狀菌痢疾共八十三宗，死一人，三月份為七十八宗，去年四月份為廿七宗。一九六一年至一九六五年間每月平均數為四十八宗。白喉宗數則繼續下降。四月份本港無撥疫性傳染症及傷寒症發生。

阿米巴痢症及腸熱症之呈報宗數屬平均，但有兩宗病症致人死命。

小兒麻痺症一宗，無產後炎症發生。痲疾、猩紅熱、水痘，及麻疹之宗數不多，但最後兩種疾病使兩人喪生。患腦膜炎、雙球菌症致命者兩人。眼膜炎、百日咳及肺結核症宗數屬平均，癩瘋症發生共有十二宗。

四月份患各種傳染病而死者一百廿六人，其中患肺結核而死者一百一十八人。四月份患各症而死亡之人數較三月份減少五十四人，較去年四月份減少十二人。

鴨脷洲兇案現場



松村謙三昨談稱 訪華之行很滿意
偕隨員等昨乘班機返日

【本報訊】日本自由民主黨顧問松村謙三、竹山祐太郎、松本俊一、大久保任晴，和松村謙三的女兒小堀治子，私人醫生町尻雅英一行六人，昨天下午三時四十分，乘日航班機離港回國。

松村謙三在機場接見記者時說，他此行訪問中國，覺得很滿意。有關廖承志、高碕達之助備忘錄貿易的會談，雙方原則上已同意繼續進行，明年春天由高碕達之助辦事處負責人岡崎嘉平太到北京商談具體安排問題。

他說，他曾會見周恩來總理、朱德委員長、何香凝副委員長和郭沫若副委員長，就若干問題，進行了友好的交談。

大久保任晴對記者說，松村謙三表示，這次看到的中國經濟情況，顯然比兩年前又有進一步的進展。大久保任晴又說，他曾隨同松村謙三訪問郭沫若，他覺得郭沫若的精神比從前更好了。

美艦撞翻美艇
這回是自己碰自己
昨泊港美軍艦共有九艘

【本報訊】據「德臣西報」報道，美國海軍一艘小艇昨天在本港港內準備停泊時，被美國攻擊型貨船「圖拉爾」號（一萬八千噸）撞翻沉沒。小艇上的水手一個被撞入海中，在貨船船身附近掙扎，後來被英國船「塔馬爾」號派出的一艘小艇撈起。在這次事件中，還有一艘小艇受到損壞。

駐港美國領事館發言人說，本港的美國海軍當局已對這次事件展開調查。他說，目前還不知道是否是由於相撞出事，抑或由於小艇越過「圖拉爾」號的停泊線出事。

本港官方發表聲明說，沒有人傷亡，也沒有本港船隻受到這次事件的牽連。港府發言人說，上述兩艘小艇是準備在一個浮標停泊時出事的。他說，其中一艘小艇被撞翻時，便把船員抛入水中。

【本報訊】在美國軍艦頻頻仍利用香港這個基地的時候，昨日開進港海的一艘美艦告出事。不過，這次撞翻的是美國海軍的一艘小艇。

昨日有三艘美艦開走，同時有四艘美艦開來。新到的美艦是：曾數度來港的技術研究船「詹姆士城」號、艦隊拖船「烏特」號、艦隊運輸艦「佐治克萊馬」號以及出事的攻擊型貨船「圖拉爾」號。「圖拉爾」號滿載排水量為一萬七千九百八十八噸，船長五百六十四呎，有直昇機降落台及可容納六十噸重登陸艇的起重設備，可載中型登陸艇共八艘，並可載水手五百七十五人，還可以裝載登陸艇廿七艘及車輛三百輛。

昨日停泊在港海的美艦除上述四艘外，還有：驅逐艦「卡本特」號、「克魯立」號、「尼伯爾」號、「特里爾」號及火船「火鶴」號。

天氣

和緩至強勁東風，除早晨短暫時間密雲外，天色晴朗，氣溫如昨。

高潮　中午十二時四十六分

低潮　下午九時零二分

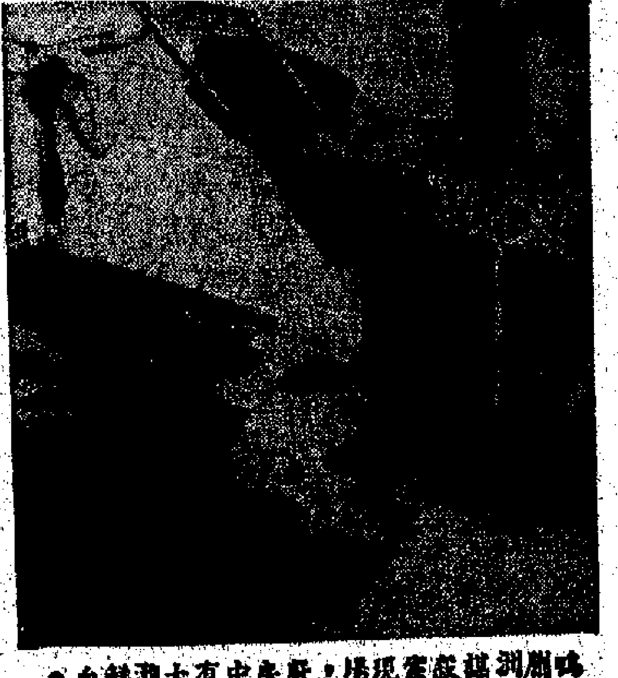
讀者王先生 款贈李嫂四

【本報訊】本報讀者王先生對八十四歲老婦李嫂四遭遇表示同情，特送來港幣二百元，囑代轉送，該款將由本報於日內派人轉送。

娛樂批地諮詢委會
徵求各界人士意見

【本報訊】一個專責研究娛樂用地批期的諮詢委員會，於今年初成立。該會欲徵求各界人士意見，作為向港府建議的基礎。

該委會研究範圍，限於已批出的娛樂用地，其批期分別為十年期及二十一年期兩種。這些土地將於一九七一年及一九七二年先後期滿，至期滿後是否續批？如續批時，將以何種條款為基礎？凡此種種，該委會將收集資料向港府報告，各界人士意見可逕寄下亞厘畢道輔政司署轉交諮詢委員會主席 Dr. A.M. Rodrigues 收。



鴨脷洲謀殺案現場，廚房中有大灘鮮血。（本報攝）

東碇號擱淺原因 海事處定期調查

【本報訊】港府新聞處消息：港督委定一個海事法庭，調查有關本年一月九日上午十時零三分「東碇」號輪在澳洲昆士蘭海外擱淺的原因。

該法庭包括裁判司F.de.F.施特拉頓，另由L.T.A.大偉船長及金氏船長以估算員身份協助。海事處則由港府大律師區幹樂代表，另由船東顧問羅富（船船）R.J.周森加以協助。有關庭訊將於六月六日星期一上午十一時在港府合署二樓一一〇室舉行。

駕的士撞死人
司機罰款停牌

【本報訊】本年二月十二日晚，深水埗長沙灣道發生一宗交通慘禍，一名外出的少婦被的士撞倒，送醫院不治斃命，警方展開調查，將該車司機緝控，昨在北九龍裁判署審，法官裁定被告危險駕駛罪名成立，並指出此類案件可判罰款二千元及入獄一年，考慮到被告有六項駕駛不小心及兩項開快車紀錄，判罰款一千五百元及入獄一天，另取消駕車資格兩年，罰款准分十期繳交，每期一百五十元。

被告男子黃旺，住元朗同樂街某號三樓，被累控於本年二月十二日在長沙灣道近石硤尾街駕駛一部車AG五六五X號時，情形危險，引致女子黃順（廿九歲）死亡，被告人否認控罪。

應邀訪日本警方
伊輔等昨飛東京

【本報訊】港府新聞處消息：由警務處處長伊輔率領的五人訪問團，昨日下午起程往東京，準備訪問日本警方九天。訪問團的其他人員有警察總部高級助理處長寬麥夫、負責計劃與研究的高級警司司徒志仁，派駐警察訓練大隊督察韓穆德及二級警長黃才。在日期間，該訪問團將參觀日本若干警察隊，考察其組織及方法，及「研究有否本港可以借鏡之資料」。

伊輔離港期間，警務處長之職將由副處長戴輔華處理。

【本報訊】助理警務處長盧樂天昨在機場說，他們應日本警察部門的邀請，到日本去考察警政，將參觀東京、橫濱、大阪、神戶各地的警政設施，預定在日本訪問九天。

香港「億萬富翁」 在台登廣告徵婚
據說他花十年時間堅不到老婆

【法新社台北二十四日電】香港一名四十二歲的「億萬富翁」，在此間登廣告徵婚，願出一百萬元台幣（港幣十四萬元）作為訂婚禮金。

一間內燃機公司經理王天雲刊出廣告，證實該「富翁」是香港「天仁（譯音）藥房」的東主。

王說董某現在香港，用了十年時間和二百萬元台幣但不曾尋到對象。王說，董的朋友們已介紹他三個影星、兩個空中小姐和不少良家少女，但沒有一個被認為滿意。

「最近有個算命人對董說，應該從另一些如同香港之東的地方去尋求幸運，他才決定在台灣登廣告。他的求偶條件是：對象是富商之家，有良好的容貌和個性，能精通中英文。」

此間約有十名少女應徵，她們大部是由父母主張的。據說，董將於星期五來到此間主選此事。

關於「不服從運動」 葉錫恩又有表示

【本報訊】據路透社倫敦二十四日電：葉錫恩今天在記者招待會上指出：如果英政府不確定日期派出調查團往香港，那麼，「一個『不服從運動』將在香港展開。」

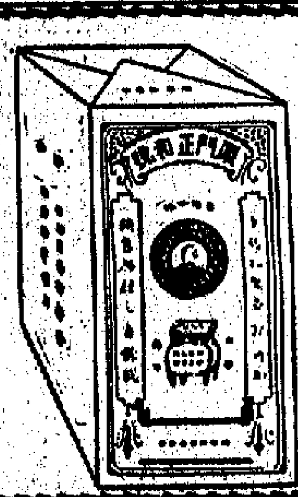
她又說：「我一再強調我的聲明，一些人把我置於這一地步，問我將採何種最後手段？如果英政府沒有做一點事情的話，在香港發起不服從運動，就是我們的最後手段。」

西街一幢樓宇 昨宣佈為危樓

【本報訊】港府新聞處消息：建築事務主任昨日宣佈港島西街四十七號為危樓。

厦門正和號

六味地黃丸



適應：頭痛眩昏　虛弱盜汗　耳鳴目眩　神經衰弱

香港代理處：德信行有限公司

香港經銷處：德盛行　電話：443106

各國貨公司藥房有售

慶祝中國絲綢展覽

牡丹牌

中國紡織品進出口總公司

地址：北京東安門大街82號　電報掛號："CHINATEX"PEKING

香港代理處：華潤公司

香港中國銀行大廈　電報掛號："CIRECO"HONGKONG

1778

地中海V.O.拔蘭地

最醇最香　常飲延壽

澳門逸園賽狗有限公司啟事

本公司一九六六年度第四十五次及第四十六次賽狗，定於五月廿八日（星期六）及五月廿九日（星期日）兩晚舉行，每晚賽十二場，共賽廿四場，下午八時鳴鐘響號，八時半開跑。公衆席入場券一元，會員席入場券四元，各埠門券可於五月廿六日起在澳門新馬路澳門逸園賽狗會購買，或於開賽日下午在狗場門口售票處購買，特此通告。

澳門逸園賽狗有限公司謹啟

童裝‧童鞋

文具‧玩具

九折優待小朋友

糖果玩具特價禮包

內容豐富售價特平

香港中國國貨公司

軒尼詩道四八四至四九六號

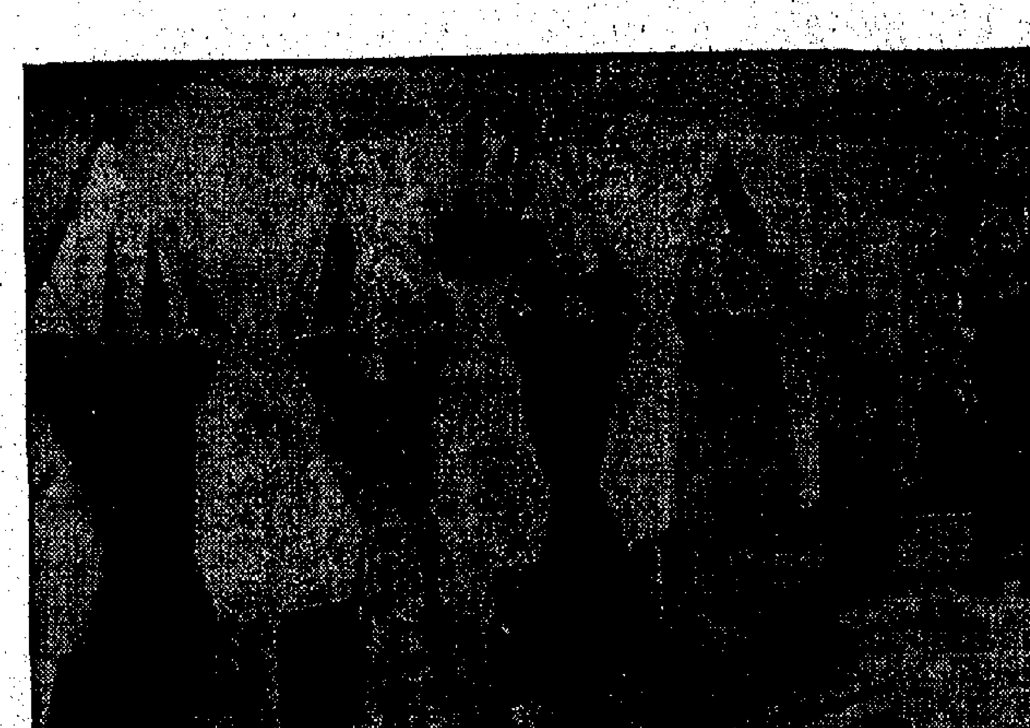
本報特稿

中國絲綢引人入迷

香港書法研究會 廿七起舉行年展

中國綢緞展覽

圖爲北角華豐國貨公司展覽場一角



中國綢緞受讚賞

太太小姐接踵來訂購紅條滿場飄
絲綢商人團團轉看準貨色談生意

正在北角華豐國貨公司三樓展出的「中國綢緞展覽」，規模盛大，展出的綢緞有一百五十多個品種，花色一千餘種，其中包括真絲印花綢緞，柞蠶絲綢以及各種合成纖維綢緞，都是從數以千計的精品中挑選出來的一部分，花樣翻新，顏色和諧悅目，輕柔如水，人見人愛。每天都有不少觀衆被吸引到這裏來，欣賞那恍若繁花盛放的中國絲綢。

這裏展出的中國絲綢，不論是真絲綢緞或柞蠶絲綢，都是馳名於世的最佳衣着，質料之佳更是世界各國無出其右。近年來，中國絲綢工業在繼承了歷代傳統工藝的精華之下，在織造、印染技術等方面不斷革新，使花型色彩不斷翻新，在傳統的風格中揉和着時代的特點，清新可喜。

這千花色的中國綢緞之中，以真絲印花綢變化最大，也最吸引人。踏入展場，首先映入眼簾的就是這些絢麗燦爛、萬紫千紅的真絲印花綢。展現在眼前印花絲綢，像一泓清水，飄浮着朶朶白荷；秋菊和其他不知名的奇花異卉；猶如萬里晴空，變幻着片片霞彩，金光閃燦，令人不能迫視。面對這些輕柔精緻的絲綢，太太、小姐們愛不忍釋。一幅幅抖開的印花真絲綢上，別上無數紅條條，上面標誌着訂購者的芳名及訂購數量；有些紅條條上面，乾脆寫明「已售完」。

另一角陳列着我國特產之一的柞蠶絲綢。在一般人的印象中，中國的柞蠶絲綢都是只供縫製襯衣或作夾袍夾裏用的白非白、黃非黃的粗布。可現在呈現眼前的中國柞蠶絲綢卻是七彩繽紛，色織之外，還有印花。著名的山東綢、河南綢、安東綢之外，還有千山綢、鴨江綢、河南工藝綢等新面世的柞蠶絲產品。乍見之下，人們對這種傳統的織物竟變成陌生的了。仔細端詳之下，不由得驚奇而變成趨之若鶩了。於是乎，這些織物上又別上了訂購的紅條條。

真絲印花綢、柞蠶絲綢之外，會場中更展出了才面世不久的新東西——合成纖維織物，其中包括人絲綢產品、人絲與真絲交織及化學纖維與真絲交織、絲毛交織等產品，如目前市場上最受歡迎的四十五吋封度的玉浪綢、金鵰綢、凹凸花綢及各式各樣的交織，印花綢及仿羅綢等等，都是具有耐洗耐磨，易洗快乾，免燙免皺的特點，而且染色都是那麼鮮明，雅而不浮，艷而不俗，花色之清新、別緻更令人稱讚。太太、小姐之外，本港的絲綢行、疋頭商人這幾天也圍着這些新展品團團轉地，跟主辦者洽商訂貨等問題。

從十九日展出的第一天起直至今天，展場的展品更換了一批又一批；剛送完了一批訂單，又接到一批訂貨；工作人員忙個不亦樂乎。太太、小姐們仍然接踵而來，仍然要求預訂心愛的衣料。於是，展場的一幅幅中國絲綢上面，老是別不完的訂購的紅條條。

展覽將展至本月二十九日始告結束，在展覽期間，還將不斷更換新展品。

·狄平·

怎樣洗燙柞綢衣

柞綢服裝的洗燙方法：先把柞綢衣服浸在清水中約十分鐘至半個鐘頭，然後移至攝氏三十度溫梘水中搓洗，輕輕搓洗，汚垢即全部去除。

清除汚垢後的綢衣，置在清水中灑洗，令肥皂泡沫全部漂清洗去。洗滌清潔後的綢衣不必擰絞，將之晾在通風陰處吹乾，避免太陽直晒。

熨時，在綢衣八成乾時覆上一塊白布，綢衣本身切勿洒水，熨斗也不宜太熱。

兩位太太正在細心選購中國綢緞

中總太太團昨到華豐國貨公司參觀中國綢緞

雙宮綢套裝旗袍 今年最流行服式

印花雙宮綢（一般人稱之爲麥綢）的外套，配以素色的雙宮綢旗袍套裝，就是今年夏季女士們最流行最時髦服式之一。穿上這麼一套旗袍套裝赴宴，使你顯得雍容華貴。

現在市面出售的雙宮綢，花色很多，有色織素色、色織閃色、提花、條格、印花和金銀線花等。其中以印花和金銀線提花之雙宮綢最爲時興。印花雙宮綢採用新工藝印花，印花圖案具有濃厚的民族風格，花型圖案和顏色調配多很文靜、華麗。金銀線提花雙宮綢，綢面的花朶或圖案多以金銀線織造，提花雙宮綢本身已很名貴，加以金銀線圖花，綢面閃閃生光，燦爛奪目，是一種極高貴的衣料，可縫製各種晚禮服，縫製西裝套裝（一件短襖和一條直身裙）、旗袍套裝也很理想。

雙宮綢以蠶絲和雙宮綢織成，絲綢面出現自然而又別緻的疙瘩形花紋，質地柔軟而帶爽挺，彈性強，光澤特別好看。雙宮綢有薄身和厚身之分，厚身雙宮綢適宜秋冬兩季縫製各種服裝，薄身的則宜於春夏兩季穿著。

色織素色和閃色雙宮綢，各種不同深淺色澤近一千種。因它的疙瘩花形自然，質地挺爽而柔軟，用途異常廣泛，除用以縫製各式各樣的時款服裝外，不少人喜歡採用它車製各種靠墊、坐墊、沙發椅套和窗簾等。（怡）

真絲印花綢 縫製旗袍套裝氣派不凡

華豐公司舉辦的中國綢緞展覽會，爲太太小姐們添製新裝提供了一個好機會。看來太太小姐也很領這個情，一定數套者有之，一套一件者更不少。因此，不論端特克身上裏穿的衣料，或者是掛在壁上的衣料，都掛滿了「紅牌」，十塊八塊一點不算希奇。華豐公司爲了滿足觀衆的要求，又組織了一批新綢料，其中更有不少新品種是剛從內地運到的，既有精品，復有新花式。

此次展出的綢緞，最合時令，花色也最繁多的，得推真絲印花綢。印花綢不僅僅是輕柔如水，薄如蟬翼，而且名目繁多，什麼印花電力紡、印花斜紋綢、印花縐、印花細綢、印花疙瘩縐宮紡和印花雙縐等等，真個是萬紫千紅，百花齊放，令人目不暇給。

真絲印花綢由於質地輕柔、細滑、透氣，色澤鮮明淡雅，花式既富中國民族風格又合潮流，清雅的如夏日荷花，淡樸的如北國雪松，綺麗的如宮廷壁畫，混色和諧又如畫家傑作。因此以真絲印花綢做旗袍，腰身多姿，高貴大方，不論中年太太，或者是年輕小姐，都顯得雍容華貴，氣派不凡。[illegible]

我的女友身材不大適合穿旗袍，但照樣用真絲印花綢，用來做無袖無領短襯衫，又做成三骨或者無袖的直身襯衫。前者穿在裙子裏面，柔軟、貼身、舒服，並且起了點綴的裝飾作用。[illegible]

不論小花大花，單調、古板之感盡去，返工或者出席宴會穿着亦會顯得落落大方。以後者配上A字裙或者西裝裙，是今年最流行的便裝，出街買東西或者赴郊外旅行，穿來顯得輕便瀟灑。

真絲印花綢還有一些好處是經久耐洗，不易褪色，不易走樣。以此做成的旗袍或者襯衫，洗滌須只輕搓，不用多擦；清水後，不絞也能很快晾乾；熨時不用高熱；色澤永保光鮮，式樣如新。（佩）

柞蠶絲綢放異彩 色織及印花新貨增加

柞蠶絲綢，是世界聞名的傳統產品。以往銷港的柞蠶絲綢多是原色的；但今年多了很多色織和印花的新貨。

柞蠶絲綢最大的特點是，質地堅韌，耐磨擦，經洗耐穿；同時具有較大的吸濕力，抗熱強，透氣量大和不皺的優點。以往銷來的柞蠶絲綢多爲原色（呈米黃色）的，致使用途不廣。近年來，由於我國印染技術不斷提高，從去年開始已有印花柞蠶絲綢運來。當時來貨，印花圖案顏色多較深；而最近則增加不少淺色而較鮮艷的新貨。

現在市上出售的遼寧和大連印花柞蠶絲綢，顏色多很雅淡、嬌艷。遼寧印花柞蠶絲綢，花式富有東方色彩，一種以幾種不同深淺紅色印染成桃紅色的圖案花柞蠶絲綢，年輕小姐看了乃是愛不釋手。大連印花柞蠶絲綢，顏色淡而不素，如藍底粗藍灰色花朶，或紫藍地粗粉紅和淺藍色花，是縫製旗袍、襯衫裙和襯衫最美好的衣料。

色織柞蠶絲綢中的千山綢和鴨江綢，是很行銷的衣料。千山綢是用兩種不同顏色的柞絲織成，綢面呈現不規則的疙瘩，色澤有素色和混色兩種，質地挺爽，彈性好，不皺，用來做西裝套裝（一件短襖和一條直身裙）、短襖、旗袍和旗袍套裝，都很名貴大方。鴨江綢亦多用兩色柞絲織成，彈性極好，綢身較厚。據說外國人士最樂於購買這種料子，縫製西裙或外套；色澤有藍黑、杏黑、紅黑、桃紅、米白，等等。（濤）

本報特稿

中國絲綢引人入迷

記中總的太太羣參觀展覽選購衣料

中總的一羣太太，昨日下午七時許往北角，到華豐國貨公司參觀「中國絲綢展覽」。

步入會場，那七彩繽紛的中國絲綢太美了！紛白紗綠，都是那麼美好，都來吸引人！真個把太太們迷住了。

陳麗華大姐一眼看見那朶朶細小花的印花真絲綢，立即喊着要訂購：「縫製旗袍最好不過了。」

盧玉燕太太聞聲而至，也是一見鍾情，並說：「現在巴黎正流行這種花色，香港不久也必將成爲時髦貨。」再仔細看，她幾乎驚叫起來：「哎喲，原來這是中國出品，我有此一碼，那間百貨公司竟說是來路貨，還要近四十元一碼。」原來是這位太太最近剛從外國旅行回港，買東西時吃了「假來路貨」的虧。

對於這種黑底，繡滿白色、介黃、粉綠等鮮艷顏色的小朶菊花，好幾位太太都喜而購之，一下手，整幅衣料就給買光了。

鄧惠初太太、馮公夏太太等四、五位太太轉眼之間失了所蹤，不久，個個挾着大包小包直又折返會場。原來是她們眼光圓到，都看中了印花和素色的麥綢雙宮綢衣料，又聽得在「[illegible]」有現貨供應，馬上來了捷足先登，相繼下樓選購。

羅太則拉着余羣掌太太去欣賞[illegible]的新花天鵝絨衣料。一瞥之下，余太大讚她眼光，讓到柞蠶絲綢部展品一角，兩人不約而同看中了一幅黑白兩色的印花柞蠶絲綢，[illegible]說：「滿清美！」結果，三位太太又瓜分了這幅清雅衣料。

另一位太太則看中另一幅真絲綢，但又遲疑未決。葉太笑着說：「不必擔心，以前的這類衣料既有顏色艷麗，現在[illegible]」

[illegible]另一位太太問道：「你看配衫是否好看？」余太回答：「就在這裏買吧。」[illegible]

葉若林太太和另一位太太走進來說：「展品都是這樣美，如果不是工錢太貴，我真是恨不得買幾件！」

結果，太太們都滿載而歸，買了稱心滿意的新衣料。

臨走，麥太向大會人員提出要求：「中國絲綢日新月異，以後有新品種出來，是否可以通告一下，讓我們第一時間去選購？」葉太則笑着說：「其實行街購物乃是太太們最好的一種額外運動！」

先生們高見如何？

狄平

新界新聞

由北葵涌至荃灣西約 新界增一巴士線

十六號B線改在乘客擠時行走

▲九龍巴士公司第十六號B路線車今日起改在上下午乘客擠迫時間行車，並新增第十六號D路線，行走於北葵涌至深井間。

第十六號B線，行車時間，北葵涌開上午六時至七時廿四分、下午四時廿二分至下午六時廿二分，深井開上午六時卅八分至八時零二分、下午四時四十八分至七時。

第十六號D線，行走於北葵涌至荃灣西約間。行車時間，北葵涌頭班車開上午六時零六分，尾班車開晚上十一時卅四分；荃灣西約頭班車開上午六時卅分，尾班車開晚上十一時五十六分半。

車費：北葵涌至乘安街一毫，北葵涌至荃灣西約二毫，乘安街至荃灣西約一毫。

數十青年分批赴英謀生

▲新界青年及旅英華僑家屬赴英，最近一星期以來，乘搭英海外航空公司飛機及購得廉價勞工機位者幾每日均有數人。最近分批啟程赴英的有：（五月十四日）龔財、張興、陳英妹、陳有、傅石滿、鍾秋貴、傅炳英、（十五日）羅容帶、張觀帶、梁炳、李玉發、何新發、李運長、駱新彩、劉奕屏、（十八日）丘亞珠、鍾來娣、古石帶、李玉珍、（廿日）梁紹濂、李少玲、黃來、黃季嫦、（廿二日）陳新發、溫慶良、李鳳帶、吳春、吳美、李潤平、（廿三日）李丁友，昨（廿四）日啟程者，有陳萬譚、萬煜濤、鄧瑞滿、廖根運、良、鄧亞女、李傑良、李秀、游玉濟等。

▲青衣島醫療設備仍缺乏，島民醫療保健須靠青衣鄉會及華僑聯誼會的診所，實難應付需要，且該島人口不斷增加，爲解島上醫療問題，當地鄉會促當局興建醫療中心及留產所；同時並盼放寬興建村屋限制。

▲沙田鄉公所昨日召開會議，由主席吳池主持，商討各項有關鄉事興革問題。席間議決：關於沙田地區在劃定發展藍圖現仍未發展的土地，請當局放寬自由運用；請時，沙田巴士站均無上蓋，乘客候車時飽受日晒雨淋，因此要求有關當局在車站興建上蓋。

▲西貢區鄉會第五屆理監事，前日召開首次會議，討論會務。會上決定：㊀擴大該會醫療所，㊁計劃興建學校。

又該會新員定下月十七日舉行就職禮。

抗風濕新藥 復寶康上市

【本報訊】抗風濕新藥「復寶康」最近在港上市。該藥用蘄蛇的骨骼提煉而成，發現蘄蛇的骨骼中含有能將人體內的風濕毒素及尿酸等排出體外，不論新久遠年風濕骨痛、關節炎、手足麻痺等均可服用。該藥港澳各大藥房均有售。

校監被控騙取巨款 答辯與否今日裁定

【本報訊】前青山協保羅英文書院校監彭學樸及鄧若蘭夫婦，涉嫌向五金店、儀佩公司及書局等騙取巨額款項，被控於九龍地方法院。兩被告不認罪，經歷時多月之審訊，關於控訴彭學樸一案，控方證人於昨日作供完畢，辯方律師指出兩點，第一：銀行呈堂之文件，程序不符；第二點，證人口供矛盾，因此應裁定被告無須答辯。

法官宣佈押候今日裁定被告彭學樸是否須要答辯。

第一宗彭天柱（又名彭學樸、彭定華、彭炳華），梅縣人，報住九龍柯士甸道百安大廈。被告延聘羅士大律師代辯。

中總六十六週年 定今晚舉行慶祝

【本報訊】香港中華總商會成立六十六週年，暨大廈落成十一周年，定今晚集會慶祝，七時放映電影，九時聚餐。

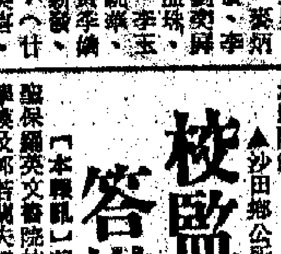
粵華樂器行 分行明開幕

【本報訊】粵華樂器行擴展業務，最近又在銅鑼灣怡和街八十六號增設分行，該行裝修工程現已告竣，定於明（廿六）日開幕，並由中午十二時至下午二時敬備酒會招待嘉賓。

粵華樂器行總行設在于彌敦道中一一七號，第一分行設在灣仔道四四四號A。該行經營國產中西樂器。近年由於國產中西樂器質量不斷提高，因此該行的業務獲得了顯著的發展。現在該行爲適應東區增設需要，特在東區增設第二分行。

蔡惠鴻女昨天結婚 擺設酒會款待親友

【本報訊】蔡惠鴻之第三女忠芳，於昨日上午十一時在香港布律活道聖瑪利大堂與陳香江舉行婚禮。新娘忠芳畢業於本港聖心中學，旋赴美國明尼蘇達大學攻讀心理學，獲學士銜。現任教於聖瑪琍英文書院。新郎香江畢業於本港聖類斯中學，赴美三藩市大學攻讀，獲商學士銜。現任職於海外信託銀行。坤宅蔡惠鴻於昨日下午五時至七時，在大會堂三樓餐廳設酒會款待紳商名流、社團首腦、新聞、文化、體育界人士及親友，場面熱鬧。



（新郎陳香江與新娘蔡忠芳合照）

「春妻」古裝片 七院今聯映

【本報訊】鳳凰公司的七彩古裝片「春妻」，今天（廿五日）在南洋、普慶、南華、珠江、國泰、高陞、銀都七院上映。

蘇守忠昨被判入獄

兩項「藐視」罪名成立

盧麒說有人要他帶頭翻車

因口供紀錄紙雙方律師展開激辯

【本報訊】在作供前拒絕發誓的「絕食青年」蘇守忠，昨日被九龍騷亂調查委員會判決兩項「藐視」罪名成立，第一項判罰款一百元；第二項判入獄至委員會另行下令爲止。

蘇守忠昨晨兩度被叫上證人台。第一次在上午十一時零五分，委員會主席何瑾問他肯不肯發誓作供，蘇守忠回答說「要有條件」，「條件」就是「曾在委員會投訴說被警方毆打的證人，委員會應請醫生爲他們驗傷」。何瑾不聽他的「條件」，只問他是否肯作「無條件發誓」，他大聲用英文答：「NO——NO」至此，何瑾便說「委員會將要決定如何對蘇守忠作出適當的處罰」。蘇守忠又大聲說：「我不會繳罰款的，要罰我就坐監！」

十一時五十分休息後再恢復，蘇守忠又被喚上證人台。何瑾宣佈蘇守忠犯兩項「藐視」罪名：㊀接委員會通知而沒有到庭；㊁不聽委員會的命令拒絕宣誓。何瑾作出如上的判決。

蘇守忠聞判後高呼「我有說話要講」，他指「何瑾身爲按察司也遲到三次」，又說「我入去要知道如何被打」。蘇守忠不肯走下證人台，但被委員會秘書韋忠信和一名警察雙雙拉走，押上警車駛離大會堂。

昨日的聆訊出現了異乎尋常的氣氛。旁聽人數是開始聆訊以來最多的一天，達二百多人。當蘇守忠第一次被叫上台時，場內突然湧入一羣聽衆。當蘇守忠被判入獄被拉走後，又有三、四十人離座而去。當盧麒作供談到「在香港所謂民主個幌下，很多嘢係冇得解嘅」時，旁聽席上突然有人喊一聲「好嘢」。警方昨日也在大會堂加強了戒備，音樂廳的入口處有警員站崗。

盧麒昨日在作供中說，四月六日晚上十一時十五分，他在彌敦道上「突然被三四百人包圍」，要他發表演說；後來又被「一羣衣冠楚楚的青年人企圖要脅他帶頭推翻汽車」。他否認是「首領」，稱他們那一羣人是「沒有首領」的。

盧麒說，四月六日上午八時半他去通菜街找呂鳳愛，呂鳳愛請他去愛皮西餐廳吃早餐，後一起過海去西區裁判署聽審蘇守忠，一個叫林紹樂（譯音）的人給他五十元，叫他擔保蘇守忠出外交保款，但他無法進入法庭。後來蘇守忠的父親爲蘇繳交保款，他便將錢交還林紹樂。不久，他和呂鳳愛、林紹樂三人在一個「戴眼鏡、肥肥矮矮的中年人」帶引下去革新會，見革新會秘書黃博度，當時黃博度正和葉樂爲、李德如（均爲譯音）兩人談話。黃博度後來爲他寫了一份請願書的草稿，說要將該草稿交革新會研究，但沒有將稿給他。他直認該給港督府的那張請願書是他自己寫的。他當時還獲通知叫他當天下午打電話二三〇〇六六給貝納祺或任何負責人，他打了電話後才知當日下午五時半在太子行一〇〇三室貝納祺辦公室內有個會議，但他沒有去開會。

盧麒說，他是通港督府的請願書下有「Tiger in the field」（野外的老虎）的簽名，「Tiger in the field」是他的外號，因爲他有「兩隻虎牙」，故在讀書時得了這個外號。

盧麒繼續作供說，在港督府請願後，他和葉樂爲、李德如一起去油麻地九龍裁判署，欲查詢盧景石是否被捕。葉樂爲從一名女高級警目口中知道盧景石沒有被落案，已經釋放。他說他們所以去查問盧景石的消息，是因爲在西區裁判署時聽人說盧景石在尖沙咀會被警員毆打，拉上警車。

盧麒說，後來他去荔枝角商業電台接受訪問，他對電台記者說，他「沒有什麼黨、什麼工會、什麼政治背景的支持」，又說「可能有人晚上在天星碼頭集合示威，但我不同意他們的做法」等。

他說，接受訪問後，他又回到天星碼頭「等消息」，當他在碼頭的椅上看報紙時，一個叫任蝦的自稱在紗廠打工的男子上前和他搭訕，說支持他的行動。他和任蝦到處找人找團體要求支持，但均無結果。任蝦請他去馬來餐室吃飯，飲了兩杯「白蘭地拌可樂」，他已「譬陀陀」，「只想瞓覺」。飯後他走出彌敦道，被三四百人包圍，那些人要求和他握手，並抱他上「危險在前」的路牌上，他便發表「演說」。他自稱那篇「演說」是他「畢生難忘」者。「演說」只有四句話：「不要怕警察拉，因爲我們和平示威是合法的；支持葉錫恩，支持反加價隊伍到底」。

他說，當時人羣很嘈吵，他講的話遠一百也聽不到」。但人羣仍向他「鼓掌」、「喝采」。後來他叫馬鯤光（譯音）組織一隊「糾察隊」，維持秩序，又叫曾國良（譯音）帶隊不要讓人走出馬路。隊伍沿彌敦道向北行，大叫「反對加價」，當時有警員陪同他們作「保護及監視」，當走到西貢街口遇到衝鋒隊時，催淚彈向他們射過來。

大律師問：「爲什麼警員要施放催淚彈？」答：「在香港所謂民主個幌下，很多嘢係冇得解嘅。」他說「可以說」沒有看見有人擲石及燒汽車，但又說「當時已迷迷糊糊，被人潮擁着走」。

他繼續說，後來有一羣「衣冠楚楚的約二十歲的青年」，企圖要脅我帶頭推翻汽車，他向西貢街逃走，後被警司「挾持」推上一輛北行的巴士，那輛巴士開行不久便被人攔阻，有人要推翻巴士，放火燒車。他便下車對那些人說：「不要燒車！」那些人就聽他的話讓巴士通過。他說，他當時走出彌敦道，看見「兩個滿街人頭湧湧」，瑞興公司已經起火，玻璃櫥窗被打破，有的人「走出走入搬東西」，他說那些「搬東西」的人「都不是」和他一起示威的人，因爲那些人衣衫襤褸，「黃絲唔黃絲」。

代表葉錫恩的大律師山昆納第和代表警方的大律師羅路覺昨日繼續爲提供證人在警署所作的口供的紀錄一問題展開激辯。山昆納第認爲「爲公平起見」，委員會有權下令警方交出那些口供紙。羅路覺却認爲委員會並無此種權力，警方也沒有交出口供紙的需要。這場爭辯將押後於今晨十時繼續。

兒童安置所新職員昨舉行就職儀式

通濟公會新理監事廿八日上任
西環坊會選出新首腦

▲香港兒童安置所第十九屆委員，昨日下午五時半，在該所禮堂舉行就職禮，由華民政務司麥道軻主持監誓。

▲通濟公會定廿八日下午二時，在會所舉行第四十四屆理監事就職禮，並設茶會歡聚，下午六時設宴聯歡。該會理事長爲黃燕清、（副）孫耀華，監事長廉子樂，名譽會長有法官、張銘漢、周有、方志樹泉、高卓雄、林炳生，常務理事梁驥甫、李志楠、方仲餘、黃植生、鄭學賢、何添、顏機南、江紹濂、鄒天揚、黃文速、張榮光、歐陽亦凡、盧永福、周永熾、何萬華、梅炎秋、梅忠恒、陳思瑜、關洛波、黃宏光，監事張鎮漢、區廷公、顧延年、蔣法賢、陳仲池、陳潤森、馮儉生、周拾齡、凌劍朝。

▲西環街坊福利會有限公司第一屆理事日前在會所舉行復選，結果理事長爲陳凌森，副理事長黃洪、何春甫、梁德楓、游澤生，秘書陳汝民，司庫周演森、李瑞慶。

▲三院慈善游藝大會籌款，昨日中午十二時半，由影星李敏、李香琴、方心、寶珊、劉倩等在告羅士打地下勸售獎券。今日中午十二時半，將由蕭芳芳、陳寶珠、馮寶寶、馮素波、薛家燕、王愛明、沈芝華等主持，地點仍在告羅士打售券站。

▲港九各區街坊會首腦本月份聯誼會，定卅一日晚上八時在金冠酒樓舉行。是月輪値尖沙咀街坊福利會主持。

▲港九油蔴菜商會昨舉行會員大會，議決設立醫療所，成立籌備小組委員會，公推麥棟爲主任委員。麥即席認捐港幣五千元，各人認捐亦踴躍。

▲尖沙咀區清潔運動自展開以來，成績良好。昨日上午十時半，立法局議員羅拔臣赴該區巡視各街道，總幹事先在該區街坊會所舉行簡單座談會。

▲廖氏宗親總會以廖烈武連任東華三院首總理，廖潤琛任上水鄉事委員會主席，陳愛蓮任院總理，廖慶齊任教育官，廖烈榮獲經濟學碩士銜，昨晚在金冠酒樓設宴，表示慶賀。

▲港九各區街坊會防風組委員會昨日下午二時半舉行會議。防風組主任柯子元報告有關工作後，繼續討論有關防風避難站守則問題，決予修正通過，並決定於六月十三日正午十二時在於仁酒樓舉行記者招待會。

香港書法研究會 廿七起舉行年展

【本報訊】香港中國書法研究會，定於五月廿七日至六月一日（每日上午十時至下午八時）一連六天，在大會堂高座八樓展覽廳舉行書法展。此次展出的作品，全部選自社員名作，書法體類，分篆、隸、草、楷、行等多種，形式有中堂、條幅、楹聯、橫額、手卷、冊頁等等。

英罷工風潮持續
銀行買單要考慮
有些客戶對付貨暫觀望

【本報訊】英國海員罷工風潮已延續了一星期有多，該風潮已逐步影響到此間去貨；有些銀行對付貨往英國客戶的「買單」已有所考慮。

據銀行人士說，在英國海員罷工風潮發生初期，港貨輸英尚保持正常；憑信用證付運的，銀行固然照樣接受，即使沒有信用證開來而是採用D．P．方式去貨的，銀行也照常「買單」。但過入近數天來，遣英去貨已比前轉疏，一方面是客戶擔心起卸問題，對付貨已轉抱觀望態度，非要經時付出的已暫時停付，又如果貨類較大者，也暫時停止運出；另一方面則是銀行對英國罷工的影響也有所考慮，首先已不輕易「買單」，對一些已接有信用證的客戶，也要先行觀望一下才再決定辦理或不辦理。

不過，如果是小額貨，則最近還是陸續有運出，銀行也照常接做。因為有些客戶抱有這樣心理：現在由這裏付出的貨，到抵達英國需要一個多月，屆時預料該風潮已獲解決。

此外，又據銀行人士透露，最近除了本地客戶有些未敢冒險把貨運出之外，英國方面的進口商亦有通知此間客戶暫緩付運的。

棉織品付運英 有些要求延遲
廠家仍要依時製貨 英商不準備給補償
目前新單還要減價

倉租利息負擔增加

據悉，英商通知部分港貨延期付運，只是為他們本身的利益着想，他們將並不給予港商以任何補償。港廠為節省時間和節省生產成本起見，現仍準備在八月之前把整批棉織品製妥，而寧願將部分貨物存倉，等到十一月才運去。至於倉租及銀行貸款利息等費用，則將由有關的洋行和工廠分擔。由此可見，現在英商要求部分港貨推遲約三個月付運，實際已影響到港商的營業利潤隨而降低。

【本報訊】有些原定八月份運英的香港棉織品，英商現已通知延至十一月才運去。據洋行消息，該批棉織品原定全部均於八月份付船運英，現在英國入口商因恐貨物不能在十二月撤銷進口附加稅之前銷清，故通知港商改將貨物分兩期運去，即一部分仍定於八月付船，另一部分則推遲至十一月付船。後一部分貨物運抵英國後，將可免繳進口附加稅。

新單價值多不足萬元

六、七月付船的棉貨成衣及棉製品，最近英商續有訂單寄來，但一般數額都很零星，很少有一宗訂貨超過一萬元的。出口商認為，英政府預早七個月就宣佈撤銷附加稅的日期，已影響到英商翻單訂購冬季棉織品。照現時情形來看，八月下半月至十月香港棉織品的輸英數量，將會比往年同期銳減。

同時，現在英商向香港洽訂棉織品，一般都要求減價。據說，有些英商出價之低，甚至要令港廠蝕本的。今年棉貨成衣輸英的配額可能用不完，而港府又限定商人在年底前把九成半的配額貨物付船運英，現在有些英商似已看準港商急於接單的心理，趁勢壓價訂貨。但港商則認為，成衣輸英的利潤已甚微，有些洋行和工廠接單，只可分獲純利百分之三與百分之四，再要減價實無可能。

明春夏貨現有架盤

最近有些英商已開始探詢明年春夏季棉織品的價格和索取樣本，但真正的落單旺季則尚未來臨。據估計，英商今年可能推遲到十月才訂購春夏季貨。事實上，現在已是英商落單訂購太空褸的時候，但港商接到的新訂單却並不多。

到目前為止，有些洋行尚未用到全年棉織品輸英配額的一半。最近港府已將全部配額發出，棉織品配額的轉讓價隨而下跌，每方碼只值一毫五仙。據悉，有些洋行甚至願以每方碼一毫的代價，將自己未用的配額全部轉讓給別人。

歐洲市場生油價升
尼日利亞貨每噸漲三鎊
非洲貨來疏國產貨搶手

【本報訊】據外電報道，近日歐洲市場上生油價格上升。消息說，倫敦市場上，尼日利亞三至五度酸生油的價格，本月二十三日為每噸一百零五鎊半，比本月十日高了三鎊。

又悉，南非去年發生嚴重旱災，生仁產量大受影響。據估計，今年南非的生仁產量，比去年減少百分之十二，而且今年新生仁上市的時間也比去年遲。

據估計，今年南非出產的新生油，可能由現在起還有一兩個月才有貨供應。

最近，在本港市場上，由於非洲「皇冠」牌貨疏，非洲「皇冠」牌及「TT」牌香味生油現貨價格節節上升，其中一部貨要價高達每擔一百八十五元。由於價格過昂，油莊無意採用，所以這種貨近來幾乎全無大盤交易。

中國出產的香味生油，本月初到過兩批試銷，大受買家歡迎。油行商人認為，中國香味生油品質好，全無泡沫，色清味香，適合香港市場需求。本月中旬，中國香味生油期貨有一批開盤，售價為每擔一百六十五元，全部立即沽清。這批貨的大部分在本月底運來，其餘部分將在下旬陸續運到。

據經銷商消息，中國香味生油將陸續有貨供應，現在已有許多買家預先向經銷商登記要貨。

昨天，本港市場上傳出日本菜籽油現貨數稍，成交價為淨油每擔一百零三元。

西貢春記莊生油，前天成出二十桶，每擔一百五十六元。

另據外電報道，印度一九六五—六六年度的生仁產量，據估計為二百四十萬公噸，比一九六四—六五年度少一百萬公噸。由於生仁產量減少，印度一九六五—六六年度的生油供應亦將大減。

本月十八日的孟買消息說，在過去一個半月內，孟買的生油價格，已由每十公斤三十八點三零盧比猛漲到四十七盧比。

一兩個月前，本港一家食油進口商曾售出印度生油期貨數十噸，這批貨迄今仍無裝運的消息，據說是因印度出口商領不到出口證。所以如此，可能就是由於今年印度生仁歉收，生油供應量減少。

巴新棉賣盤
近傳已放出

【本報訊】巴基斯坦新棉傳有實盤放出，但一時尚難證實。

據未經證實的消息說，下一年度收採的巴基斯坦NT新棉期貨，有報每雙包C.I.F.香港九百盧比。

按照上述價格伸算，每磅合港幣為一元三毫八仙多。與目前的巴西棉和八月後付船的美棉價比較，巴棉價還是偏高的。對此消息，一般反應未算積極。

馬尼拉米價又上漲
港米市呆滯價尚穩
曼谷米價仍在逐步回降

【馬尼拉二十四日航訊】日來馬尼拉市場米價又告上漲，批發價乾米每袋漲至三十五元至三十五元半，香尖米每袋升至四十一元。菲產米區穀價已高，近因受颱風損失頗大，每袋穀叫價二十元。加上交通受阻，來貨稍少，故本市米價再度高漲。

【本報訊】昨日食米大盤買賣回增，正盤成出近三千包，其中主要是內地米，次為金邊米、泰米。

昨日正式開盤的入口米商共六家，但揚沽的食米僅十宗；買家對其中九宗略有躉購，吸去內地米二千五百多包，另買去泰米與金邊米約四百包。

各種食米成盤：齊雙局白，六十元，成十四包；金邊米碎三十三元五毫，成十包；寸占六十三元，成五十包；羊和占六十一元，成五百包；石字絲苗六十六元九毫，成七百二十包；閩字西占六十二元六毫，成二百四十包；洪字絲苗六十二元六毫，成一千包；黃粉靈蘭綠五十一元八毫，成一百包；曹白綠金占五十六元九毫，成一百包。

【曼谷二十四日航訊】據泰國貿易院米業小組委會主席報告稱，從今年一月至三月止泰國米外銷數額共達六十九萬四千六百餘噸，比諸去年同期的輸出紀錄增加了八萬三千餘噸。泰國內白米價格從三月份起曾一度劇上漲，在後泰經濟部實施米糧外銷統制辦法，即每宗輸出超過一千噸者必須向經濟部申請獲准後方可輸出，於是泰國內米價當即停止上漲，繼後且告下跌，目前市價仍在下跌中。糯米也有同樣情形，三月下旬長身糯米一度漲到每擔一百七十銖，實行管制輸出後已逐步回跌。

據實業部森林廳的調查報告稱，該部近進行調查泰國北部與東北部十一個府區的梓梗生產情況，獲得如下的有關統計：一、在本年季中，全部生梓梗產量達四百五十萬公斤；二、本季的梓梗生產量與去年季相較之下，減低約三百一十萬公斤，主要原因係產地氣候發生變化，且上述地區因逢水災結果，水位高漲，淹及園地，影響梓梗生產；三、今年梓梗售價遠比去年為佳。

據泰國貿易院麻業小組委會主席報告稱，從今年一月至三月止泰錫輸出共有四千五百噸，四月份全月一千一百餘噸，五月份一日至十三日則僅輸六百零一噸。泰錫輸出減少原因有下列幾點：受到美國錫儲備拋售錫政策影響；世界各地需求減少等等，預料五月份泰錫輸出可能繼續減少。

經濟新聞

人造絲綢睡衣
廣州貨銷路好
前到貨已銷出八成

【本報訊】廣州人造絲綢男裝、女裝和童裝睡衣批銷生意旺盛，是在近數月以來，當地市場銷路暢，來貨現已成銷出大部分。

這批人造絲綢睡衣最大的特點是做工特別精細，不論在領口方面或袋口多繡各種花朵，顏色也比較鮮艷，以淺藍、粉紅、淺黃、米黃等為主。男裝的則以淺色和白色為主。男裝人造絲綢睡衣，包括無光紡和皺紗製成，做工揩洗耐穿，故銷路頗為不錯，華洋百貨公司商人陸續扯購。今年來貨雖不少，但到昨天為止，北京三洋仙成貨已被零售商扯入。

又悉，人造絲綢睡衣夏季很活躍，尤其是色澤鮮艷的棉綢，因這種色織棉漆的顏色比較深，適合一般作體力勞動的人穿用。

印尼盾值繼續劇跌
雜貨訂單寄來極疏
石油副產品復來套購奢侈物品
前訂貨及有信用證者如常付運

【本報訊】印尼盾匯水劇跌影響下，日來印尼來單訂購雜貨又呈極靜，惟前訂貨多如常付運。

據辦莊消息，最近幾天來，印尼入口商寄來雜貨新訂單又呈稀落，只有少數當地市場與常銷市的雜貨新訂單才有寄來，而且來單價值很細。這因近日印尼盾在國際自由外匯市場上的匯水劇跌，從二十二盾（即舊盾二十二萬盾）對一港元跌到三十二盾半（即舊盾三十二萬五千盾）對一港元，差不多跌一半。印尼入口商向港採購雜貨，有一部分使用自備外匯，有一部分是使用百分之五十的土產獎勵外匯，但這種土產外匯的轉讓行情亦是跟隨自由市場匯水而上落的，印尼盾匯水既然跌得這樣厲害，去貨成本無形增重，但雜加邊市場貨價又不能相應提高，在這種情勢下，當地入口商不得不暫時節制訂貨。

不過，印尼入口商日前來單訂購，且有寄來的貨物，仍照開來的信用證辦理，照常付船運去。

【又訊】最近印尼方面運港的石油副產品又告增加。同時，印尼商向港購買的罐頭食品、化粧香品和其他的奢侈品也增加了一些。此間商人仍說這是「一時」的生意，是「有一陣做一陣」，至今如何，多不能加以估計。

印尼方面因石油副產品來得太多，在港市價跌得太快，因此有一個時期來貨略少[illegible]。這樣的情形近來已有了新的變化，由於石油副產品多來，故去貨亦增。

據商人說，自從印尼有石油副產品運港之後，這一類的貨物市價被壓比正常水平低約一半，至今依然如此。因為市價太低，前些時印尼方面賣出不易，現在則又恢復多來的原因，主要是去貨有高利可獲。因此，儘管來貨不值錢，但是去貨可以撈回一大筆，遂便又恢復來貨了。

據商人說，印尼的右派軍人因趁火打劫，搜劫到不少錢，可以任意揮霍。正因如此，印尼市場的罐頭食品、化粧香品、高價的衣物和首飾等等，不但市價很高，而且也有一定的顧客。由香港購辦這些貨物往印尼，大有油水可撈。運石油副產品來港的不是一般印尼商人所能做，同樣辦運化粧品等去印尼的也不是一般印尼商人所能做，因此只要來程或去程生意做，他們便可以繼續獲利。可是一般正當商人，現在生意依然很淡。

北越幼砂
成三十噸

【本報訊】北越幼砂昨有三十噸成交，一還內碼頭交收，期票交易成每擔廿六元八毫。其餘砂糖則仍無大手成交。棉花糖按每擔廿三元六毫，中粒粗砂則為二十元八毫。

傳台糖可能在本週內開盤，它的減價幅度，商人現正注意，所以貨客對於補貨也暫時忍手。

國際原糖價牛皮。

前日倫敦現貨為每噸二十點三七五鎊，五月期貨二十點七鎊，九月期貨為二十點九五鎊。紐約現貨仍為每磅二點一一美仙，七月期貨則稍跌零點一美仙。

股市行情表（單位：港元）

股名	成交價	漲跌差價	成交股數
匯豐	159/158	—	570
倫敦登記	155/154/155	+1.000	680
九龍倉	20.4/20.3/20.4	—	1,900
太古	13.8	—	2,200
大酒店	18.5	−0.300	500
置地	52	+0.500	2,550
信託	2	−0.025	15,000
電車	13.4	—	450
九巴	30.5/30	−1.000	350
油蔴地	44.5	−0.250	600
九燈	18/18.1/18	—	5,545
港燈	23/23.1/23	—	1,462
電話	24.4/24.3	−0.100	1,826
新港股	7.4	—	1,000
煤氣	10.6	—	1,550
怡和	11.7	—	500
英泥	28.5	—	100
啤酒	38.5/38	−1.000	800
牛奶	32	+0.250	200
連卡佛	25.4	+0.100	500
鋼業	5.1	−0.050	3,600
先施	8.5	—	400
城市	6.85/6.8	−0.050	6,500
塔富利士	20.4	—	200
天星	28.1/28	−0.300	800
孖航	2.25	—	2,125
南海	11.7	—	1,400

註：「漲跌差價」係前兩日收市價的差價

股市交投更靜
昨日成交總值只八十五萬元
匯豐倫敦登記股和置地稍好
買賣雙方有戒心

【本報訊】昨日股票市場成交依然淡靜，全日交投總值只八十五萬元。事實上在整個股票市場中，找不到一項交投稍為多些的，買賣各自的項目却相當多。就昨日市場中的情況來說，匯豐和置地兩個項目情形較好。從這個角度看來，該兩個項目比別的項目好些，但以正常情況衡量，交投數量也只是平平凡凡而已。因為多數項目跌價，而匯豐倫敦登記股和置地股價却上升，故較顯著。

由於匯豐倫敦登記股一連兩天上升，而該行的本港登記股並沒有上漲，以致該行的香港登記股同倫敦登記股市價差距，已接近為僅三元，這種距離是特殊的現象。

據行內人說，近日有些外籍人士購買匯豐股，同樣的在倫敦市場中該項股票交投也稍多些。但是，此間人們對買賣還有戒心，故該行的香港登記股漲不起來，而且整個股市買賣亦有限。

金市轉挺
美鈔亦升

【本報訊】昨日K金市情反覆回挺，美鈔價亦回升。K金開市二六五．一二五，比上日收市價高了〇．一二五；繼續振升，漲至二六五．三七五，是為全日最高價；但不能堅守，上午收市為二六五．二五；午後市穩，就在二六五．二五和二六五．三七五左右盤旋，收市成二六五．二五。右盤息一毫。牌七交收七百兩，牌下交收二千一百兩。新金成交仍多，息價雖然顧客議低，有利空頭；但以美匯價偏高，本港提增，故K金市反覆上升。

美鈔開市五七七．二五，收市五七七．二五；比前回升一點。平息。

美匯開市五七八，收市五七八．五。金銀開市五七七．二五，收市升至五七七．六二五。

圓枝來量多
星商再扯去
大連白梨復到千箱

【本報訊】新加坡辦莊商人趁在市上扯購內地圓枝。廣州三華李陸續運到。大連白梨復上市。

昨天分由石岐和江門來圓枝約二千五百籮，貨主將貨物搵出開盤，很快便分被新加坡商人、本地加工廠商和本地果商全部吸入。被新加坡商人扯去的約三百五十籮，加工廠扯入的為四百籮。石岐貨每擔分成六十八元和七十元；江門貨每擔分以六十二元及六十八元成議。

第二批廣州三華李昨抵港，比首批來貨增多，達二百五十簍，分被國貨公司和果商買入，每擔成價為八十三元和八十六元。

大連白梨復到一千箱，有箱裝貨和小包裝貨。該批來貨的貨色仍很細，開盤後即成沽，每箱成價分為十七元、十八元和十九元。國光蘋果暢成一千箱，每箱堅成十四元七毫。此外，內地菠蘿、西瓜、香蕉、大蕉、包粟等成交仍暢，各貨價仍多成定。

星膠價微落

【本報訊】據星洲消息，星洲樹膠市勢微落。昨天下午二時半星洲膠商報來各號煙膠片六月份花貨包落水價格如下：一號膠每磅為叻幣六角八分半，二號膠每磅為叻幣六角八分，三號膠每磅為叻幣六角七分半，與前天收價比較每磅跌半叻分。

娛樂·荷李活　大華　新華·豪華　利舞臺　麗聲·皇后·皇都·樂聲·新聲·國泰　普慶　珠江

最後四場　單槍屠龍　中片上文　荷李活　娛樂

最後今天　零七七亡任務　非人生活

今天獻映：百代巨片　七彩驚險奇情諜報片　今天

暴君焚城錄　仙樂飄飄處處聞　史無前例

最後今天　鐵血孤軍　萬世流芳

今天獻映　蕃妻　導演：陳靜波

今天獻映　蕃妻　導演：陳靜波

銳永余家灸針　主治：胃病·風濕·神經衰弱　診所：銅鑼灣波斯富街七十五號三樓後座　上午十時至一時·下午三時至八時半·星期日下午休息

耳鳴耳聾丸　醫藥　招請學徒　聘請　倉貨全安　電話：寫字樓 225938 220358　第一二倉：893867．893695

租售　購鐵殼機帆　貨倉啓事　徵求　大公報分類廣告　電話七二六九八〇

耳鼻喉科　瘰癧痔　皮膚　瘡毒　中醫外科　增設專門　蔡氏中醫診所　脚軟丸

趙子文教子醫館　X光檢驗跌打內外傷科、迅速奏效　廣東道919號地下　電話844442　英威邵趙　新招男女生

古玉濟若清　痲瘋喉症　男婦兒科·經驗多　黃杏大家免收診金

潘柏頑症　蔡啓超風濕精　氣　醫腦心　養心補腦特效劑

明新花店　地址：水坑口十一號　電話：二四八六三四

JAWA　我搵機唱賣　理報稅

中聯搬屋公司　日夜恭候　港708973　九631288　取價最平·服務最好·大小歡迎

全新國產鋼琴　$1000.　$1400.　每機特價　粵華行

協大祥國貨公司　夏季男女服裝童裝的確涼一律九折　地址：九龍上海街396—398號

第二張

文通指南

讚岐加賀下月開英

青島	6月21	德	
上海	6月24	德	
日本港口線			
日本	5月28	銀	行
日本	5月29	太	古
日本	5月29	德	
日本	5月30	瑞	來
日本	6月1	法	郵
西南非	5月30	順	
西南非	6月1	德	
東南非	6月3	捷	
西南非	6月7	太	平
南非	6月10	德	
南非	6月10	日	郵
西南非	6月10	大	
東非	6月12	德	
東非	6月13	日	郵
英國	5月27	大	工
英國	5月27	英	輪
加美	5月28	德	
英國	5月29	多利順	
英國	5月29	德	
拉丁美洲	5月29	德	
英國	5月30	太	平
英國	5月30	英	輪
舊金山	5月30		
加拿大	5月30		林
英國	5月30		行
加美	5月31		行
美國	5月31	英	郵
英國	5月31	太	古
舊金山	5月31		
加美	6月1	多利順	
英國	6月1	港	郵
英國	6月1	港	郵
英國	6月1	日	郵
英國	6月2	新興行	
溫哥華舊金山	6月4		行
英國	6月5	日	
英國	6月6	和	
紐約	6月6	英	輪
英國	6月7	捷	成
新西蘭	5月28	德	
新畿內亞南太平洋	5月29	太	古
澳洲	5月30	德	
新西蘭	6月1	大	
澳洲	6月4	太	古
澳洲	6月15		行
澳洲	6月17		來
澳洲	6月20	德	

惠刊廣告　請撥電話　七二六九八〇

大華山　大龍山

交通指南

讚岐加賀下月開英 撥出較多艙位載貨

【本報訊】據日本郵船公司消息，該公司定六月一日由港開往倫敦的「讚岐丸」和六月九日開往利物浦的「加賀丸」，均備有較多艙位供港商付貨。每艘可收貨千餘噸運往上述兩個英國港口。日輪因要優先載運日貨出口，所以只能有限度地撥艙位供港商使用。

據悉，目前日本待運往英國的貨物亦很多。

又，日本郵船公司代理之日輪「東京丸」（TOKYO MARU），定六月十日由日本抵港，起落貨物後將於六月十一日開往印尼棉蘭、雅加達、泗水和孟加錫等埠。該公司現正收取訂位貨物。

法郵愛馬利遲到

大龍山昨來泰牛六百頭

【本報訊】法國郵船公司之「愛馬利」貨輪，原定本月廿六日由曼谷抵港，現因該輪在當地收貨遲開出，故須延至本月卅一日入口。它將載來生牛數百頭和雜貨一批，起落貨後將於六月一日開往日本。

【本報訊】順昌航業公司屬下之「大龍山」輪，昨天從曼谷到港。該輪有貨物一萬五千三百零五件運來，合計一千七百九十九噸。運港貨物中，有花生油八十桶、水牛五百五十九頭、黃牛六十頭、豆子六百一十七包、生仁四十包、腸製品八十包、爛銅一百八十包、藥種十二包、粟米四千五百包、大米六千六百包，其他貨物約二千件。

密西西比丸 提早今日到

【本報訊】太平洋行代理之日輪「密西西比丸」，原定本月廿八日由曼谷抵港，現接消息可提早於今日（廿五）到埗。該輪定於本月卅日始開往羅省及美國東岸港口，以便港商有較多時間備貨付船。豐利行到正收取訂位貨物，預計到時將約有三千噸貨運出。

大元丸延至卅一日入口

該洋行代理之日輪「大元丸」，原定本月卅日由日本抵港，現須延至卅一日到埗，由港開往溫哥華、西雅圖、大科馬、朗菲路、砵倫等埠的時間，亦將延至六月二日。

泰山輪改期於昨晨離港

該洋行代理之「根喜」輪，已於前日開往加勒比海港口，由港載出貨物約一千六百噸，其中包括搪瓷器皿、棉織品、玩具、五金製品等。「泰山」輪則改於昨早開往東加拿大和美國大湖港口，出口貨亦有千餘噸。

大木近七百噸 謙邦昨晚運到 泊油麻地海面今晚離港

【本報訊】仁孚有限公司總代理之日輪「謙邦丸」，已於昨晚由沙勝越抵港，現正停泊於油麻地海面，起卸大木六百七十餘噸。該輪定今晚開往婆羅乃和美里，公司方面現已接到訂位貨物千餘噸。

巴烈馬士基輪 已開美加拿大

【本報訊】捷成洋行代理之「馬烈馬士基」輪，昨天由本港開往美國及加拿大。該輪共運出貨物一千七百噸，其中大約一千三百噸運往紐約，其餘四百噸左右運往加拿大及美國其他口岸。這次運往美國的貨物，以大宗的有假膠花和膠鞋，棉織品則沒有。

芬州昨由美到 來水果凍雞貨

【本報訊】多利順洋行代理的「芬州」輪，已於昨日從美國到抵港，起落貨後將泊九龍倉橋。該輪貨物將有七百噸，其中的貨物有五百包棉花、一百噸珠、五千箱水果、一百噸凍鷄翼、一百五十七噸偈油，餘為雜貨。

飛機時刻

（如需了解當日各班機有無臨時變動，請向各有關公司詢問。）

今日到港班機

國泰：亞庇來，下午四時五十分到；新加坡來，下午三時卅分到；曼谷來，下午二時；東京、大阪、台北來，下午六時卅分；馬尼拉來，下午二時卅分；東京、台北來，下午七時十五分到。法航：西貢來，下午五時廿分到。英國海外：東京來，下午四時五分到；倫敦、加爾各答來，下午五時到。泰航：曼谷來，下午三時卅五分到；東京、台北、大阪來，下午四時十分到。馬來西亞航空：新加坡、吉隆坡來，下午三時十五分到。菲航：馬尼拉來，中午十二時到。意航：仰光、孟買、曼谷來，下午五時廿分到。寰航：萬隆來，下午十二時卅分到。德航：東京來，下午五時到。民航：台北來，晚上九時零五分到。快達：悉尼、馬尼拉來，下午九時十分到；東京來，晚上九時卅五分到。泛美：東京來，晚上九時到；曼谷來，下午四時卅分到。印航：曼谷來，下午七時到。

今日離港班機

國泰：往亞庇，開上午八時；往台北、大阪、東京，開下午四時十五分；往馬尼拉，開下午二時四十五分；往曼谷，開下午四時五十分。菲航：往馬尼拉，開下午二時。柬航：往金邊，開下午一時。馬來西亞航空：往吉隆坡、馬來亞、新加坡，開下午三時四十五分；往新加坡，開下午七時。英國海外：往曼谷、倫敦，開下午五時五分；往東京、三藩市，開下午五時。泛美：往東京，開晚上十時十五分；往歐洲，開下午五時卅分。法航：往東京，開下午六時零五分。意航：往東京，開下午六時十分。德航：往曼谷，開下午五時五十五分。民航：往台北，開上午九時卅分；另一班開晚上九時四十五分。快達：往馬尼拉、悉尼，開下午六時；往倫敦，開下午十時卅分。

火・車・時・刻・表

九龍開	到羅湖（夏令時間）	羅湖開	到九龍
上午6時10分	上午7時10分	上午6時20分	上午7時22分
6時40分	7時43分	6時50分	7時54分
7時38分	8時46分	7時22分	8時23分
8時40分	9時43分	7時56分	8時56分
9時25分	10時29分	9時03分	10時06分
10時30分	11時43分	10時08分	11時11分
11時40分	下午12時40分	11時13分	下午12時17分
下午12時45分	1時45分	下午12時19分	1時23分
1時50分	2時50分	1時24分	2時28分
2時55分	3時55分	2時29分	3時33分
3時45分	4時46分	3時34分	4時38分
4時50分	5時53分	4時25分	5時28分
5時40分	6時40分	5時13分	6時17分
6時25分	7時25分	6時01分	7時02分
7時12分	8時13分	7時04分	8時06分
8時20分	9時20分	7時52分	8時57分
（E）10時	10時57分	8時59分	9時58分
（S）10時45分	11時42分		

附註：逢星期六、日及公眾假期，以（S）代替（E）。

深圳開	到廣州（中原時間）	廣州開	到深圳
下午12時40分	下午3時10分	上午7時35分	上午9時59分
4時05分	8時40分	上午9時35分	下午2時15分

截郵時間 今日空郵（星期三）

中國大陸　上午七時
東埔寨　上午十時　菲律賓　上午十一時
台・日　下午一時
蘇丹・伊朗・非洲・亞丁・英・尼日利亞・夏威夷・美國・中南北美・加・沙特阿拉伯・埃・意・荷・比・丹・西德・瑞士・挪・法・瑞典　下午二時
泰・馬・北婆羅洲・錫蘭　下午四時
澳洲・新西蘭・菲濟・印・黎巴嫩・敘利亞・南朝鮮・希臘・老撾・沖繩・巴基斯坦　下午六時

平郵　中國大陸　上午七時
澳門　上午十一時・下午二時半・六時
丹麥・挪威・瑞典・西巴基斯坦・伊朗・伊拉克・波斯灣・日・美・中南美　中午
東下午二時
肯尼亞・烏拉圭・贊比亞・南羅得西亞・坦噶尼喀・桑給巴爾　下午五時

明日空郵（星期四）　中國大陸　上午七時
印尼　上午十一時　以色列・法國　中午
泰・馬・北婆羅洲・老撾・台・日　下午一時
黎巴嫩・巴林・荷・比・丹・瑞士・挪・瑞典・尼日利亞・非洲・緬甸・約旦・科威特・秘魯・路斯・埃及・意・英・夏威夷・美・中南北美　下午二時
西德・菲・關島下午三時澳洲・菲濟羣島　下午四時
東埔寨・南越・新西蘭　下午六時
平郵　中國大陸　上午七時
澳門　上午十一時・下午二時半・六時
菲・西澳洲・澳洲・新夏伯萊斯・馬・英・歐　下午五時

輪船停泊表

船名		停泊地點	公司
密地臣來	MADISON LLOYD	A32	渣華
寶石	RUBI	油蔴地	華[illegible]
大寶	TIBER	九龍倉橋	多利順
萬利納士	MENELAUS	太古塢	太古
芙連些亞	FLINTSHIRE	九龍倉橋	渣甸
邊那地	BENARTY	A15	邊行
東海	TUNG HAI	油蔴地	東海
謙順	MOKSON	B3	仁孚

入口船期預告

船名		開來港口	月日	公司
滿星丸	MANSEI MARU	日本	5月27	海聯
仙力士	JESENICE	日本	5月27	華林
協山丸	KYOZAN MARU	日本	5月27	東方
光大	KWANG TA	高雄	5月27	大信
丹碧些亞	DENBIGHSHIRE	日本	5月27	渣甸
菲羅棠	PHIL.RIZAL	菲律賓	5月27	大工
施樂	SLOTT	上海	5月27	華夏
東興	TONG HIN	上海	5月27	祺福
士打巴利	STRAAT BALI	南美南非新加坡	5月27	渣華
永尼碧城	CITY OF WINNIPEG	歐洲	5月27	銀行
密執安	MICHIGAN	馬尼拉	5月27	渣甸
格蘭福	GREENFORD	上海	5月27	華夏
浙江	CHEKIANG	曼谷	5月27	太古
斯萊培	SLEMBE	青島大連	5月28	華夏
江戶丸	EDO MARU	日本	5月28	東方
吳羽丸	KUREHA MARU	日本	5月28	海聯
安慶	ANKING	基隆	5月28	太古
他輔總統	PRES.TAFT	新加坡	5月28	總統
協弘丸	KYOKO MARU	日本	5月28	東方
海雄	HERO	日本	5月28	多利順
海利	HAI LEE	日本	5月28	多利順
海明	HAI MENG	日本	5月28	多利順
青島	TSINGTAO	日本	5月28	太古
德達華	TIDRA	日本	5月28	順昌
士打麥高漢	STRAAT MAGELHAEN	日本	5月28	渣華
中國熊	CHINA BEAR	菲律賓	5月28	美輪
愛邊娜	ELPENOR	釜山	5月28	太古
夏蒙尼亞	HAMMONIA	歐洲	5月28	捷成
新利華利	SUNNYVILLE	馬尼拉	5月28	銀行
興元	ARGO	印尼	5月28	亞洲
溫州	WENCHOW	澳洲	5月28	太古
力打爾	NEDER RIJN	歐洲	5月28	渣華
香港飛剪	H.K. CLIPPER	紐約	5月28	港郵
華星	STAR BELLATRIX	印度哈喇盎	5月29	福來
邊德	BENDEARG	英國新加坡	5月29	邊行
啟星	STAR ALTAIR	日本	5月29	福來
高蘭嘉	GORANKA	印度	5月29	華林
來利碧淇	LLOYD BAKKE	西澳洲	5月29	鐵行
麥賽賽總統	PHIL.PRES.MAGSAYSAY	菲律賓	5月29	美邦
大倫舢	TARANTEL	馬尼拉	5月29	多利順
雪可斯基	GENERAL SIKORSKI	日本	5月30	天祥
香港航運	H.K.MARINER	紐約	5月30	港郵
芬湖	FERNLAKE	英國	5月30	多利順
多江	TOURCOING	馬尼拉	5月30	多利順
羅薩列淑丸	ROSARIO MARU	非洲新加坡	5月30	大阪
愛馬利	ASMARI	曼谷	5月31	法郵
大衛治美利	HUGHEVERETT	加爾各答新加坡	5月31	福來
羅迅	LOVCEN	歐洲	5月31	華林
喀喇蚩	KARACHI	歐洲	5月31	渣華
海多	HALLDOR	新加坡	5月31	多利順
奧沙打	OZARDA	喀拉蚩新加坡	6月1	鐵行
利打馬士基	RITA MAERSK	英國	6月1	捷成
雷拿碧淇	RAGNA BAKKE	加拉美南非	6月1	鐵行
蘇丹	SUDAN	歐洲	6月1	太平
羅哈士總統	P.PRES. ROXAS	美國	6月2	美邦
多利多	TOLEDO	歐洲	6月2	多利順
亞洲	ASIA	意大利	6月2	天祥
香港琥珀	H.K. AMBER	紐約	6月2	港郵
大安美	DIOMED	英國新加坡	6月2	太古
健龍丸	KENRYU MARU	新加坡	6月2	大阪
侯斯敦丸	HOUSTON MARU	歐洲新加坡	6月3	大阪
愛比利亞	IBERIA	澳洲	6月3	鐵行
亞當斯總統	PRES.ADAMS	英國日本	6月3	總統
保馬	BOMA	歐洲	6月3	寶隆
昭豐丸	SHOHO MARU	日本	6月3	利成
馬奇安	MACHAON	英國新加坡	6月4	太古
沙寶士丹	SCHWABENSTEIN	歐洲	6月4	捷成
先鋒	PIONEER MIST	紐約	6月5	美輪
出口冠軍	EXPORT CHAMPION	紐約喀拉蚩孟買	6月5	和捷
明和丸	MEIWA MARU	日本	6月5	利成
士打順達	STRAAT SOENDA	西南非新加坡	6月5	渣華
安娜碧淇	ANNA BAKKE	羅省舊金山	6月5	鐵行
金熊	GOLDEN BEAR	羅省舊金山	6月6	美輪
格連來	GLENROY	英國新加坡	6月8	渣甸
德班華	TCHIBANGA	歐洲	6月8	順昌
市鋒	PIONEER MART	紐約	6月8	美輪
皮利亞士	PELEUS	英國新加坡	6月9	太古
羅寶	ROYBANK	西南非	6月9	邊行
芬灣	FERNBAY	英國	6月9	多利順
大之拿	TUGELA	歐洲	6月9	多利順
施華士吉	SERVAASKERK	歐洲	6月9	渣華
烈拉	RADJA	歐洲	6月9	渣華
利來	NELLORE	澳洲	6月10	鐵行
捷達	CHITRAL	英國新加坡	6月10	鐵行

今日明日出入口船隻

今日入口船隻

船名		來往港口	停泊地點	公司
聯順	LUEN SOON(下午九時)	日本	油蔴地	聯泰
天城山丸	AMAGISAN MARU(上午四時)	日本	A6	大阪
威林來克	WILLIAM LYKES(上午十一時)	美國	A19	總統
唐納利達	DONA NATI(晨早)	美國	A3	美邦
福生	BLISSFUL(下午)	曼谷	B1	振盛行
進榮丸	SHINEI MARU(上午七時)	日本	油蔴地	海聯
靖國丸	YASUKUNI MARU(上午七時)	日本	A23	日郵
香港丸	HONG KONG MARU(上午五時)	日本	B17	永泰
長崎	NAGASAKI(上午十時)	歐洲	九龍倉橋	太平
富士愛利馬士基	ESTELLE MAERSK(上午八時)	日本	B16	捷成
多寶多	TROUBADOUR(中午)	美國	九龍倉橋	多利順
勿地打馬士基	MATHILDE MAERSK(下午)	印尼	B15	捷成
奇陵	KEERKRING(下午二時)	印尼	B11	渣華
門羅總統	PRES. MONROE(晨早)	美國	九龍倉橋	總統
利巴	NEGBA(上午十時)	英國馬尼拉	A25	新興行
菲律賓郵	PHIL.MAIL(下午)	馬尼拉	A5	福來
愛馬利	ARDMARIE(上午六時)	日本	A4	大阪
密西西比丸	MISSISSIPPI MARU(晨早)	曼谷	A21	太平
偉碧嘉馬士基	VIBEKEMAERSK(下午)	印尼	B14	捷成

今日出口船隻

船名		來往港口	停泊地點	公司
亞利曼尼亞	ALEMANNIA(下午十時)	歐洲	A5	捷成
賓吉利士	BENGKALIS(上午六時)	英國	A13	渣華
金馬	KOTA MAS(下午)	新加坡巴生庇能	B15	源源
威林來克	WILLIAMLYKES(下午)	美國	A19	總統
萬隆	PHIL. FIRM ANCHORAGE(下午)	大阪	B2	亞洲
密地臣來	MADISON LLOYD(下午)	歐洲	A32	渣華
寶麗娜	BORIBANA(下午)	歐洲	A24	寶隆
靈加恩灣	LINGAYEN GULF(下午)	馬尼拉	A15	大工
靖國丸	YASUKUNI MARU(下午)	曼谷	A23	日郵
邦斯華利	BRONXVILLE(下午)	新加坡巴生庇能	A22	銀行
建邦丸	KENPO MARU(下午)	婆羅乃美里	油蔴地	仁孚
雅庇華達	ARAWATTA(上午九時)	日本	九龍倉橋	鐵行
芬州	FERNSTATE(上午五時)	曼谷	九龍倉橋	多利順

明日入口船隻

船名		來往港口	停泊地點	公司
潭鋒	PIONEER MOOR	紐約	北角	美輪
芝馬諾	TJIMANUK	新西蘭澳洲馬尼拉	A	渣華
第一東洋丸	TOYO MARU No.1	日本	B	東洋
寶華	PEARL OF VICTORIA	高雄	油蔴地	永利
寶輔	CATTLE	印尼	油蔴地	亞非
威爾遜總統	PRES.WILSON	舊金山	九龍倉橋	總統
東月	EASTERN MOON	澳洲	A	渣甸
成華丸	SEIKA MARU	日本	B	東方
雲南	YUNNAN	日本釜山	A1	太古
美上美	SUSANNE	曼谷	B	振盛行

明日出口船隻

船名		來往港口	停泊地點	公司
大華山	TAIWAHSHAN	新加坡庇能	A31	順昌
門羅總統	PRES.MONROE	日本美國	九龍倉橋	總統
季連那	QUIRINALE	釜山日本歐洲	A9	天祥
天城山丸	AMAGISAN MARU	波斯灣	A6	大阪
富士愛利馬士基	ESTELLE MAERSK	印巴	B18	捷成
福生	BLISSFUL	曼谷	B1	振盛行
聯順	LUEN SOON	婆羅洲	油蔴地	聯泰
進榮丸	SHINEI MARU	新加坡	油蔴地	海聯
香港丸	HONG KONG MARU	曼谷	B17	永泰
威爾遜總統	PRES.WILSON	馬尼拉	九龍倉橋	總統
大龍山	TAI LUNG SHAN	曼谷	B7	順昌
格連安	GLENEARN	青島	九龍倉橋	渣甸
長崎	NAGASAKI	馬尼拉	九龍倉橋	太平
勿地打馬士基	MATHILDE MAERSK	日本	B15	捷成
利巴	NEGBA	日本美國	A25	新興行
愛馬利	ARDMARIE	新加坡東非	A4	大阪
菲律賓郵	PHIL. MAIL	加美	A5	福來

出口船期預告

歐洲線

船名		開往港口	月日	公司
邊那地	BENARTY	歐洲	5月27	邊行
仙力士	JESENICE	歐洲	5月28	華林
愛邊娜	ELPENOR	歐洲	5月30	太古
丹碧些亞	DENBIGHSHIRE	歐洲	5月31	渣甸
雪可斯基	GENERAL SIKORSKI	歐洲	5月31	天祥
力加士泰	NECKARSTEIN	歐洲	6月1	捷成
那拿	NARA	歐洲	6月1	太平
多江	TOURCOING	歐洲	6月1	多利順
紐育丸	NEW YORK MARU	北歐	6月1	日郵
讚岐丸	SANUKI MARU	北歐	6月1	日郵
亞洲	ASIA	意大利	6月3	天祥
寶瑞丸	HOZUI MARU	黑海	6月3	日郵
越南	VIETNAM	馬賽	6月5	法郵
亞當斯總統	PRES.ADAMS	歐洲	6月4	總統
華高士	VAUCLUSE	歐洲	6月5	法郵
培剌士	PYRRHUS	歐洲	6月7	太古
里般城	CITY OF RIPON	歐洲	6月8	銀行
保拿	BEIRA	歐洲	6月8	寶隆
加賀丸	KAGA MARU	歐洲	6月9	日郵
羽黑山丸	HAGUROSAN MARU	歐洲	6月9	大阪
寶羅西亞	BORUSSIA	歐洲	6月10	捷成
士巴尼吉	SPAARNEKERK	歐洲	6月10	渣華
柏力天奴	PALATINO	意大利	6月11	天祥
大實	TIBER	歐洲	6月12	多利順
文舵	MENTOR	英國	6月14	太古
邊域淇	BENVRACKIE	漢堡倫敦	6月14	邊行
蘇丹	SOUDAN	倫敦	6月15	鐵行
凱斯總統	PRES.HAYES	歐洲	6月15	總統
緬甸	BURMA	歐洲	6月16	太平
邊力治	BENNACHIE	歐洲	6月17	邊行
紐加素城	CITY OF NEWCASTLE	歐洲	6月21	銀行
奧岡里加士	AUTOLYCUS	歐洲	6月22	太古

印・巴・中東線

船名		開往港口	月日	公司
啟星	STAR ALTAIR	波斯灣	5月29	福來
海雄	HERO	印巴	5月30	多利順
亞洲	ASIA	印巴	6月3	天祥
東方	TONG HONG	喀喇蚩波斯灣	6月4	祺福
萬利怡美利	MANOLOEVERETT	印巴	6月5	福來
越南	VIETNAM	科倫坡孟買	6月5	法郵
明和丸	MEIWA MARU	科倫坡	6月6	利成
銀龍丸	GINRYU MARU	加爾各答	6月6	日郵
日豐丸	NIPPOH MARU	波斯灣	6月9	太平

東南亞線

船名		開往港口	月日	公司
第一東洋丸	TOYO MARU No.1	馬尼拉	5月27	東洋
滿星丸	MANSEI MARU	古晉	5月27	海聯
謙順	MOKSON	古晉	5月27	仁孚
協山丸	KYOZAN MARU	馬尼拉	5月28	東方
寶華	PEARL OF VICTORIA	新加坡	5月28	永利
斯萊培	SLEMBE	新加坡巴生檳城	5月29	華夏
海利	HAI LEE	婆羅洲	5月29	多利順
海明	HAI MENG	婆羅洲	5月29	多利順
大寶來	TAI POO LOY	新加坡庇能	5月29	順昌
海雄	HERO	新加坡馬六甲庇能	5月30	多利順
寶輔	CATTLE	印尼	5月30	亞非
東興	TONG HIN	新加坡	5月30	祺福
雪可斯基	GENERAL SIKORSKI	新加坡	5月31	天祥

汕頭・天津・上海線

船名		開往港口	月日	公司
英連些亞	FLINTSHIRE	上海	5月27	渣甸
士打順達	STRAAT SOENDA	上海	6月7	渣華
大安美	DIOMED	大連	6月7	太古
夏利德	HERMOD	上海	6月13	多利順

（左接出口船期預告）

船名		開往港口	月日	公司
格連佳	GLENGYLE	青島	6月21	渣甸
格連快樂	GLENFALLOCH	上海	6月24	渣甸

基隆・釜山・日本港口線

船名		開往港口	月日	公司
永尼碧城	CITY OF WINNIPEG	日本	5月28	銀行
浙江	CHEKIANG	日本	5月29	太古
士打巴利	STRAAT BALI	日本	5月29	渣華
華星	STAR BELLATRIX	日本	5月30	福來
愛馬利	ASMARI	日本	6月1	法郵

非洲線

船名		開往港口	月日	公司
德達華	TIDRA	西南非	5月30	順昌
士打麥高漢	STRAAT MAGELHAEN	西南非	6月1	渣華
萬藤士吉	VAN HEEMSKERCK	東南非	6月3	渣華
康島丸	YASUSHIMA MARU	西南非	6月7	太平
士打富美	STRAAT FUTAMI	南非	6月10	渣華
彥島丸	HIKOSHIMA MARU	南非	6月10	日郵
協德丸	KYOTOKU MARU	西南非	6月10	大阪
芝保大士	TJIBODAS	東非	6月12	渣華
永泉丸	EIKEN MARU	東非	6月13	日郵

美洲線

船名		開往港口	月日	公司
菲羅棠	PHIL.RIZAL	美國	5月27	大工
潭鋒	PIONEER MOOR	美國	5月27	美輪
密執安	MICHIGAN	加美	5月28	渣甸
大倫舢	TARANTEL	美國	5月29	多利順
他輔總統	PRES. TAFT	美國	5月29	總統
溫拿芝利	WONOGIRI	拉丁美洲	5月29	渣華
密西西比丸	MISSISSIPPI MARU	美國	5月30	太平
中國熊	CHINA BEAR	美國	5月30	美輪
夏理臣總統	PRES.HARRISON	舊金山	5月30	總統
高蘭嘉	GORANKA	加拿大	5月30	華林
新利華利	SUNNYVILLE	美國	5月30	銀行
來利碧淇	LLOYD BAKKE	加美	5月31	鐵行
麥賽賽總統	P.PRES.MAGSAYSAY	美國	5月31	美邦
大輪湖	TELAMON	美國	5月31	太古
威爾遜總統	PRES. WILSON	舊金山	5月31	總統
芬陸	FERNLAND	加美	6月1	多利順
東方明珠	ORIENTAL PEARL	美國	6月1	港郵
香港代表	H.K.DELEGATE	美國	6月1	港郵
雅多利亞丸	ASTORIA MARU	美國	6月1	日郵
必發	BEERSHEVA	美國	6月2	新興行
愛比利亞	IBERIA	溫哥華舊金山	6月4	鐵行
靜岡丸	SHIZUOKA MARU	美國	6月5	日郵
出口冠軍	EXPORT CHAMPION	美國	6月6	和捷
先鋒	PIONEER MIST	紐約	6月6	美輪
馬連馬士基	MAREN MAERSK	美國	6月7	捷成

澳洲線

船名		開往港口	月日	公司
芝馬諾	TJIMANUK	新西蘭	5月28	渣華
雲南	YUNNAN	新幾內亞南太平洋	5月29	太古
東月	EASTERN MOON	澳洲	5月30	渣甸
北海丸	HOKKAI MARU	新西蘭	6月1	大阪
青島	TSINGTAO	澳洲	6月4	太古
利來	NELLORE	澳洲	6月15	鐵行
新武士	SAMOS	澳洲	6月17	福來
芝利華	TJILUWAH	澳洲	6月20	渣華

總代理 亞非船務有限公司 於仁大廈1536室 電話：242031（五線）

寶權輪 S.S. "CATTLE" 巴拿馬旗
準五月二十七日落貨 五月三十日啓行
直往椰加達
來港收貨人請注意：該輪於本月二十六日由印尼抵港，請速來辦理提貨手續，否則所有一切費用及風火水險等責任概由各收貨人負擔。
接載處：新昌船務公司 萬宜大廈七〇四室 電話：434432-434433
印尼總代理：GESURI LLOYD P.T.

KIE HOCK SHIPPING (H.K.) CO. LTD.
東興輪 M.V. "TONG HIN"
定五月廿七日到港，卅日開行
直達星加坡
收貨人請注意：請速來本公司辦理提貨手續，因代存入倉所有費用由收貨人負責。
祺福船務（香港）有限公司
地址：干諾道中八十一號地下 電話：[illegible]

「格蘭福」S.S. "GREENFORD" 由上海來。定於五月廿七日抵港。
「斯樂」M.S. "SLOTT" 由上海來。定於五月廿七日抵港。
「斯萊培」S.S. "SLEMBE" 由青島，大連來。定於五月廿八日抵港。定於五月廿九日開往星加坡，巴生港，檳城。
請各收貨人速來本公司辦理提貨手續。付貨請到恆生銀行大廈一五〇八室聯華船務公司接洽，電話：240582，240692。
華夏企業有限公司啓。
中國銀行大廈十三樓，電話：四二一八一。

Japan Line
明和丸 MEIWA MARU
六月五日由日本抵港 六月六日收貨開行
逕放：星加坡、庇能、哥倫坡
請各收貨人即向來船公司辦理船邊提貨手續，否則屆時代卸入倉，其倉租及賦稅、火、水險等一切意外費用，概由各收貨人負責。貨客付貨，請移玉太子大廈十二樓
利成船務有限公司 電話：232333 227666 232975 224971

總代理 仁孚有限公司
謙順輪 S.S. "MOKSON"
五月廿六日收貨，廿七日開行
直透古晉
接艙處：仁孚有限公司
永和祥有限公司
電話：[illegible]

惠刊廣告請撥電話 七二六九八〇

大華山 M.V. TAIWAHSHAN 即日落貨 廿六日下午開行 直駛 石叻、庇能、馬六甲
大龍山 M.S. TAILUNGSHAN 即日落貨 廿六日下午開行 直駛 [illegible] 金邊
大寶來 S.S. TAIPOOLOY 五月廿八、廿九日落貨 廿九日下午開行（最新型客貨輪時速十八海哩歡迎搭客）直駛 石叻 庇能
大寶石 M.S. TAIPOOSEK 五月卅、卅一日落貨 卅一日下午開行 直駛 石叻 庇能
貨客請駕臨干諾道西廿四號二樓本公司接洽為荷
電話：四四八〇二六 客務部四四五五一二 貨務部四四一三八一
順昌航業有限公司啓

龔定盦詩詞中的簫劍 亮文

評「三家村」——「燕山夜話」「三家村札記」的反動本質 姚文元
（原載「紅旗」雜誌第七期）
（上接第三版）

新運舉重紀錄三項五次翻新

新興力量舉重賽喜訊頻傳
中朝健兒爭逐烈分別創出佳績

【新華社北京二十三日電】一九六六年新興力量舉重邀請賽今晚在北京體育館舉行第五個級別——中量級的比賽。獲得冠軍的我國選手陳正業、獲得亞軍的朝鮮民主主義人民共和國選手金世鈸和參加表演的我國選手肖錫山的總成績，分別達到了四二〇公斤、四一〇公斤和四一七·五公斤，都打破了第一屆新運會這一級別紀錄成績四〇五公斤的紀錄。

當他們取得這些新成績時，全場觀衆熱烈鼓掌向他們表示祝賀，我國女少先隊員分別向他們獻了花。

二十三歲的陳正業同金世鈸爭奪得很激烈。在推舉中，陳正業的成績達到了一四〇公斤，比金世鈸多舉起了十五公斤，並且刷新了第一屆新運會這一級別推舉一二七·五公斤的紀錄。在抓舉中，陳正業舉起了一二〇公斤，而金世鈸舉起了一三〇公斤，刷新了第一屆新運會這一級別抓舉一二〇公斤的紀錄。這時，陳正業推舉和抓舉成績只比金世鈸多五公斤。在挺舉中，陳正業舉起一六〇公斤，總成績達到了四二〇公斤，不僅打破了第一屆新運會紀錄，而且打破了四一二·五公斤的全國紀錄。金世鈸為了使總成績超過陳正業，他在挺舉起一五五公斤以後，就要求把槓鈴重量猛增加到一六七·五公斤。他雖然兩次試舉這個重量都沒有成功，但是他的「拚」勁博得了人們的讚揚。

日本選手佐藤和良獲得了第三名，總成績是三七七·五公斤（推舉一二五、抓舉一一七·五、挺舉一三五）。

二十三歲的肖錫山今天推舉和抓舉的成績都是一三〇公斤，挺舉成績是一五七·五公斤。其中抓舉成績不僅也打破了第一屆新運會的紀錄，而且還打破了一二八·五公斤的全國紀錄。他的總成績也打破了全國紀錄。

有八名選手參加了今晚的中量級比賽。比賽雖然很激烈，但是競賽場上始終充滿團結友好的氣氛。各國選手經常彼此祝賀對方取得的新成績。已經比賽完的選手抓緊時機親切交談，交流經驗。日本選手谷合時雄等熱情地幫助錫蘭選手姆·薩巴拉特南準備比賽。

參加比賽的柬埔寨選手納森今天都打破了柬埔寨紀錄，總成績到了二七〇公斤（推八七·五、抓八〇、挺一〇五），比柬埔寨紀錄提高了十公斤。他的推舉和抓舉成績也打破了柬埔寨紀錄。總成績是二六〇公斤，其中抓舉成績打破了柬埔寨紀錄。

參加中量級比賽的其他四名選手的總成績和推舉、抓舉、挺舉成績分別是：
約·沙赫和（敍利亞）——三三五公斤（九五、一〇七·五、一三二·五）；
拜·慷卡（阿爾巴尼亞）——三一五公斤（一〇〇、九二·五、一二二·五）；
阿·貝利諾瓦（阿爾巴尼亞）——三一二·五公斤（九二·五、九七·五、一二二·五）；
姆·薩巴拉特南（錫蘭）——二四七·五公斤（七〇、七五、一〇二·五）。

邀請賽二十四日將進行最後三個級別——輕重量級、次重量級和重量級的比賽。

一九六六年新興力量舉重邀請賽五月二十三日舉行中量級比賽。中國選手陳正業以四二〇公斤的總成績獲得冠軍，朝鮮民主主義人民共和國選手金世鈸以四一〇公斤的總成績獲得亞軍，日本選手佐藤和良以三七七·五公斤的總成績獲得第三名。（新華社傳真照片）

英國錫周三足球隊今午抵港

應邀來港參加「足球節」比賽
客軍是全英杯賽亞軍實力不弱

【本報訊】應香港英美煙草公司邀請，來港參加「足球節」賽事的英國錫周三足球隊，定於今天下午三時半從英國乘搭英國海外航空公司班機抵港。客隊抵港後，定於下午五時三刻假百樂酒店十二樓召開記者招待會，介紹該隊的實力和近況。

定於今天下午抵港的錫周三隊，在今屆英國足總杯賽決賽中，僅以二比三負給埃化頓隊，屈居亞軍；但在英國甲組聯賽中，錫周三僅名列第十八位，計在四十二場比賽中，勝十四場和八場負廿場，較後天到港的富咸隊實力稍佳，後者在四十二場比賽中勝十四場和七場負廿一場。

錫周三隊今次到港，首仗將出戰港代表隊。為了迎戰客軍，港隊教練黎兆榮已定下一套戰略。據「佛爺」認為，港代表隊球員目前都在狀態中，鬥志及士氣都十分高昂，如果遭遇客隊時能夠打出近日水準，一定能予客隊很大威脅。「佛爺」的破敵大計，就是吸取上次負給史篤城隊的經驗，實行採取以守為攻的戰略。採此戰略的原因，據說是鑒於史篤城隊在英甲組聯賽中，實力較錫周三隊高出四、五名，而前者在港比賽時，上半場也曾以〇比二負給港代表隊，只憑後勁反敗為勝；而且，港代表球員們又深知這次英足總杯亞軍的錫周三隊，自從以二比三負給埃化頓隊後，整隊士氣會受影響，加上有若干名好手不能來港，實力打了折扣。所以，他們對採取上述戰略與客軍較量，都深有信心。

現將今天抵港的客軍名單如下：
領隊：麥草林、新乙坤
主席：史提芬，副主席：祁士甫，總經理：泰勒，經理：布朗恩，教練：史密斯。
球員：施高松、毛比力、麥京、福特、施美富、于士捷、范德西、赫斯。
副選：施恩、伊利斯、勃蘭福、姚使路、烏沙斯、克斯、衛基信、易家敦、杜合榮。

女排賽開鑼

南華大同在修頓角逐
同場加演男排賽兩場

【本報訊】排聯主辦的公開女子排球聯賽，今晚八時在修頓球場開鑼，由南華對大同。另外，還有兩場男子組比賽上演：七時：華德對消防；九時：南練對鐵騎。門票一律六角。

本屆女子排球聯賽，有南華、大同、昌華三隊報名參加。賽會為了讓各隊增加鍛鍊機會，決採取雙循環計分制，以決定冠、亞、季名次。今晚南華初逢大同，雙方球員技術平平無奇，彼此實力相當接近，但南華畢竟是較有組織的隊伍，今戰料可稍佔上風。

男子組比賽，華德與消防一戰的得失，與大局無關，至於誰能跨過此關，有待兩隊臨場演出。

中國羽球隊訪柬傳捷報

【新華社金邊二十三日電】中國羽毛球隊二十二日在金邊同柬埔寨王家武裝部隊、高棉釀酒公司和柬埔寨羽毛球協會的選手進行了對抗賽。中國選手以六比〇獲勝。

這是中國羽毛球隊訪問柬埔寨的第一場比賽。

柬埔寨王家武裝部隊工程兵局局長塔納、銀中校觀看了比賽。中國駐柬埔寨大使陳叔亮和大使館外交官員也觀看了比賽。

比賽後，中國選手進行了一場女子雙打表演賽。

星島澳新賽程斟妥決定七月十五遠征

除澳新十一場外菲星也有賽事

【本報訊】星島昨天收到澳洲方面的來電，接納該隊前往比賽六場，至此，該隊遠征聯絡已大致成功，遠征軍已定於七月十五日起程遠遊了。

早在兩個多月以前，星島總幹事簡一陣，新西蘭方面某官員曾經過港之便，即曾當面給南李談遠征新西蘭與澳洲的問題。雙方開列了條件及賽期以後，客方的負責人即回國直接洽商，港方則由足總秘書黃耀虹代為聯絡。

一有消息傳來，決定以每場一千五百美元的包賽條件，接納星島前往當地比賽五場，並通知正在與澳洲方面聯絡中。另方面，該隊又與菲律賓方面聯系，準備到菲律賓拉比賽幾場。現在，當地賽程亦已經接洽妥當了。

昨據星島的職員許就成及主將張子岱稱：澳洲方面昨已有電報覆實，決定以二千美元一場，接納星島前往比賽六場。而菲律賓方面，亦決定接納該隊前往獻技，行將比賽五場或六場，在回程時，則擬順道在新加坡與吉隆坡，赴「馬來西亞」，是否成行以後確定。

張子岱透露：星島此次遠征，將以已歸隊的球員為主力，包括黃志強、何祥友等。阿基因為要加盟港會升級的事情，可能提前返港。關「阿香」估計，此行因為隊伍往新、澳以外，遠征軍的球員名單不會太多。已經確定的球員有：張子岱、郭錦洪、李國強、沙地、何祥友、鄭潤新、馮紀良、區彭年、張子慧、劉錦培、李炳生、謝寶鏘、鄧煥德、何祥宏，和另一位乙組球員。

銀牌男女籃賽伊館今晚決戰

悠悠鬥大同南華戰均安

【本報訊】籃聯主辦的一九六五—六六年度特別銀牌籃球淘汰賽，今晚七時半起有兩場冠軍爭奪戰在九龍伊館室內場展開角逐，先由女子組大同對悠悠；再由男子組南華對均安。門票分一元二角、兩元四角兩種。

今晚兩場銀牌籃球淘汰決賽，可說是集中香港男女好手於一爐，好戲連場，勢將有爆場盛況出現。女子組大同出戰悠悠，為聯賽冠、亞軍三度相逢，過去兩隊對抗時，大同分別以四十八比四十一、五十一比四十四打垮了悠悠，今晚雙方為了奪標，大同能否三勝對手，悠悠能否一雪兩敗之辱，這是圈內人士頗為注意的。從雙方實力分析，正是旗鼓相當，各有所長。悠悠隊個別球員的技術雖很平凡，但體力好，速度快，戰意頑強，這是它的特長。今晚大同如以快打慢，放鬆作戰的話，大同贏波機會是較大的。悠悠各球員多屬身經百戰之輩，技術好，經驗豐，唯她們氣力不足，最為吃虧。今戰除非悠悠奮起作戰，採留前門後的打法，可望有雪恥機會。此戰可能有緊張、激烈的搏鬥。

男子組決賽，由均安對抗南華，也是甲一組聯賽冠軍決戰的重演。兩隊在聯賽遭遇時，南華以五十五比六十六敗於均安手下。今晚二次相逢，非經過劇戰難以判別高下。南華在銀牌賽得隨連好手潘偉文歸隊，配合了原班人馬，有如虎添翼之勢，均安人腳却沒有變動，在這情況下，對南華是稍為有利的。

在本屆銀牌籃球賽中，均安先後遭遇「風馬」、「警察」與自力，歷盡辛苦才能闖關。南華則先後與飆旋、中青對抗，輕易獲捷。均安個別球員技術不錯，速度又好，但多側重個人技術的發展，合作功夫稍差。南華各將技術良好，聯絡又好，戰術與戰略變化較大，今戰如何力一拚，頗有得勝機會。但均安如能把握正確時機，也不是沒有可勝之道。這一仗，緊張、精采可期。

四隊人馬如下：
（悠悠）鄒詠琴、尹桂娟、曾麗敏、楊瑞英、伍麗英、陳笑梅、汪艷秋、陳順玲、陳洪珍。
（大同）周淑芳、羅麗萍、袁少珍、蘇麗霞、胡麗芳、陳英蘭、譚美璧、倫婉兒。
（南華）吳乙安、李梅生、張澤全、張介忠、潘克康、邱保利、周針、謝榮堅、潘偉文。
（均安）丘俊賢、陳寶明、黃國揚、鍾耀洪、薛展生、劉子孫、馬家燦、李明堅、梁玉泉、羅萬稀、余鋼柱、劉鑑。

愉園訪柬獲成功 體壇人士賀者來

【本報訊】愉園首腦胡錦珍、倪厚歡及黃炳佳等，為該會足球隊遠征柬埔寨歸來，昨晚在中環「鑽石酒家」設宴招待體壇人士，以示慶賀。本港體壇人士參加宴會者頗衆，包括：霍英東、張錦添、何鴻燊、黃耀東、陳觀祥、胡祖堅、梁仲偉和黃春華等，主方除胡錦珍、倪厚歡、黃炳佳外，尚有黃列東、張志威、顧煥章、黎碩黃、蕭之球及黃志鴻等人，濟濟多席，場面熱鬧。

席上，愉園遠征軍領隊黃列東致詞，報告此行的觀感及戰績外，對該隊獲得主方熱情招待，和此行溝通柬港兩地友誼，及有機會切磋球技，至表欣慰。他在講話中還表示，希望有機會時能進一步加強兩地足球界的聯系。該會會長顧國珍亦在席上講話，他為愉園能首次遠征柬埔寨成功而表示賀意。

宴會上，賓主頻頻舉杯，氣氛融洽。

三球員表演優秀 聯誼會今晚頒獎

周內戰英隊師獎將續議

【本報訊】華人球員聯誼會定於今日向在史篤城隊來港比賽時有優秀表現的三名球員頒獎。

英國史篤城隊前一陣來港獻技時，聯誼會曾經組成小組，由專人會同從球技和體育精神等方面評定各球員的表演，最後，決定給予表演優秀的三名球員以獎勵。

另悉，英國錫周三隊和富咸隊即將來港比賽，聯誼會仍準備繼續評選表演出優秀的球員，評選辦法大致與上次相同。

昇流甲組賽改卅日舉行

【本報訊】足總昨天公佈，原定廿六日（星期四）舉行的甲組足球賽東昇對流浪一仗，現改在卅日（星期一）在花墟球場舉行。比賽下午五時半開始，雙方預備組則在下午四時正開賽。

兩支英隊留港期間 分到港九新界示範

【本報訊】英美煙草公司昨天發表了兩支英國球隊在留港期間的活動程序。這兩支球隊除比賽外，其他活動程序不外乎之處，在於在港活動期間進行了示範表演一項。現將兩隊留港期間活動秩序錄下：

廿五日（星期三）：錫周三隊下午三時半抵港，五時三刻在百樂酒店舉行記者招待會。

廿六日（星期四）：上午九時十五分，錫周三球員分批在港會示範；九時四十分，球員在九龍仔球場示範，另五名球員在九龍仔球場示範。十時，球員在新界示範。下午二時，六名球員在新界石崗場示範。

廿七日（星期五）：上午十時一刻，錫周三隊球員往遊山頂。下午三時三刻，富咸隊抵港，六時一刻舉行記者招待會。

廿八日（星期六）：上午九時一刻至十時，錫周三隊球員分批到港會、九龍仔球場示範。

廿九日（星期日）：下午八時，富咸隊出席宴會。

卅日（星期一）：上午九時一刻，兩隊球員到石崗示範。

卅一日（星期二）：上午九時至十時，富咸隊球員分別在港會、九龍仔球場示範。

六月一日（星期三）：下午八時，錫周三隊出席宴會。

二日（星期四）：富咸隊球員前往「馬來西亞」。

24隊參加青年杯 足總今甄別資格

【本報訊】足總青年訓練班小組，定於今午六時召開會議，研究應接納多少支球隊參加今屆青年杯賽，和處理有關青年杯賽的問題。

另外，會議還將研究舉辦訓練班的有關事宜。

本屆青年杯賽報名參加的隊伍，一共達到廿四隊之多，打破歷屆青年杯賽紀錄。

美麗宮：今天獻映 國語奇情愛情巨片 七彩大鉅製 亂世兒女 樂蒂 田青 金漢 主演 片上中文
今早十一點場 枕邊驚魂
今天公餘場 戰地驚魂
明天放映 七〇一烏龍女偵探

今天獻映 南紅 周驄 斷腸玫瑰 南紅 周驄 黃曼梨 李香琴 導演 莫康時

國際：今天獻映 LAWRENCE OF ARABIA 沙漠梟雄 阿歷堅尼斯 安東尼昆 積奇鶴堅士 主演
今早十點半 西片早場 醫生一家護春
今日五點半 公餘場 黃飛鴻長堤殲霸

金陵 國民 金華 新舞台 明星 全球 永樂：今天放映 一月之內 七〇一 女偵探 蕭芳芳 張英才 主演

南華：今早十點半場 仕林祭塔
今天十二點四 彩鳳驚魂
明天午十一點半 七情六慾 血濺長城

今天獻映 審妻 朱虹 高遠

銀都：今天獻映 審妻 朱虹·高遠

京華 樂都 黃金 中央 天明 加入：第二週映 金燕子 李菁 主演

南洋：今天十二點半早場 八人渡蜜月 朱虹 高遠
明天早場 月是故鄉明

今天獻映 血刀霧仇

今天獻映 奪命驚魂

今天四場 鐵騎軍魂

彩色大銀幕 今天九院獻映 萬劫門 李香琴 石堅 陳寶珠 李紅 萬芳

從柳宗元的「封建論」談到五代十國

于易

柳宗元的「封建論」是一篇有關歷史知識的重要文章。（順便說一句，這裏所謂封建，專指古代分封的諸侯，不是指一般的封建社會制度。）他雖然不可能具有現代科學的歷史觀，但已經明確指出由部落而演變為諸侯，由諸侯而演變成統一的王朝，是歷史進化的必然律規，不可能再倒退回去。在他那時代，這種議論是有進步意義的。

按照他的說法，古代部落諸侯的局面，到秦朝基本結束了。秦以前是大大小小的一些國各自為政的。這些國有自發的，就是由部落而發展的；也有是周朝所分封的。這種制度名為封建制。秦朝統一以後，不再分封諸侯，除邊遠地方以外，劃分為若干行政區，一概由中央政權派遣官吏去治理，官吏受中央的監督，隨時可以撤換，這就是與封建制相對的郡縣制。郡縣制是比封建制優越的。春秋戰國時的強國互相爭戰，弱國常被犧牲，混戰無休無止，就知道秦始皇的廢除封建制是由於國家統一的必然趨勢。為什麼秦始皇改行郡縣制仍不免於滅亡呢？因為王朝的官吏為了搾取稅收，以供統治集團的揮霍享受，必然要激起民眾的反抗，所以王朝終於不免推翻。這是統治集團自己造成的惡果，並非由於實行郡縣制。

當秦朝被推翻以後，從前戰國時代的舊人還想恢復那些王國。張良雖是韓國的貴族，為他眼前的狹小利益計，也未嘗不想恢復韓國，但他從大處遠處着想，知道歷史是不能倒轉的，極力反對這種主張。所以漢朝在政治制度上仍是沿用秦朝的郡縣制。不過不徹底，又劃出一部分地方分封劉氏子弟和功臣，於是在全國之中有些地方是王國和侯國，有些地方是郡和縣。自從漢景帝時代平息了七個王國聯合的叛亂，王國侯國也漸漸等於虛名了。

在秦以後的封建王朝中，基本都是採用郡縣制的。從被壓迫的民眾說來，在封建制中暴君之下，苦於戰事的負擔，在郡縣制中貪官之下，同樣也是民不聊生。不過暴君能發動戰爭，貪官卻不能造反，倒是民眾因受壓迫而起來反抗政府的。這是柳宗元的見解。

柳氏卻沒有看到唐代雖然採用郡縣制的驅殼，封建制的精神仍然藏在骨髓裏。這就是藩鎮制。從安、史亂後，河北地區始終由安、史部下武人佔據，唐朝採取姑息政策，各給以節度使名義，聽其養兵徵稅，任用官吏。節度使一旦死亡，不是由他的子弟便是由他的部將繼任，假使朝廷想更換他們，就聯合起來反抗。幸而只限於河北一區，所以唐朝還能勉強維持統治權。及至黃巢起義軍進入長安，唐朝已經瀕於覆滅。由於唐朝利用黃巢的叛徒朱溫，又引進沙陀族的李克用，都給以節度使的地盤，才又把長安政權暫時恢復。可是節度使的胃口更大了，朱溫佔了河南，李克用佔了山西，朱溫的勢力最大，就滅唐朝自稱皇帝，國號梁。李克用的兒子李存勗又滅了梁，自以為繼承唐朝，史書上就稱為後唐。後唐家庭內部屢次發生矛盾，他們的親戚石敬瑭向契丹請兵將後唐滅了，契丹就封他為晉帝。石敬瑭死後，他的兒子不願再向契丹稱臣，契丹主舉兵入洛陽，捉翻石氏，自己一度坐上皇位。可是看着中國事情不大好辦，仍舊北歸。於是太原的節度使劉知遠乘虛而入，自稱為漢。沒有多時，劉知遠死了，大將郭威，又自立起來。以前那些在開封洛陽稱帝的，除朱溫外，都是非漢族，只有郭威，確是漢人，所以自稱為周，意思是說自己是周朝的子孫。郭威沒有兒子，由他的內姪柴榮繼位，即史書上的周世宗。這人卻比以前幾個皇帝都強些，他有志把混亂的局面安定下來，並且想恢復石氏所割讓與契丹的領土，可惜剛剛打一勝仗又死了。他的兒子還小，趙匡胤也學了郭威的榜樣，將周滅了，建立宋朝，這是後話。

以上這個五代——梁唐晉漢周，（契丹是短期，所以不算。）從第十世紀開始，經歷了大約五十年，其中最短的漢朝，只有四年。

在這五代之中，只有後唐的轄境稍大，曾經一度統治到四川地區，此外都只局限於山陝河南河北的一部分，不過因為它們總算由唐朝繼承下來的，所以史書上承認它們是正統。其餘在各處建立政權的，四川則先是王建，後是孟知祥（稱蜀），淮南則徐知誥（稱南唐），湖南則馬殷（稱楚），兩廣則劉隱（稱南漢），浙江則錢鏐（稱吳越），福建則王審知（稱閩）。除錢鏐是本地人外，其他都是北方的軍人。所謂五代十國，比較寬鬆而能保持相當穩定的，就是上面所說的這些。

它們都是藩鎮的繼承，事實上和柳宗元所說的封建制仍是一樣，直到宋代，才逐步統一，恢復健全的郡縣制。

龔定盦詩詞中的簫劍

亮文

李白的詩離不開「酒」，蘇曼殊的詩常有「袈裟」、「眼淚」，這些都和他們的思想感情有着密切關係。讀龔定盦詩，可以發現到句中屢以「簫」和「劍」相提對舉，這兩者在龔定盦的思想中包含什麼意義呢？

「絕域從軍計惘然，東南幽恨滿詞箋。一簫一劍平生意，負盡狂名十五年。」這是龔定盦的「漫感」詩。第三句所說的「一簫一劍」，關係到詩人平生的意氣，可見這「簫」與「劍」不是偶然提出來的。我們不妨參讀他的「醜奴兒令」詞，句云：「沉思十五年中事，才也縱橫，淚也縱橫，雙負簫心與劍名。」這闋詞和上邊所舉的「漫感」詩，都是作於同一年（一八二三年，即道光三年，作者三十二歲），內容也有相近之處，就更顯得「簫」和「劍」必然意有所指。

龔定盦有一首「湘月」詞，作於二十一歲，詞中有句：「怨去吹簫，狂來說劍，兩樣銷魂味。」他在這樣年輕的時候，就對「簫」、「劍」有這樣深的寄託。從這闋詞可以理解到：「簫」象徵哀怨之情，「劍」象徵豪情壯志。

龔定盦生活在晚清時代，看到封建統治階級昏庸腐朽、奄奄無生氣，他希望「風雷」爆發，給時代帶來巨大變化。因此，他的詩有許多奇異的想像，但是，也同時交織着憂鬱、憤激的複雜感情。像「簫」那樣的哀怨，像「劍」那樣的壯志，在他的思想上是兩股矛盾的衝激力量，是兩樣的「銷魂味」，簡直不能自已。

他二十九歲會試不第，寫過「又懺心一首」，描寫自己思潮洶湧，無法排遣的心境，其中有句：「來何洶湧須揮劍，去尚纏綿可付簫。」也是顯示了兩股矛盾的互相交替的感情。

龔定盦三十五歲又有「秋心三首」，其中兩句：「氣寒西北何人劍，聲滿東南幾處簫？」仍然以「簫」「劍」對舉。上句是說邊塞多事，很需人仗劍報國，下句則說知音難得，與自己同心者極少。在運用上雖有變化，但「劍」象徵壯志，「簫」象徵哀怨則是一致的。我們可以領會到：「漫感」詩第一句「絕域從軍計惘然」，恰好與「氣寒西北何人劍」的語意相合；「東南幽恨滿詞箋」恰好與「聲滿東南幾處簫」的語意相合，互參起來，詩人的懷抱就更為清楚了。

文采

讀「促織」

葛山

「促織」是「聊齋志異」中比較優秀的一篇作品。它通過下層知識分子成名一家的悲慘遭遇，在一定程度上揭露了封建統治者的荒淫貪暴，是人民災難的根源的主題，並不是容易的事。作者蒲松齡在這篇小說中所作的藝術構思，[illegible]。

作者抓住了從一般到個別，又從個別更有力地體現了一般的原則。文章一開頭：「宣德間，宮中尚促織之戲，歲徵民間。」接着就寫縣令媚上邀寵，鄉官借此每責一頭，輒傾數家之產。這就在客觀上顯示了矛盾的雙方。一方是「皇帝」，飽食終日，無所事事，為了打發空虛的日子，竟熱中於鬥蟋蟀。而皇帝的這一愛好，就成了撫、縣令、鄉官升官發財的好藉口。他們層層壓在人民身上。另一方面，人民不僅要交租稅，還得交蟋蟀，交不上，竟至傾家蕩產。這樣的揭露是有力的。作者的筆沒停留在這裏。下面他具體寫成名一家的遭遇。這就把千萬戶人家的遭遇與成名一家的遭遇結合起來了，也就是說，把一般與個別結合起來了。

蒲松齡寫成名一家的遭遇，又抓緊了短篇小說的特點，捨棄了一切與主題無關的材料，着力寫一隻蟋蟀得失的過程。通過它，有力地顯示了成名一家人的內心活動，從而具體地表達了主題思想。

[illegible]

在「促織」的最後，作者以異史氏的名義寫了幾句這樣的感想：「天子偶用一物，未必不過此已忘；而奉行者即為定例。加以官貪吏虐，民日貼婦賣兒，更無休止。故天子一跬步皆關民命，不可忽也。」這段話，無疑也有一定程度上揭示了人民受苦受難的根源。但是，也不能把蒲松齡的揭露意義估計過高。[illegible]

魯迅舊詩的煉字

達堂

詩是形式最簡短、語言最精煉的文學作品，因此詩人們都講究煉字煉句。魯迅先生寫舊詩只是他的即興之作，但也是很嚴肅的。我們試看他在日記上所記錄的或給友人所寫的詩，跟後來收在「集外集」、「集外集拾遺」的比較起來，文字便顯有一些改動。有些甚至是事隔多年了，也還在反覆修改，務求「意深」、「細」。[illegible]

[illegible]

借代

衣谷

我們平常講話或寫文章，為了使語句表達得曲折，富有生氣，往往在說到某人某事某物時，不直接把那人那事那物的名字說出來，而換上一個與它們有關的其它名字來代替，這種修辭方法就叫「借代」。從字面說借代就是借用和代替。

借代的方式，基本上可以分為兩類。

一、替人另外取一個名字。例如：

⊖「阿呀阿呀，真是愈有錢，便愈是一毫不肯放鬆，愈是一毫不肯放鬆，便愈有錢……」「圓規」一面憤憤的回轉身，一面絮絮的說，慢慢向外走，順便將我母親的一副手套塞在褲腰裏，出去了。（魯迅：「故鄉」）

[illegible]

上面各例都是借代。其中例⊖的「圓規」是小說中楊二嫂的特徵，因為她「兩手搭在髀間，沒有繫裙，張着兩腳，正像一個畫圖儀器裏細腳伶仃的圓規」；[illegible]

[illegible]（上）

拘泥

蕭拾

[illegible]

談漢語中的日譯詞

流星

在現代漢語詞彙中，日譯詞佔有一定的比重。我們每天打開報紙，總可以看到一些哲學名詞如「物質」、「精神」、「主觀」、「直接」等，社會科學名詞如「政治」、「民族」、「資本」、「金融」等，自然科學名詞如「汽車」、「輪船」、「元素」、「單位」等，這些都是日譯詞。

所謂日譯詞，顧名思義，乃是從日語中吸收過來的詞兒，是外來的東西。然而，只要你稍微探究一下，就會發現這些詞兒分明是土生土長的東西，是在古代漢語詞彙中早就出現過的。這究竟是怎麼一回事呢？

原來，我國大量翻譯西方哲學、社會科學、自然科學書籍，是在清朝末年，即從洋務運動、戊戌變法直到辛亥革命這段期間開始的。與此同時，日本也正在翻譯西方這幾方面的書籍。翻譯西方書籍的過程中，又把古代漢語中的一些優秀的詞兒借了過去，用來表達新的概念；因為當時我國學生到日本留學的不少，有一部份西方書籍又是從日本轉譯到我國來的，所以這些詞兒也就被帶回到現代漢語中來，並且得到普遍的流傳和推廣。對於這種情況，有人便稱之為「詞僑歸國」。

值得注意的是，這些日譯詞，從表面上看，它們確實都是在古書中早就出現過的，而從本質上看，它們所表達的概念却是完全新的，與舊的並沒有任何聯繫。也就因此，我們應該把這些日譯詞當作漢語中的新詞看待，把它們跟那種對舊詞賦予新義的情狀區別開來。

不妨舉幾個例子來看看：

「具體」——「孟子」中有「具體而微」的話，指具有其全體，但形狀微小。現在「具體」則用來與「抽象」相對。

「相對」——「儀禮」中有「持几相對」的話，「相對」是面對面的意思，現在則用來與「絕對」相對。

「經濟」——「文中子」中有「經濟之道」的話，這裏的「經濟」是「經國濟世」的縮寫，與現在的用法完全不同。

「社會」——「世說新語」中有「鄉里修社會」的話，這裏的「社會」是指古時里社每逢節日舉行的集會，與現在的用法完全不同。

「勞動」——「三國志」中有「人體欲得勞動」的話，「勞動」是運動的意思；白居易有「勞動故人龐閣老」的詩句，「勞動」是勞駕的意思；與現在的用法都不相同。

「儀表」——在古書中，「儀表」有兩種意思：一種是指人的容姿，如「美於儀表」；一種解釋為表率，如「儀表於天下」；而現在「儀表」是稱測量溫度、壓力、電量等所使用的器具。

明白了「詞僑歸國」的經過和日譯詞是漢語中的新詞的事實，當我們閱讀古書時，就不致於把古今新舊不同概念糾纏在一起，鬧出諸如以為柳宗元「封建論」是在議論封建社會制度之類的笑話來。

評「三家村」

——「燕山夜話」「三家村札記」的反動本質

姚文元

（原載「紅旗」雜誌第七期）

（上接第三版）

從這個觀點去看那些宣揚反動思想的作品，其政治目的就很清楚了：

他們大力推行資產階級反動的教育路線，為資本主義復辟準備組織力量。他們用資產階級人性論作為教育的基礎，說什麼「對於孟子說的『人生皆有善性』的意見却應該表示基本上贊同」，反對用階級觀點去分析和教育青少年一代，掩護他們毒害青年的罪行。他們竟然鼓吹「舊科班的這一整套方法是符合於教育學原理的」，要「整個社會全面地採用這種方法」，用所謂「有計劃」地大量培養「而用之」，取消階級路線，「有計劃」地大量培養地主資產階級的接班人。他們極力向青年提倡什麼「自學和家傳相結合的途徑」，什麼用「苦讀」，成為「著名的學者」，……不僅是一個資產階級成名成家問題，主要是想用這個辦法腐蝕、拉攏一批人，收羅一批「三家村」的信徒，成為他們反共言論的傳播者，使某些青年變成「三家村」搞資本主義復辟的工具。用「學者」「名人」作誘餌，其實極端，其心極毒。

他們堅持資產階級反動的學術路線，為資本主義復辟準備輿論條件。他們提出一個「多學少評」的口號：「對一切事物，要多學習，少批評」，「隨着地諷刺高舉革命旗幟的人是「喜歡挑剔」，「動輒加以譏評」「一定會吃大虧」。什麼叫「多學少評」？就是只准他們光寫毛澤東思想和吹捧地主資本主義服務，不許我們對資產階級地主階級文化進行批判，取消一切革命的人們批評他們的權利；這就是說，對剝削階級文化要全盤接受，奉為聖旨，不能動一根毫毛。打擊無產階級，支持資產階級，鞏固黑店對學術部門的控制權，支持一切毒草包括「三家村」中的大毒草不受任何阻礙地大批出籠，這就是他們反動學術路線的核心。

在文藝上同樣是這樣。用「多學少評」「一棍子」的口號，「任何劇目都是平等的，現代劇目也好，傳統劇目也好，我們應該一視同仁」，根本不存在什麼資產階級的「平等」，只能是誰戰勝誰。支持和發揚資產階級的古代戲，一定要批判地主資產階級的現代戲，就一定要打擊。歷史劇中有它的可取之處……[illegible]

[illegible]

退兵時的策略

一九六二年九月，召開了黨的八屆十中全會。毛澤東同志在這次會議上，向全黨和全國人民發出了千萬不要忘記階級鬥爭的偉大號召。這次會議高舉毛澤東思想的偉大紅旗，響亮地吹起了向企圖復辟的資本主義勢力和封建勢力進行堅決鬥爭的戰鬥號角，並且指出：「這種階級鬥爭，不可避免地要反映到黨內來。」「三家村」見勢不妙，開始了退兵。主將先退，一九六二年十月，鄧拓在「燕山夜話」第五集中「奉告讀者」說：一到在「燕山夜話」的最後一篇是九月二日發表的「三十六計」。「三十六計，走為上計」，這是表明要溜了。在編印集子時作者心虛地把它放在當中，不按發表時次序放在末尾，以免使人看出「溜」的痕跡。這篇文章含義深長地說：「權遇當時所用的計策，並不只是以「走為上」，如果沒有其他計策，他要走也走不了。」可是他們退兵，除了繼續進攻以外，又用了「三家村」在黨的八屆十中全會之後，這一演了不少「好戲」。

[illegible]

徹底挖掉「三家村」的根子，徹底肅清「三家村」的流毒

人們不禁要問：「三家村」這樣猖狂、這樣放肆地進行反黨反社會主義活動，竟能連續達數年之久，原因是什麼？難道只是一個「沒有實行無產階級政治掛帥」，是什麼在掛帥呢？

[illegible]

毛澤東同志說：「凡是反動的東西，你不打，他就不倒。」（「抗日戰爭勝利後的時局和我們的方針」）從批判「海瑞罷官」以來，一二家村」集團步步為營且戰且退的策略，再一次證明，並且擺設了這個大黑店。

[illegible]

（原載一九六六年五月十日上海「解放日報」和「文匯報」，紅旗雜誌轉載時經作者作了小的校訂）

甲組賽　今日舉行

美麗宮　今天最後　亂世兒女　七彩大鉅幕　樂蒂 雷震 田青 范宏主演

今早十時一點 枕邊驚魂

今天公映 戰地驚魂

明天放映 七〇一號 女偵探

一人一題

養鳥的功夫

包有魚

百靈

百靈，顧名思義，是由於牠能摹仿各種動物的鳴聲，如鳥鳴、貓叫、雞啼、小兒哭聲，都學得可以亂真。百靈有南產直地，「東口百靈」是羽色青中帶褐的，牠唱的歌音婉轉動聽，後點特長，牠能一面歌唱，一面飛舞。兩種各有所長，如何選擇，要看各人的愛好了。不論東口、西口，一般都是雛鳥養大的，即是由孵化的第七天養起，過了第七天就開眼了，不容易養活。目前國內來的百靈，都是從幼雛養了兩年的，所以一開始飼養，就有較好的歌聲。但要達到美妙動聽的境界，那就非化五六年時間不可。選擇的標準，首先要看牠的頭蓋是否扁闊，頭頂要微凸，兩眼純明亮，且有棱角，眼的顏色有兩邊天青般的藍色，還須形圓珠凸；其次要看咀的中間是否凸起，尖端彎向下彎，像一只鷹咀；再其次胸要有麻雀的形態。有了這幾種特點，一定是一隻好種，不愁枉費心機。

牠除了換羽時不唱，一年有九個月是歌變不斷的。唱得最動聽是在牠發情時期，即每年三五月，那時期牠不但白天唱，晚上在燈下也唱。這一時期，牠的性情暴躁，容易引起疾病和死亡，要特別注意適當的休息。過了發情期，即開始換毛，所謂七零、八落、九齊毛。在這時期要注意營養。除了換毛時期，不宜曬水，只宜沙浴，其餘時間每天要曬一、兩次水。牠的壽命可以活三四十年，如果你化三四十元（目前市價大致如此），換得三四十年的耳福，是世界上最低廉的娛樂了。

知更鳥

知更鳥（廣東人叫豬屎渣）的歌音在鳴禽中是別有風格的，牠的唱工，好像「大老倌」登場唱一支主題曲的樣子，要用相當長的時間才能唱完。有人把牠的唱音譯成文字：「雎、雎，在叫。魚肥酒，毋客氣，毋客氣。天沾水，天沾水，水滴滴——，水答答。奇—奇—哈—奇—奇。實在奇，實在奇。哈哈！天出日，給鳥仔歸翼，給鳥仔歸翼。」這樣的唱音，倒有點歌詞的味道，怪不得此地人稱牠為歌鳥們的教師。牠唱的時間有一定的規律，每夜到初更時有發，到五更就急鳴。據「灭實遺事」上記載，殺羅卿就養知更鳥作為「上朝」的報時的工具，從未誤事。它不僅會報時，也能夠預報氣象。在風雨將臨之前，它會高據枝梢，臨風而歌。鄉下人聽它的歌聲，就像城市中人看風雨表一樣的準確。因此，航海的人也愛養牠。牠只吃蟲乾，不吃粟、粉，吃得很多，病得也多，最麻煩的是打理清潔，要比別的籠鳥勤快。要不然，愛養知更鳥的人更多了。

知更鳥不僅是一個出色的歌鳥，同時還是鳥類中最能戰鬥的「武士」，牠與同類衝突罵戰的樣子，是做到嘴羽裂眦的威風，撲翻搏鬥，嘴、翼、爪一齊使用，往往一口氣鬥到一二小時，必待有一方翻毛脫落，頭破血流，才肯罷鬥。像這樣的苦戰，鳥類中是少有的。所以和鵪鶉一樣被人用作賭博的工具。

繡眼

十個養鳥的人，有八九人愛養繡眼（廣東人叫「白眼圈」或「相思」）。牠討人喜愛，不僅在於青翠的羽色和楚楚依人的趣態，還在於牠的唱工有高、中、低三種不同的音調。高音清脆嘹亮，中音婉轉抑揚，低唱時呢喃燕語，都能音清韻潤，尤其是唱中音時的運腔跌宕，變化多端，頗有珠圓玉潤的韻味。養繡眼的人，爲了追求這一種動聽的歌喉，不知花費多少心機，才能使牠習慣籠中的生活，發展美妙的歌喉。所謂「小鳥大工夫」這句話，不是養慣得養鳥的人，是不會了解的。怎樣才算是工夫呢？如果你在街上見到一籠繡眼叢得「乘風骨響遺，映日羽毛新」，這就是顯露出牠的主人的工夫了。

繡眼和其他歌鳥一樣，不是每一隻都是長得好看、唱得動聽的，好、壞也有一定的條件，這和一般「相鳥」的方法大致相同。不同的是牠的羽色和眼沙。從表面上看，繡眼都是嫩青的，其實有灰青、黃青、竹葉青等分別，以後者最好。牠最使人注意的是一對白眼圈，白多，圈大是好種。瞳睛見光收縮敏感和睛外的沙能決定質的好壞，白沙爲上，金沙次之，紅沙最下。

人們對繡眼的愛好是一致的，對選擇上却有不同。有些人喜歡從幼雛養起，另一些人愛養老鳥，還是有難、易的不同。如果選擇後者，必須要用板籠（籠頂上不露光的），否則牠會仰頭，甚至變成不倒翁。有些人喜歡「氣唱」五六十聲大喉的，另一些人愛聽知更鳥喉，要一句一句地唱，還是要看各人的愛好了。不過，唱五六十句大喉和知更鳥喉的，不可多見，一般以唱「雜字」音爲多。

飼養繡眼不一定要飼以生蟲，用生花生和水較擂末拌蛋粉也不會鬆毛、落粧，是值得一試的。（中）

熱情周到的乘務員

水華

雨不停地下着，流花橋五路公共汽車總站發出了叮叮的開車信號，三八一號車應聲開出了。當班乘務員何麗容剛剛在車門邊上，望着下雨的雨壁，心裏沉吟着：「今天交易會開幕，此刻正是宴會結束的時候，可能會有外賓被雨所阻，困守路旁吧！」她想着想着，兩眼便不停地向馬路兩旁的人行道上搜索，在解放北路廣州賓館附近，她看見有四位港澳同胞招手要求搭車。這裏不是上落站，按例是不能停車的。她跟司機商量說：「那裏有外賓，為了不讓他們被雨淋，就在那裏停車，讓他們上來好嗎？」司機十分贊同她的意見，爲了盡可能不讓雨打着這四位乘客，他把車緊緊的靠着路邊停下來了。四位港澳同胞幾乎不着雨點就上了車。車行不遠，在解放北路口要拐彎轉入中山路的時候，交通燈上亮起了「綠燈」，示意三八一號汽車可以拐彎了。就在這時，何麗容看見兩位日本外賓在雨中奔跑，她立刻示意司機停車，主動招呼兩位日本外賓上車。

四位港澳同胞和兩位日本外賓搭上了車，擺脫了天雨的困擾，感到十分快慰，無限感動地對司機和乘務員一再稱謝。

車抵海珠廣場上落站，四位住在華僑大廈的港澳同胞要下車了。何麗容看看車外雨還未停，而四位港澳同胞又都沒有帶雨具。她想：「從這裏到華僑大廈還要走一小段路，讓他們在這裏下車冒雨跑回華僑大廈，不用說全身都要濕透。」於是她又和司機商量，把車直開到華僑大廈門口，才讓四位港澳乘客下車。

司機和乘務員熱情、誠懇、周到的服務態度，使四位港澳乘客更加感動，常常把這件事掛在嘴邊，其中一位乘客湯隆華說：「我們不知道應怎樣表達我們的謝意。五路公共汽車的司機和售票員是毛主席教導出來的好工人。我們永遠忘不了這件事。」他們逢到熟人便講這件好人好事，使這件好人好事在參加交易會的來賓中廣爲流傳。交易會已經結束了，但這件好事，却仍深印在來賓的腦海中。

×　×　×

四月二十三日，廣州市汽車公司華僑大廈車隊司機張振華，送一位姓蘇的港澳同胞到順德的杏壇、均安等地探親。客人在順德買了一百多片家鄉牛乳，用繩子捆着放在車的後座上。車行起來，顛簸震動，容易把牛乳震碎，張振華就主動把自己的乾淨衣服給客人把牛乳和繩子包起來，放在車頭前，減輕震動。客人見張振華如此細心照顧，很是滿意，沿途多次要請張振華吃飯，但都給張振華謝絕了。他一再婉言解釋說：「我們出差都有津貼，吃飯不成問題，不用乘客爲我們破費。」客人感動地對張振華說：「你眞是爲人民服務的好司機。」

半城寄閒

冰封六百萬哩

丁

在地球上，估計有六百〇二萬方哩或者百分之十·五的陸地，永遠爲冰所封。詳細數字爲（方哩）：南極地方，五百廿一萬五千；北極地方（包括格陵蘭），七十五萬八千五百；阿拉斯加，加拿大，二萬二千七百；亞洲，一萬四千六百；南美洲，四千六百；歐洲，四千一百廿；紐西蘭，三百八十；非洲，九十二。

意大利人望大赦

孝

意大利的法律是從古羅馬時代、教廷、法西斯統治因襲下來的，因此法令之多，多若牛毛。如所週知，意大利法律沒有離婚法，按照一般情况，任何訟案非經一年到一年半不能開審，至於宣判還要再等上若干年。法庭堆積的案件以及監獄禁錮的囚徒，因此滿坑滿谷。但意大利司法界也有辦法，他們採用大赦，除嚴重的犯人外，一律宣佈赦免。

意大利最近一次採用大赦是在一九六三年，今年六月二日是意大利宣佈共和政體的二十週年，六月十二日又要舉行議會選舉，所以大赦的機會又來了，預料被赦的人數將達一百五十萬。

但這次被赦的都是一九六六年一月以前的刑事犯，像蘇菲亞·羅蘭和卡羅·彭蒂的重婚案，却不在赦免範圍以內。

大公園

重建後的廣西桂林花橋

黃照熹

桂林花橋，橫跨在灕江支流小東江與靈劍江合流處，爲通往桂林風景勝境——七星公園必經之路，從來都是名勝地方，一方面由於這座橋建築很古老，早在明景泰七年（一四五三年）已建了木橋，到明嘉靖十九年（一五四〇年）才改建石橋，距現在已四百廿多年了。改建後的石橋稱嘉熙橋，「臨桂縣志」載稱天柱橋。據清乾隆卅二年（一七六七年）廣西巡撫宋邦綏撰寫的石碑所記：「桂林郡治大江之東，有小東江焉，其流接飛山諸水與靈劍溪合，消長不常，東西中阻，明景泰七年，郡守何永全始創木橋於上，名曰花橋，十七年，靖江安肅王妃徐氏發內帑，易木爲石，更名嘉熙，制尤宏壯，爲名賢諸構之冠。」另方面由於橋的前後左右都是花的緣故，還可從古人的詩文裏見到當時的盛況，如唐代人張渭杜鵑花詩並敍云：「山居洞前得杜鵑花，走筆偶成，用別桂帥，兼寄星廣州僕射到公」。詩云：「鶴中鶯策知無限，獨有閑花別有春，到頭幽景屬何人。」宋代方信孺也有「一溪流水半溪花」之句，清代況澄又有「流水映桃花」之句。可見當時橋的附近是一片繁花似錦，早已是風景名勝之區，因此人們都一貫稱爲花橋，嘉熙橋、天柱橋反而不爲人所道及了。

花橋原長有二十多丈，共有十一拱，江水從橋的東段四大拱流出，稱水橋；橋的西段有七小拱，下爲旱地，只有洪水來時，方有水流過，稱旱橋。橋上有長廊，供行遊息休憩。這座秀麗壯偉的古代石橋，由於歷代對於水利不關心，每遇春夏水漲，花橋西面的民房、菜地，都被水淹，每年都要鬧一兩次水災，花橋橋礎因之也常受沖刷，現在橋的西面，沿小東江已築了河堤，水災的事已成陳迹，但花橋由於年代久遠，又常被洪水沖刷，到一九六四年，水橋的第二拱橋礎基開始傾斜，發現下沉現象，人民政府爲了保護重點文物古迹，有關部門曾多次研究重建花橋問題，於一九六五年下半年即決定在原有基礎上進行重建。現在花橋已重建好，並且在五一節已開放通行，保持原來的風格。重建後的花橋，旱橋橋面比水橋橋面狹窄，行人擁擠不堪，現在旱橋加寬與水橋橋面一樣，橋身仍分爲東西兩段，東段水橋作四拱，西段旱橋則改作五拱，橋上長廊蓋上綠色琉璃瓦，在陽光照耀下光輝奪目，壯麗偉觀。橋的東端原有阻碍東江風景的狹窄的馬坪街，早已遷出三里店外，另建新居，這裏已闢成了廣場，遍植花草，綠水、靑山，又在月牙山前、新建了一座樓，樹木與紅磚相映，橋的西面又新建了一座規模宏偉，格調新穎的展覽館，前後，草坪如茵，花木更盛。憑欄眺望過去，小東江的水，自北而南，施施而來，穿過花橋，緩緩而去；普陀山、月牙山、龍隱洞，遙入眼簾；紅黃花開，光彩奪目，似霞似錦，山青水綠、風景優美，都圍繞在重建後花橋的周圍，使這裏的風景更爲出色。

孫中山與廣州公園

黃良

廣州第一個公園，開設於一九一八年，就是現在越秀北路的中央公園。因爲它是廣州歷史上的第一個公園，所以當年的名稱就叫做「第一公園」。這個公園是由於孫中山先生的倡議而開始建設的。原址爲清朝廣東巡撫署的一部分，全園面積只有九十二華畝，面積雖然不大，可是位置却在市區中心，加以解放後又作了大規模的整頓，所以現在仍然能夠吸引不少遊客。

中央公園以外，越秀公園也是孫中山先生倡議開建的。它位於市區北面的越秀山。越秀山原是廣州一個著名的風景區，相傳南越王趙佗每年三月三日都在這裏登高，所以又稱越王山。山的石磴道，傳說是西漢從和年間的遺物，如果傳說可靠，它也有二千年歷史了。明朝初年，朱亮祖在山上建五層樓，高五層，俗稱「五層樓」。把越秀山作公園，原是很合適的。可是長久以來，它一直被地方官僚霸佔着。辛亥革命之後，軍閥龍濟光甚至在他的「督署」築了一道天橋，直通越秀山上，嚴令禁止行人登山。一九二一年，下令改變私人霸佔越秀山的狀況，要把它闢作公園。當時的越秀公園只佔山南一小部分地方，加以那些管理的人也不很認眞，越秀公園在廣州人心目中的地位還不存在的。廣州解放後，越秀公園一再擴建，面積由原來的四點二公頃擴至八十點四公頃，大了五倍！

廣州市東郊黃埔的蠶岡，有一個紀念孫中山先生的公園。黃岡在清末時，上面建有一個砲台。一九二二年六月陳炯明叛變，中山先生率海軍艦隊退駐黃埔，陳炯明佔據黃岡砲台之後，即發砲轟擊中山先生的艦隊，迫使中山先生離開黃埔。後來中山先生病逝於北京，廣州人民爲了紀念中山先生，在黃岡上闢建了公園。

皮頸

楠之

美國海軍陸戰隊的士兵有一個相當難解的外號：Leatherneck。

翻開任何一本英文字典，都可以查到：「Leather」意爲「皮革」，「Neck」則是我們所說的「頸」（或「頸子」）。因而Leatherneck這個字如果直譯便成了不倫不類的「皮（革）頸」或「皮（革）頸子」。這樣的東西，對我們說來，確實相當費解，人們所用的皮革製品，有「皮鞋」、「皮箱」、「皮大衣」和「皮領」……，皮革做的頸子似乎從來也沒有聽說過。

不要以爲「皮頸子」又是怕死的少爺兵的「新發明」，以爲美國海軍陸戰隊的士兵每個人的頸子上都包上了一層皮，以資「保險」。以善於繳槍投降而出名的美國少爺兵是否想到這點，雖不得而知，但美國海軍陸戰隊士兵冒名「皮頸子」，則由來久矣。

關於這名稱的來歷，在美國衆說紛紜，一說是因爲美國少爺兵老是戰戰兢兢，無時不狠狠地盯着敵人，因而規定海軍陸戰隊士兵所穿的軍服一律緊上一個硬邦邦的硬領，有過一個時期，這種硬領硬得硬用堅硬的皮革做成。由於那麼一大塊皮革的緊綁，美國士兵的頭頸看上去要比過去「硬」得多，於是「皮頸」便略帶「軍容大振」的意思，士兵的戰鬥力，潮心歡喜，認爲這是提高他們的戰鬥力的不二法門。

可是，「皮頸」苦透了美國小兵——穿上這硬領與喉嚨被人卡住無異，綠葉也休想動彈，尤其是每當鼻孔中的水蒸汽把硬領弄濕以後，頸子整天的被一層又濕、又硬、又緊的東西緊緊綑住，不但和披枷帶鎖一般，並且使得呼吸道疾病在他們中間大爲流行。

也有些美國「學者」不承認這是美國海軍陸戰隊又名「皮頸」的來歷。他們說：「用不着解釋，「皮頸」的來源是因爲海軍陸戰隊士兵的頸子被陽光曬黑了的緣故。」這個說法連美國兵自己都不相信，如果說「皮頸」指的是被曬黑了的頸，那麼遭受名屬在海軍陸戰隊的水兵，早已不會是白皙的了……美國水兵們對「皮頸」的來歷另有一種解釋：

他們說的「皮頸」是指蓋是泗垢，長期沒有用水洗過的頸子。水手們把馬馬虎虎地洗一下，不更換內衣的洗身，輕蔑地稱之爲「海軍陸戰隊式的沖涼」或逕叫做「皮頸」。由此可見，在美國水手心目中，美國海軍陸戰隊盡是些多麼骯髒的傢伙。事實上，根據美國海軍的「傳統」，他們的洗身，不過把袖子捲到肘部，把手掌和手腕以及頸以上的臉稍爲打濕一下，便算完全洗好了，其他任何地方，概不涉及，可見水手們的說法，不爲無因。

儘管今天美國海軍陸戰隊的士兵已不穿「皮頸」，但這一別號至今仍在流行。在我們看來這是一個相當形象化的外號，美國侵略者的喉嚨正被反侵略的各地人民卡住，連呼吸都很困難；只要我們拉緊手中的繩索，這批靠皮革來支撐頭頸的傢伙剩下的只有等斷氣日子了。

半桶水

初翁

一位教授國語的小姐告訴我們，國語中的「酒」與「九」，發音是相同的。

我的國語，也正如同我的粵語一樣，都是半桶水，亂說一通，頗能似模似樣，認眞考究起來，也許說一句，錯一句。太太的粵語發音是挺標準的，還有幾點，恰又有閒而兼高興，也須太太同樣有閒而高興，我可以詳細請教，因之，我懂得很多的粵語正確發音。可惜，說話時就走了樣，大約是屬於「疏懶」之故。可是，遇到國語的發音疑難，「如何是好？」記得前些年，兒女們還須用國語在學校裏取些分數的時候，常常請我作國語教授，我也厚着面皮教之導之。而，他們所遇的國語老師，至多也不過較半桶多「一個骨」，所以，也未曾遭遇兒女們的埋怨。忽然聽到「酒」「九」同音，若有所感，却不敢肯定！

有位粵籍醫生朋友，他的國語是「九」「狗」同音，所以，我對這「九」音甚有興趣。至於「酒」，天南地北，飲得糊裏糊塗，更是極爲親近。「九」「酒」原來是同音的，我可錯說了幾十年。

越老越頑固，有些小錯誤，總覺得要找多些證明才能改悔，恰是一位國語較我高明得多的朋友到訪，我就在還說不來粵語的時候，而且到現在還沒有把這問題請教。他口裏如唸符咒般唸了幾個「九」，又連唸了幾個「酒」，他說：「可以相同，可以不同！」這是甚麼話？幸而他補充說：「這是老實問題。」他也不敢相信自己的發音了。他熱心的拾了電話，使我的老師笑起來，認爲我們兩條老舊是太無聊了，而他的答覆是兩字不同音。我不禁有份勝利者的歡喜。這位朋友心眼太實了，他又找到了一位曾在北京做過人之患的老友，再拾電話去問。他的答覆：「好像相同，也好像不同。」可使我這位朋友又高興了，我認爲這位人之患有些豈有此理，簡直太不成話。

兩個電話，並未解決我們的問題，一時間，却又想不到一個可以最方便找到的眞正北京生長的朋友。這位朋友，捧着茶杯，不斷的唸着：「八九十，九十九，喝酒，上酒館，好酒。」我用心聽來，有的有別，有的無別。如是照我的唸法，當然是完全有別了。太太在旁笑我們發神經，我覺得這時經非發不可。朋友忽然追問我怎的做起「小學」功夫來了？我如實以告。他忽地恍然而悟道：「大約，用娘兒腔唸九字，就與酒字同音。」我只能哈哈一笑。

這問題，始終未能解決。主要的理由，我們這幾個人，對國語都是半桶水。半桶水可以馬馬虎虎的混過去，可是，通不得闕——要趕眞功夫來，軟不得，更是硬不得！

小幽默

何峨

尤有甚焉

甲：「把舊日的醫學史講給妻子聽，恐怕沒有比這更殘忍的事了。」

乙：「有的，更慘的是把新近的醫學史講給妻子聽。」

同樣是痛

甲：「為什麼那樣不高興？」

乙：「因為去過牙科醫生處。」

「為了拔掉一枚牙齒而不高興麼？」

「那只是一部分原因；因為同時也拔掉一張支票。」

虛則實之

甲：「我看你吃的時候好像很難下咽，爲什麼吃完之後又說很好味道？」

乙：「這樣你便不會要我分些給你吃了。」

順水推舟

有個日本商人，遊歷歐洲歸去，他的友人們設宴替他洗塵。席間，友人問：「我國商品在歐洲市場的狀況怎樣？」

他回答道：「到處都是！所以，我想買點土產回來送給大家也不可能。」

新生西藏先睹記

（英）吉爾德夫婦　蘆笙 譯

西藏疾病減少人口增加

我們在想：也許由於身體經常暴露在室外的緣故，西藏人具有對某些細菌的免疫能力，而這些細菌對我們會導致死亡的。拉薩醫院的監督向我們說：正是這樣，他們也有一些能力；可是他們不可治的時候，如同世界上其他人一樣，有疾病就會使他們死亡。從西藏的歷史上，天花不知奪去多少西藏人的生命。過去沒有一個人知道這些病症，也是多少藏族人死於花柳病、肺炎和腺病。如果認爲西藏人和其他的人們的居住情形比起享受文明生活的人們身體強壯，這種想法乃是神話。西藏人需要衛生，拉薩醫院逐漸辦得十分成功的，從單一個喇嘛，使得該醫院受到藏人尊敬以後，藏族病人如潮水般走向該醫院就醫。絕大多數病人看了幾次就全愈了。在我們參觀該院時，該院每天診治的病人約在三百三十人左右。包括產婦在產前、產後的檢查，以及嬰兒的健康檢查。

西藏人民的生殖率很低。一個原因在於全藏人口的十分之一的男子係在寺院裏獨身生活。另一原因在於藏俗有一妻多夫和一夫多妻制的存在。還有，花柳病造成了男女不育；產婦和嬰兒的死亡率也很高，雖然詳情尚未知道。目前，成千上萬的喇嘛已經結了婚，組織了家庭；加上社會日益繁榮富有，一妻多夫和一夫多妻的情形愈來愈少了。其中最嚴重的病，花柳病已經減少和消除了，產前產後的衛生，使人口迅速增加。這些都會導致的因素，致人口迅速增加。目前在西藏各地有一百七十所醫院和診所。在醫院中，預防性的醫務工作是最繁忙的部門。

我們在拉薩醫院又見到一些近代醫學施行的手術：一個眼病患者，經手術後恢復了視力；一個病人在新式病床上，經外科手術後能用兩腳行走。在醫院裏，一個十幾歲的女孩坐在病床上，讀一本書，……她的母親是一個文盲，她自己卻能讀書識字呢。（十八）

郭有守

古與今

明代官僚李三才

爝火

李三才是明代萬曆、天啟年間的一個官僚。他於萬曆二年（公元一五七四年）中進士後，直至天啟三年（公元一六二三年）死去，在五十年間他死心塌地爲反動封建王朝「盡忠竭力」的走狗，他夥同「好民」「巨盜」，一心想封建統治「稱幹萬年」，他又是一個變名的大貪官，連封建時代的史官也稱說法將他遮掩。

李三才很有鎮壓人民的「才幹」。他在做山東曹縣時候，所部多大獵殺匪「盜」，三才便「廣設方略」，「擒滅之」，由此一升再升，升其河南參議，做到副使。一帆風順，做到大理少卿。明代的大理寺，是所謂「三法司」中的刑部，因此，大理寺是審判的高等衙門，相當於最高法院；少卿位在正卿之下，相當於副院長。可見李三才以他的反人民的一「才幹」，很快就爲王朝所賞識，而成爲鎮壓人民的大劊子手了。

這個以鎮壓人民起家的劊子手，不久便又被擢出作朝廷的鷹犬，以右僉都御史總督漕運，巡撫鳳陽諸府。他受到明神宗朱翊鈞的寵信，由此可想而知。於是李三才更加感激涕零的死心塌地做反動統治的忠實奴才了。他看到當時義軍四起，反動統治岌岌可危，再三向皇帝「上疏」，而且同樣打出「爲民請命」的招牌，「諸帝於於有爲，與天下更始」，這個走狗要挽救沒落的反動王朝的命，眞是盡心竭力了的。

李三才眞是個政治野心家，「胃口」不小，他平日就勾結了一班官僚和「學者」，以「反對派」的身份不斷攻擊當權派，於是被罷了官，不得不「終於退歸故里」了。

但是李三才並不甘心就此罷手，仍與朝中的黨羽「深相結納」，企圖東山再起。他的在朝黨羽互相吹捧，把李三才推舉爲「中要官用的人」，就是企圖擠進內閣，取得掌握朝廷的大權。這自然就同當時的當權派發生極大矛盾，「由是忌者日衆」，在攻擊紛然之中，李三才終於未能東山再起。

「皇三子」怒擲「三希堂」石刻

居奧

一九一六年的時候，「洪憲」皇帝袁世凱稱帝自爲，做了八十多天的，被舉國的人民唾罵的「皇帝」，自己氣憤一氣而死了。

……等接收「新華宮」，袁氏的後人把劫掠國家的財物陸續搬運出來，……派人監視着，……檢查，原來就是著名的「三希堂法帖」石刻。當時所謂「皇三子」袁克良，於是惱羞成怒，……「你不應該把這東西給他們」，克良不服氣，……良大怒，親手拿起一塊「三希堂法帖」石刻，……又一塊大力擲在地上，一塊碎裂而去。

這兩塊被打碎的「三希堂法帖」石刻，係在第三十二冊，明董其昌書的大字之後的一塊，裂爲二片，一塊裂爲四片，後來經由……把碎石拼回原古物上，可是這些石刻本却有幾條裂痕，研究金石碑帖的人們，便定爲「洪憲」後的拓本了。

郭有守的「珠江夜月」

齊齊

不久之前有位法國漢學家在日本講學，在報紙上看到郭有守返抵北京的消息。他很興奮的說：「郭的法文很好，他所寫的一本自傳體的小說也寫得很好。」

在郭有守返抵北京的前半月左右，郭用法文所寫的小說LA LUNE SUR LE FLEUVE DES PERLES（珠江夜月）的譯本亦在此間見到了。譯本是由台灣張其昀所主持的「中國文化學院」出版的，譯者署名爲胡品清，封面是張大千畫的郭有守肖像，書名「珠江夜月」四字係「張其昀敬題」。

「珠江」不是指在廣東省的珠江。張大千在「珠江夜月」這本書的底封面把水經注中幾句話抄寫出來，原句爲：「沱水南流，經資陽縣，至資中爲珠江。」郭有守所說的珠江是在四川省境的。

「珠江夜月」全書分作兩部，第一部是記敍辛亥革命以前，郭的家中情況的，第二部記敍辛亥革命初期發動的時候，郭自己家庭情況的。這本書對當時社會的興廢的情形作了細致描寫。

在這本書的「前言」，郭有守曾引用王維的詩句：「獨在異鄉爲異客，每逢佳節倍思親。」現在郭已回到祖國溫暖大家庭了。

在寫這篇短文時，看到報紙上登載了一段台北的消息說：「教育部督學張兆……」爲調查了郭有守「變節」的事。張兆說：「在法國的華人和留學生，對這件事都很重視和關心，外國人也很注意，他曾看了許多有關這個消息的報紙。」

滬濱魔魅錄

敵偽時期上海史話

陶菊隱

在這時期內，南京僞組織所派的接收人員，一個個都碰了壁，他們向日方請求讓他們接收各洋旗報，理由是這些報紙都是中國人主辦的，日方也沒有答應。最後日方總算給了僞組織一點面子，十二月十六日將「新聞檢查所」移交僞組織管理。

關於銀行錢莊和金融事業的問題，十二月九日，日本憲兵本部大隊長岡口大佐召集銀行界「領子」唐壽民、吳蘊齋、周作民、林康侯、朱博泉、袁履登、吳啟鼎等到國際飯店舉行座談會，開會時，這位大佐滿臉殺氣地痛斥上海銀行界憑借租界彈丸之地，甘爲重慶工具，拒絕「南京政府」所發行的「新法幣」，並要他們今後好好地「合作」。

由於日軍僅進入公共租界而未佔領法租界，當時有些輸者認爲，法國維希政府已向德國投降，日法兩國不存在戰爭狀態，日本沒有理由把法租界佔在自己的手裏。這是淺識了的一種天眞的看法。實際上，這個問題牽涉到日德兩個法西斯國家的關係，其中另有內幕。

表面看來，在國際舞台上掀起反共反蘇的一股逆流，在軍事上東西互相呼應，出兵夾擊蘇聯，這是德日兩個法西斯國家的共同目標，但是，這兩個國際強盜一開始就各懷鬼胎，步調並不一致。希特勒不贊成日本把主力投入到中國戰場上，他四次調停中日戰爭，目的就是想日本迅速結束這場戰爭，以便全力進攻蘇聯。一九四一年六月，希特勒背信棄義地進攻蘇聯，遇到了紅軍的堅強抵抗，他更感覺到有催促日本履行軸心國的條約義務，出兵攻蘇的必要。十月，希特勒派遣密使到東京，對結束中日戰爭和移師進攻蘇聯的問題，這是希特勒對中日戰爭所作的第五次調停。

但是，日本爲了自己的利益，却另有打算。日軍曾於一九三八年八月、一九三九年七月在中蘇邊境張鼓峯、諾蒙坎等地向遠東紅軍進行試探性的挑釁，吃過苦頭，深深感到北進攻蘇聯不但在軍事上毫無把握，而且即使能夠戰勝蘇聯，日本也不過是希特勒德國手下的一個「小夥計」。相反，日本如不北進而南進，趁火打劫地去奪取西方帝國主義在南太平洋的殖民地，不會遇到堅強的抵抗，而南太平洋的物資資源又比西伯利亞豐富得多。日本多年來提倡「亞洲門羅主義」，排斥西方勢力，要把亞洲變成日本的獨佔舞台，南進政策也正符合於這個目的。因此，日本侵略者認爲德國建立「歐洲新秩序」，日本建立「亞洲新秩序」，彼此平分天下，這是德日兩國分工合作的基礎，而不願按照希特勒的命令辦事。

動人的民歌演唱

雙木樺

廿二日的晚上，在大會堂的音樂廳聽到了一場精采動人的音樂會，那是由本港小提琴家黎綱中教授主辦的「中國民歌演唱會」。這個音樂會連演兩場。這裏談的是第一場演唱。

似乎很久沒有聽到這樣精采的民歌演唱了，雖然在很多音樂會中，表演者都會演唱一兩首民歌，但聽起來總覺得缺少了些什麼東西，那就是民歌中所特有的生活氣息。但在這場音樂會中，這種民歌的特點突出來了。這說明了本港的歌唱家們，正朝着把中國民歌演唱得更好更動人的方向努力。這是值得鼓掌的。

音樂會中的合唱節目，是一項重點的節目。這個節目由草田領導的合唱團演唱了十五首民歌，其中除合唱外，還包括了三首男聲小組唱，兩首女聲小組唱和三首對唱。他們的合唱保持了一貫特點，很樸素，很動人。開始的一首「掛紅燈」在情緒上似乎還有點不夠集中，後來是越唱越出色了。最後的「新疆好」、「收歌」和「豐收」，是最精采的幾項。他們把歌曲中的表現和聲部效果都能表達出來。男聲和女聲的合唱，比較平板，但我却喜愛男聲合唱的「小青馬」。這首歌曲不論在領唱、合唱和伴奏方面，都有很完整的表現，指揮者何文舒雖是首次擔任指揮，成績却很好。對唱的「了羅山歌」，在學校音樂節的女聲比賽中，曾經聽過。這次聽來很感滿意，雖然這個合唱在音色上比較弱，但她們却表現出濃郁的泥土氣息和樂觀的勞動感情。

四位獨唱者各有特點，各有專長，聽來輪分析輕。男高音黃頌武的演唱，是比較放的一位，但唱的「森吉德瑪」還不大夠深刻。可是唱「好久沒到這方來」和「烏蘇里船歌」，却有不錯的表現。被邀求重唱的「梅縣山歌」很有土味，是一項很受歡迎的節目。

葉雪梅的女高音，聲量較細，我覺得被要求重唱時唱的「我的花兒」和「槐子花」比原有節目的三首還好。

何文舒的男中音是屬於穩健的、規矩的表演，在歌唱技巧這方面來說，是比較全面的一位。他演唱的三首歌曲中，我很喜愛最後的一首「巴扎嘿」，唱來很有風格。只是在表現上，似乎還有點緊張和過於拘謹，如果能夠放鬆點，效果當會更好。另一方面，我也很喜愛他能夠經常地演唱一些在本港少聽到的民歌，像「瀏陽河」和被要求重唱時用上海話演唱的「山歌」等。

顧錦華的女高音，和何文舒一樣，同樣地有着較高的歌唱技巧。她唱的「五哥放羊」很有韻味。在本港的音樂會中，我聽過這首歌曲很多遍了，但以她的演唱最為滿意。「槐子花兒」、「頑皮鬼」，唱得更精采，這項壓軸的獨唱節目，很能獲得聽衆們的讚賞，連被要求重唱了三次之多。

這場管樂會不論從那方面來說，都是一個成功的、動人的管樂會，縱然其中還有一些小毛病，但一點也不影響到這場音樂會的動人。

娛樂

「劍如虹」下月初再起

海棠

羅劍郎今年三月重起「劍如虹劇團」，演出旗開得勝，在四月中旬於九龍東樂及香港中央分別演過一台戲，經過短期小休後，到現在已經一個多月了。在五月份裏，儘管新界離島各地的神功戲演出還算熱鬧，但羅劍郎却與神功戲無緣，從未演過神功戲，今年也並不例外。那麼，羅劍郎靜了一個多月，又有什麼新計劃呢？筆者昨晤羅劍郎，據他透露，目前正計劃兩件工作，一是在六月初旬再起「劍如虹劇團」，在港九演出，二是重組他的「國貞影業公司」，並要在農曆中秋節以前，拍攝好兩套粵語片在本港推出。

關於六月初旬再起「劍如虹劇團」，據羅劍郎說一切均已不成問題，人選一仍舊貫，即武生靚次伯，文武生羅劍郎，正印花旦李寶瑩，幫花任冰兒，丑生梁醒波，負責劇務的關師指潘一帆已編就新劇，準備屆時推出。同時羅劍郎並暗示，如果一切順利，本月廿六號排練，至於演出地點，頭台是九龍東樂戲院，二台則可能是香港太平戲院。

說到重起「國貞影業公司」，羅劍郎亦謂一切均已準備就緒，「國貞」第一部出品為「劍如虹劇團」的鎮班戲「寶劍重揮萬丈紅」，以大鑼大鼓形式拍攝，邀請「劍如虹劇團」全體演員上陣。他說：該劇已定在六月中旬開拍。「國貞」的第二部影片為時裝歌唱片（戲名未定），已聘編劇家在編寫中，一俟編妥，即隨「寶劍重揮萬丈紅」一齊拍攝。該套時裝歌唱片的劇本雖未編妥，但據羅劍郎說，演員方面，他已聘實鄭幗寶、鄭碧影及胡楓參加演出了。

高遠在「審妻」中飾演王日成

娛樂記

方心賀蘭離桃源

葉妮

五年前的桃源公司，招兵買馬考新人和拍片，由於象徵了一份鴻樂報，那宣傳的陣仗，簡直搞得熱鬧。但幾年來生產不多，聽說他們那班新人五年來坐辦公室的時間遠多於在水銀燈下的時間，有人會統計那些新人統計過，參加了電影公司五年——長長的五年，進片廠却不到五個月——十分之一的時間都不到。而五年的時光就這樣耗掉了。

也許正是由於這個緣故罷，好些人一提起簽長合同就害怕，怕的是戲拍不成，轉業又不行，落得個「上陌上落唔落」嗌。

「桃源」的演員——方心、賀蘭、高明和藍天，過去只要是中午上「漢宮」，總會見到他們由公司的一位「顧問」率領去午膳。但這麼些年來，除了大家以一笑作招呼外，根本就沒跟他們談過話，更別說聊天了。

去年藍天首先離開「桃源」，自己找出路，這幾天聽說賀蘭、方心和高明也告約滿，離開了「桃源」，各奔前程。

星期天，方心托長木兒替她約了十來位新聞界的朋友到香港仔作水上遊，閒談的話題不外就是從五月十五日起脫離了合同的羈絆，可以接拍任何公司的影片。這位高個兒的姑娘透露，雖然離開公司後戲已經接到兩部。

賀蘭還說準備趁新片未開鏡前約已邀了兩部戲，也是下月就要開鏡了。他們同時透露已應萬安公司之邀拍「桃源」「探茶出」，接拍其他公司的戲作點綴。那天，賀蘭、高明也特地約了許多「星期一」片，下個月就開拍，仍然感到有些興奮的。

方心所說的機會，如今粵語片拍得少，不是沒有理由的，而自由身的演員又比以前多得多，接戲拍不是件易事。但從另一個角度來看，也可能有利於獨立製片。如今演員多了，而且片酬比那些八九千的便宜些，把演員省下來撥入製作方面，攝好劇本，認真製作，拍點好片出來重振粵語片的聲威。

劉艷談歌舞　飽方口水流

麗人

▲為探留港兒女，劉艷日前往廣州，仍返港，劉艷自不會放過看戲機會。目前除話劇外，「東方歌舞團」在廣州公開演出，劉艷便往觀，返港後，與友好談及該團節目，讚不絕口，飽方止之，並謂劉艷有意編舞蹈。蓋「東方歌舞團」抵深圳演出，戲票早已售罄，劉方執輸了，故不能觀，劉艷再三「引」之。

▲月來影壇新人輩出，新人首推於文蘭，據云合六個新戲之多待拍，實行展開大攻勢。另「桃源」之星：賀蘭、高明及方心等，亦先後招待記者，公開表示今後動向。其中賀蘭、高明行動一致，獨方心另與經理人簽約，一致擁護手法開橫突！

在「法網情絲」中的南紅

高遠演技進步大

—鳳凰新片「審妻」點滴

監青

鳳凰公司今天上映的彩色新片「審妻」，兩天前宣傳部要我幫寫點東西，他拿出許多劇照給我挑選，使我難却；不會寫也得厚着皮接下了這個任務，我只好絞絞腦汁了。

我先說「審妻」的佈景，為了「好」，又要「省」，這就是個難題，可是我們的佈景師王孝平，他就有這個本事克服這個難題。他多少夜不眠，做了整整計劃，他要替公司省錢又要對得起觀眾。果然出現了許多佈景富麗堂皇之外，彩色鮮明得也極醒目，可說別脫俗。更將服裝的顏色融在景色之中而又合乎時代背景以及人物身份，他這次出了難以計算的勞力來達到水準。爲了設計服裝，跑了全港九審店、綢緞莊，王孝平該記上一大功。

提起「審妻」的幕後英雄，首先劇本本身就好，再加上導演的執導，自然成績不差。劇中的精緻對白，沒有一句多餘的廢話，就以柔娘決定自己代義妹入宮，與王日成（高遠飾）商議夫妻臨別那場戲來說，導演的手法和演員的表演，真是扣人心弦，莊美容（唐紋飾）緊抱高遠不放，相信鐵石心腸亦難免下淚。高遠內心的愛情衝突、矛盾，高遠兩眼含淚欲滴不滴，這無言的控訴勝過高聲叫嚷。拍這個鏡頭的時候，高遠是動了真正的感情，我佩服高遠的演技進步得驚人！看得出他是用了功的！多少年來，高遠未曾擔綱演出，這次他在「審妻」中首次擔綱，他不會因不慣而在演技方面打了折扣，反而更加突出他的演技！我為高遠演技高速的進步祝賀！爲「審妻」的公映而祝賀！爲鳳凰公司的認真製作而祝賀！

西窗談影

垃圾堆與蒼蠅

—談「飛女黛絲」（Inside Daisy Clover）

影片也有一些暴露性。暴露荷理活製片家的冷酷無情，賺錢第一。

基里士吐化・爾珊演這個製片家，自尊自大，手段辣辣，把演員當作他賺錢的工具。但外表上，他却是溫和而莊重的。

他發掘了會唱歌的貧家少女黛絲（妮姐梨・活飾）。他知道可以把她捧紅了賺錢，第一步便把她那有點神志不清的母親關進瘋人院裏，要黛絲寫信給她母親已經死去。並為她製造一個比較像樣的家譜。

羅拔・列福演的是當紅小生。他出身富家，但他和黛絲一樣，同感到生活的虛假。製片家把他們造成觀衆心目中的某種偶像。但這只是幻像而已。羅拔・列福說：「他們把我什麼都改了。」妮姐梨・活說：「他們只保留了我的名字。」

羅拔・列福在空虛煩悶之餘，便酗酒，尋同性戀，而妮姐梨・活也被他玩弄了。

尼姐妮・活在愛情上失意，和在母親的死亡的打擊下，精神受了極大的「震盪」，但製片家却要她履行合約。她想自殺，自殺不遂，便燒燬了屋子，獨自離去。她把這當作報復手段。

但影片在把影壇的黑暗面略作暴露之後，立刻把整個世界拉去「陪葬」。

影片裏有一段戲中戲，妮姐梨・活唱了一首用戲團之歌。歌詞大意謂：我嚮往馬戲團的迷人面孔。我加入了馬戲團。但一切表演其實是虛假騙人的魔術。我為什麼不離去？我為什麼要留戀這虛假與瘋狂？因為，我要逃避。世間一切比這裏頭還要虛假，還要瘋狂。

影片又通過妮姐梨・活的口說：「媽媽說世界是個垃圾堆，我是垃圾堆上的蒼蠅。」

換句話說，整個世界都是瘋狂的，影壇的黑暗又算得了什麼？整個世界都是骯髒的，窮與富，剝削者與被剝削者，也同樣活在骯髒裏，大家全是骯髒的一份子。

如果細心回憶一下，觀衆當會發現，近來西方影片凡是對資本剝削與及上流社會的腐朽生活略作暴露之後，總忘不了拉了整個世界去「陪葬」，像本片一樣。

這種手法，可以把觀衆的不滿情緒引導到一個廣泛的目標——整個世界，反抗不了，只會自甘墮落或對個別的某人某事加以毀壞。影片中妮姐梨・活的反抗便是這種方式的反抗。

資本主義社會的統治者並不害怕這種反抗精神，他們歡迎這種反抗精神，這種發洩憤怒的方式對他們的統治基本上是無害的。

言吾子

小說林

慧劍心魔

梁羽生著　雲君圖

第一回：冰雪仙姿消俠氣　風雷手筆寫雄圖

這少年不怕飛刀，却怕傷了坐騎，小姑娘的飛刀來得快，他的反應也是靈敏之極，那一邊飛刀出手，這一邊身子離鞍，只聽得一片斷金戛玉之聲，飛刀尚在半空，這少年已跳起來，搶在前頭把飛刀打落了！他縱身離鞍，拔劍削刀，翻身落地，幾個動作一氣呵成，那小姑娘的哥哥也不禁讚了一個「好」字。

那小姑娘跳下馬來，冷笑說道：「你要在我面前炫耀劍法？好，我就與你比比劍法！」少年心裏想道：「你用飛刀打來，我倘若不拔劍抵禦，怎說得上是炫耀了？」可是那小姑娘咄咄逼人的劍鋒已刺了到來，根本就不容他爭辯。

這少年受了委屈，也不禁有點生氣，心道：「看你是個黃毛丫頭，我不能與你一般見識。但你意態大驕，却也不能不讓你知道一點厲害。」當下橫劍一封，力透劍尖，意欲將那小姑娘的兵刃削斷。

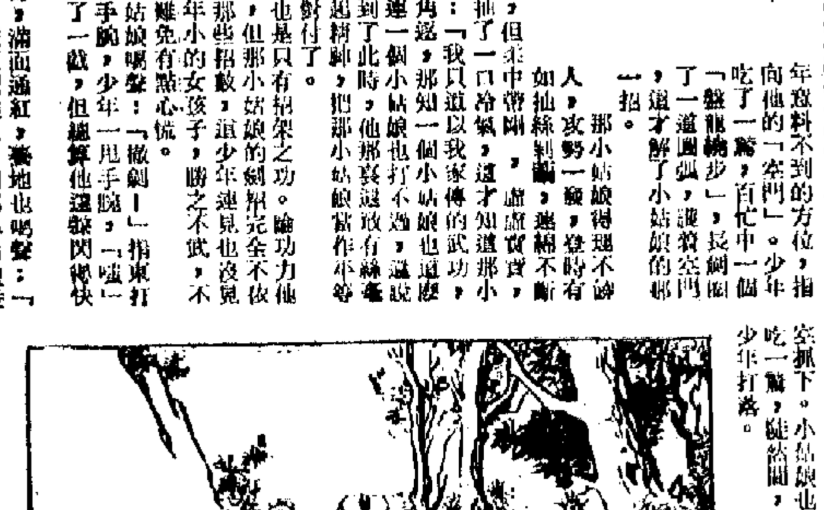
豈知那小姑娘的劍法奇詭絕倫，她本來是平胸刺來的，劍到中途，突然一變，倏的就從這少年意料不到的方位，指向他的「空門」。少年吃了一驚，百忙中一個「盤龍繞步」，長劍一圈，這才解了小姑娘的那一招。

那小姑娘得理不讓人，攻勢一緊，登時有如抽絲剝繭，綿綿不斷。劍法是陰柔一路，但柔中帶剛，虛虛實實，份外難防。少年倒抽了一口冷氣，這才知道那小姑娘的厲害，心道：「我只道以我家傳的武功，已足以與江湖高手角逐，那知一個小姑娘也這麼厲害！嗯，我若是連一個小姑娘也打不過，還說什麼闖蕩江湖？」到了此時，他哪裏還敢有絲毫輕敵之心，只好打起精神，把那小姑娘當作平等的對手看待，認真對付了。

雖是如此，他也是只有招架之功。論功力他是比那小姑娘高強，但那小姑娘的劍招完全不依常軌，瞬息百變。那些招數，這少年連見也沒見過，對方又是比他年小的女孩子，勝之不武，敗為笑，因此，就難免有點心慌。

激戰中，那小姑娘喝聲：「撒劍！」指東打西，嗤的一劍刺他手腕，少年一甩手腕，「嗤」的一聲，衣袖削去了一截，但總算他還躲閃得快，劍並沒有脫手。

少年吃了大虧，滿面通紅，驀地也喝聲：「撒劍！」身形倏翻，疾巨腕挾兜，向那小姑娘凌空抓下。小姑娘也未曾見過如此厲害的掌法，大吃一驚，陡然間，只覺手腕一麻，青鋼劍已給那少年打落。（三）



・版權所有・

懵人新記

學中人

莊姑娘不愉快

散席之後，與瓊姐在廚房一齊吃飯。你唔慌瓊姐食餸尾，拿佢咁賺生活，不會食人口水尾者。你睇佢唔呆，每味餸但總夾起兩份，而且不是夾好至夾起，而是留食撈落碟者，話如此至夠鑊氣，不致攞涼來食咁講，佢如此一來，等於整兩個菜的時間。我幫佢手拿人補缺飲，仍就跟住與莊姑娘傾偈，回到廚房，仍然未有得食，其時已經十一時許矣。雖然下午吃過一些東西，仍係肚餓着。由於餓過飢，有陣口渴。

客散，主人未得安。經常保持笑臉之莊姑娘，我執拾客廳之時佢粒聲唔出，在燈下係面着雜誌。我明白莊姑娘之所以不愉快，係因華哥唔來捧佢場。諸客而男主人缺席，自然是一件不愉快事，固然女主人難堪，客人何嘗無此種感覺？儘管莊姑娘有圓滑之解釋，話華哥因事去了澳門，乜乜物物，而因精眼企之影界朋友，未必要來其為識者也。實會提不起熱鬧氣氛，大抵就是這個緣故。我執枱，看見莊姑娘如此寂寞，不禁有句牙獃曰：「今晚好高興也。」莊姑娘笑下，有望我，眼睛看着雜誌，隨手一頁頁的翻看，心不在焉。

我曰：「多數係片場工作人員耶？」莊姑娘曰：「係。」我曰：「你的場面，有咁多的，係花旦師耶？」佢點頭。

「……飲得，怕飲醉唔開得工耳。」世界女講聽好少一問一答者，我怕佢講華哥，匆匆把碗碟執好，慢慢來撚入廚房。入到廚房，看見瓊姐正在煮麵，我不敢問佢幾時，不慌不忙，好似大把時間咁，我不敢問佢幾時至有得食，想走人，出去大牌檔飽兩碗飯算，無奈見佢煮麵分開兩份，分明佢一份我一份，唔食佢會話我不賞面，只好對心坐落，佢肚古古聲。瓊姐曰：「今晚大少點解唔返來？」我曰：「怕係有事未定。」瓊姐冷笑曰：「係咩？」我曰：「唔來就罷。」我試探曰：「點解呢？」佢同莊姑：「問大少奶係邊個？」瓊姐曰：「變幅就好少，大少唔中意少奶咁多交際應酬，當晚有次少奶請客，請人好過又點？人地已經有丈夫，去第處唱有細，又係請做戲個班人，有係親仔飲醉左，口就鼻所謂，做人對佢人地丈夫來唱？大少當面都幾左，從此就唔中意少奶同佢班人來往矣。」我曰：「原來如此。」瓊姐曰：「不過少奶識來識去就係呢班人，唔同佢地來往點得？」（四六九）

犬馬生涯

歐西客

八三六：廣告不易做

我答應了留公，車到灣仔，但先下車，我就原車入城，我想，此時非打電話找何眞眞不可矣，於是我叫司機開去一間茶廳。

入到茶廳，我打電話找何眞眞，何眞眞聽電話就對我發牢騷，話我不該此時才打電話來，又問我成朝跑到那裏去？我曰：「我並有四圍走，我係去搵人做事，小姐，你怪人須有理，我一早已經打過電話畀你者矣！不過你還未起床而已。」何眞眞曰：「我知，你又點解不叫醒我呢？」我曰：「我見你瞓了，就不必叫你了，叫你做乜，等你養足精神，脾氣好些，不致於隨便罵人，不料你仍然一樣咁掩火，此則使我大惑不解而有所辦法了。」

何眞眞笑，曰：「我有鬧你，不過關你亦應該，我成日在此處等你電話，又不知道你去了何處。我實在焦急，我打去你家中問，你處的女仔又話你一早去了街，我本來想出去洗頭者，因為要等你電話，又不敢行開，你話幾惱氣？」我曰：「我去搵人裝修耳。」何眞眞曰：「又是找那個老伍乎？」我曰：「不是，我知道你不喜歡老伍，所以另外搵一個人，這一個人，大抵令你好滿意者矣。」何眞眞問邊個，我曰：「見面再談，你要不要飲茶？」何眞眞曰：「現在食中飯了，重飲茶乎？你在何處？我同你去食晏。」

我於是約佢去一間酒家，我去等佢，何眞眞收線後，我在茶廳出來，再到酒家去，何眞眞未到，我去打電話找幾個人，講了一些有關廣告的事，不過有些結果，現在做廣告生意，實在不容易做者也。

因此我就迎上去，與佢一齊歸座。何眞眞又查問我打電話與何人，是否找胡玉芝，我笑曰：「你咪咁多疑心，我不是時時找女朋友者也，你如果時常與我在一起，你便會明白了。」

何眞眞笑曰：「我都話，一到鄉下都冇放過你，否則我就會失了你。」我笑曰：「現在唔走得去邊了。」

何眞眞嘻嘻笑，似乎甚為高興，我講這一句話告知，我們一邊飲茶食公，一邊把紅筆加圈打樣的事，何眞眞見我手上揸住那個圖樣，便曰：「畀我睇下，就是這個人設計者乎？」

彈簧刀

江巴白

一三二、「棄邪歸正」

就在這一串有關的人中，賈家老頭是最歡喜的一個：孫兒終於回來了。

當然，曾樹滿的反應就完全相反，但他已經接管了一家製膠廠，那是他父親的產業，老頭兒見他實在太不成話，想道處又想到孫兒，湊巧這家廠的經理出了問題，他便把心一橫，把這個廠交給他了，說：

「我補世欠下了你父子兩人的債，爲得找今生還。那來不及還！好吧，一爐家的膠廠，的經理出了問題，工人也給他趕跑了好幾十，你去當老闆罷。不必等我死，這間廠就等於是你的了。可是你要注意：我決不拿出一個仙來，這間廠每個月有十幾萬盈餘，你自己打理去罷！如果辦得好，我死了也閉得上眼睛，我生下了你，居然能做事情，也可以向祖宗交代。如果你真的淺出息，把廠弄垮了，那你注意，你可以回家來吃，回家來住，但休想從我手裏再拿到一毫錢！你或許做夢也想到我的財產，那末也可以死了這條心！到那時，我連一根草都不會留給你，我的安排已告訴律師樓，你只有一條生路：辦好這間廠！如果上帝有靈，你真的好了，到那時我會修改這遺囑，但不會時……？」

曾樹滿當然說「一個」，為了收大權方便，他乾脆以營業方針招考工人等等，一個多月，那天賈老頭兒的幾句，想不到碰見了邢力，他沒話說了。

「今天，」賈老爺把家人找到書房，除了三兒酒宮，把幾個親友也請來喝一杯，爲兒子和孫子的「棄邪歸正」而慶賀，席上人們當然談到了最近發生的「巨案」，二十世紀大盜的「刑無勒索火併案」也是其中之一，王孝利悄悄地對老邢說了幾句什麼，這個做祖父的面色陡變，剛才那喜洋洋的樣子一下子在枯瘦的臉上消失，而且悄悄地步採子到工廠去「調查」。

邢力當然不願意，但他都應在眼裏，於是一聲不響，跟曾樹滿到工廠去。

司機老吳在途中對他們說：

「唔，這下子，剛說老太爺安樂了，曾家風水好，嘿嘿嘿，可是老太太和……她們可擔不得小少爺到工廠，小少爺怎麼肯去呢？」

小戶人家

柳燧樓

沉淪

杜和拉長面，發誓地說：「這回我是下了決心的，戒不掉就跳海，再不會拖累你們。」顧瑜對「事在人為，有決心怎會戒不掉。」

「爸爸吃過飯了。」「吃過飯沒有。」丈夫不斷懊悔之際。「我吃了韓裏的冷飯。」杜和見妻子對他關懷，可不放過多要一塊錢的機會。

顧瑜照樣給了。她想說女兒阿娣已經有了男友，但回心一想還是把話打住。等待他戒了毒才說。

杜和走後，她解開包袱整頓那些鞋面。今天時間花了不少，坐在衣車前使勁地縫起來。她的腳踏得比平日快，衣車的聲響也特別響，鞋面一串串的跳到地面上。

她腦海中想到今後還得付錢給杜和戒毒，也想到他戒毒後不難找一份工作，恢復一家人歡樂的日子。

過去，杜和有一份安定的職業，是一間油漆公司的「行街」。由於業務關係得到人家的方便，他在村口開了一間小士多店。

士多的生意不錯，除了正當的生意類飽、糖果、牛奶、汽水之外，經常還有兩檯麻雀牌，四圈牌抽水一元，每天也有七八元的收入。杜和不獨在三缺一時，或顧瑜就得湊上一份，正如「麻雀學校」的一份敗壞」一般，有客人來了自己周上相身讓位。

士多店的生意雖好，但出入的人都很複雜，既有村中的潮人物，又有黑社會的各級人物。杜和在顏色公司中做「行街」，這種工作多少要有點交際手腕，他應付士多的「客人」也稱兄道弟打成一片。一天，經常到士多坐立的胡綢周對他說：「阿杜，有宗好生意，做嗎？」

「什麼生意？」杜和知道胡綢周是黑社會吃得開的人物，他說的不會是正當買賣。

「闊佬！」胡綢周傷一下眉笑說。

「我這裏不方便吧！」杜和心中一怔，怕的是胡綢周要用士多店來開賭。

「另有地方。」胡綢周搖頭。「你這裏不合用。」

杜和問在什麼地方，胡綢周說賭檔就在戲院附近的樓火巷內閣，啤九、番攤、骰寶一應俱全，是個大檔口。因為是十拿九穩的生意，才給杜和一個發財機會。

「老周，我那來本錢。」杜和早聽打牌的人說過，那種街邊檔，大的投注數百檔，在一鋪幾千元上下，除了皮費使用，賺三五千元是等閒的事。（七）

天橋

孤鴻

離開夜總會，三個人在酒店門廊上分手。施嘉裕自在夜總上跟了十幾分鐘，又滿懷着興奮，回到酒店三樓。這時，余巧玲已經換上了便服，眼裏也洋溢着難以自制的輕鬆。一會兒之前的憂悒，彷彿不復存在。他倆你看我，我看你，像年青人那樣的笑起來了。倒像個開國炳，那是一件很值得快樂的事情。

不管怎樣，這個企圖說明了一個共同的目的，那便是他倆要拆除第三者夾在中間，雖然施嘉裕並沒有作正面的表示，但他一下子就明白這番夜遊很可能實現他個人的企圖——作為合法移民進入加拿大。

他抓住汽車方向盤的一瞬，另一隻手捧開收音機，抑低的樂聲，可以幫助他保持沉默。

在余巧玲這方面，如今也認識得很清楚，這個月裏，和這人的那種輕柔的接觸，就像流發着的氣體，發展了一股熱情，這人可以信賴嗎？那是她寡居以後從沒有過的。

汽車停在山頂路邊上的時候，她還在沉思。直至他的呼吸撫着她的臉頰時，她纔抬起眼皮。於是，他們兩個的眼睛就互相盯著，動也不動。

「你一定在想我的問題了？」施嘉一向對她兒的淘臉滑，在這個月來施極力避免的。

「你猜錯啦。」余巧玲把自己的手擱在他的肩上。怕他再邁一步的靠近。「我認為你只不過說說而已。因為那是沒有可能的。」

「為什麼？」

「啞大嫂說你有了愛人。」

施嘉強作鎮靜，却半晌說不出話來。「那是從前的事。」他俯身下去，用手捧住自己的臉，以苦痛的語氣說：「不要提起它吧？」

「對不起！我大嫂也說過，她就不曉得你幹麼遲不結婚。那大概是一樁很令你難過的事情。」

「我們的遭遇有點相似的地方，她……」余巧玲的手，也感覺到他的肩膀在顫動。

「難道她死了？」施嘉深長地嘆了口氣。一股子勁兒的搖頭。似乎這個動作有助於擺脫內心的創痛。她等待着，等待着。幾乎說不出究竟是什麼在鼓動着自己，竟會屏息地期望着他的反應，以便主動地盡其所能予他以慰藉。可是沒有，他把臉探到車窗上，轉過頭去。她驀然間覺得呼吸緊促起來。他心裏明白，自己的老毛病又在發作了。（十）

彩虹橋

白雪

一三二「大地震」前夕

又要馬兒跑，又要馬兒不吃草，這正是張伯麟對這種人的辦法，計劃和實施都是附帶的。在芷君那洋洋灑灑的許多名單中，他概括了一下，多半都是和實日和高明貴有關的人，但在芷君對這些名單中，並列了他們所負的工作和成績，總是很切實際。

那麼，對新項下的支出無形中減少了三分之一，雖然那三分之一的數目，還不能填補新的缺額，但另一方面呢，芷君却非常迎合張伯麟的心意，她建議對留下職員的薪項，作適當的調整。

張伯麟把這兩項帳目一對，問芷君道：「這裏……你看着是否錯了？」

芷君雖早已有了準備，說道：「這錯不了的。」

「這說錯不了，那麼我又何必要救風呢。」

「波士，你只看到一方面，現在底下的人，誰不為待遇的菲薄而鬧情緒，物價已漲了，但薪金至少有五年沒有動過了吧！」

張伯麟也心知肚明……

冰封六百萬哩

丁

在地球上，估計有六百○二萬方哩或者百分之十・五的陸地永遠為冰所封。詳細數字為（方哩）：南極地方，五百廿一萬五千；北極地方（包括格陵蘭），七十五萬八千五百；阿拉斯加——加拿大，二萬二千七百；歐洲，一萬四千六百；南美洲，四千六百；紐西蘭，三百八十；非洲，九十二。

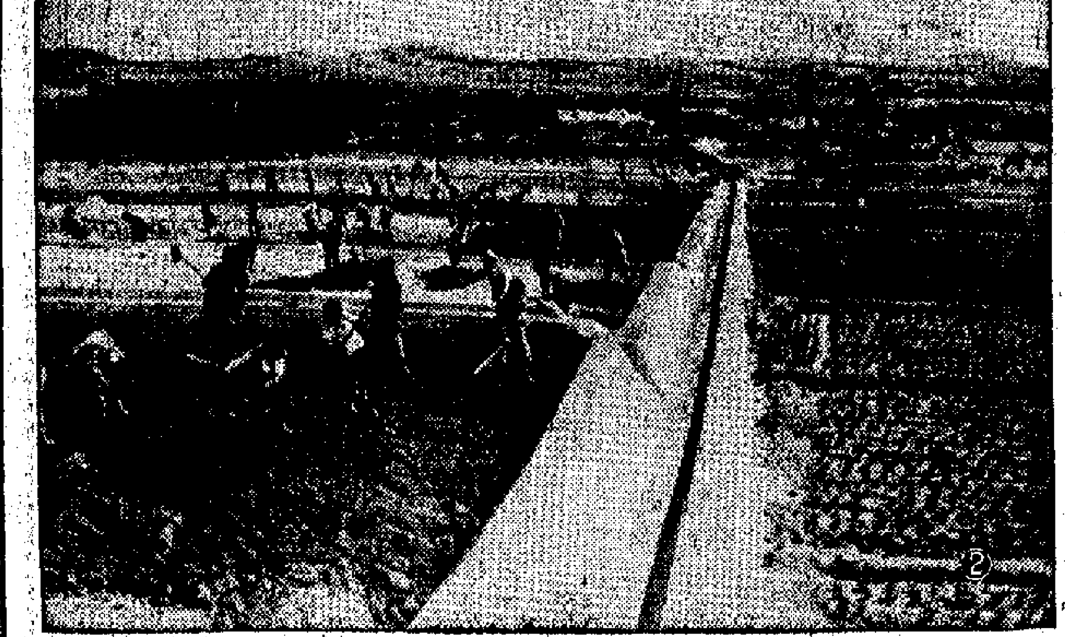
意大利最近一次採用大赦是在一九六三年。今年六月二日是意大利宣布共和政體的二十週年，六月十二日又要慶祝憲政會選舉，所以大赦的機會又來了，預料被赦的人數將達一百五十萬。但這次被赦的都是一九六六年一月以前的刑事犯，像蘇菲亞・羅蘭和卡臨・彭帝的重婚案，却不在赦免範圍以內。

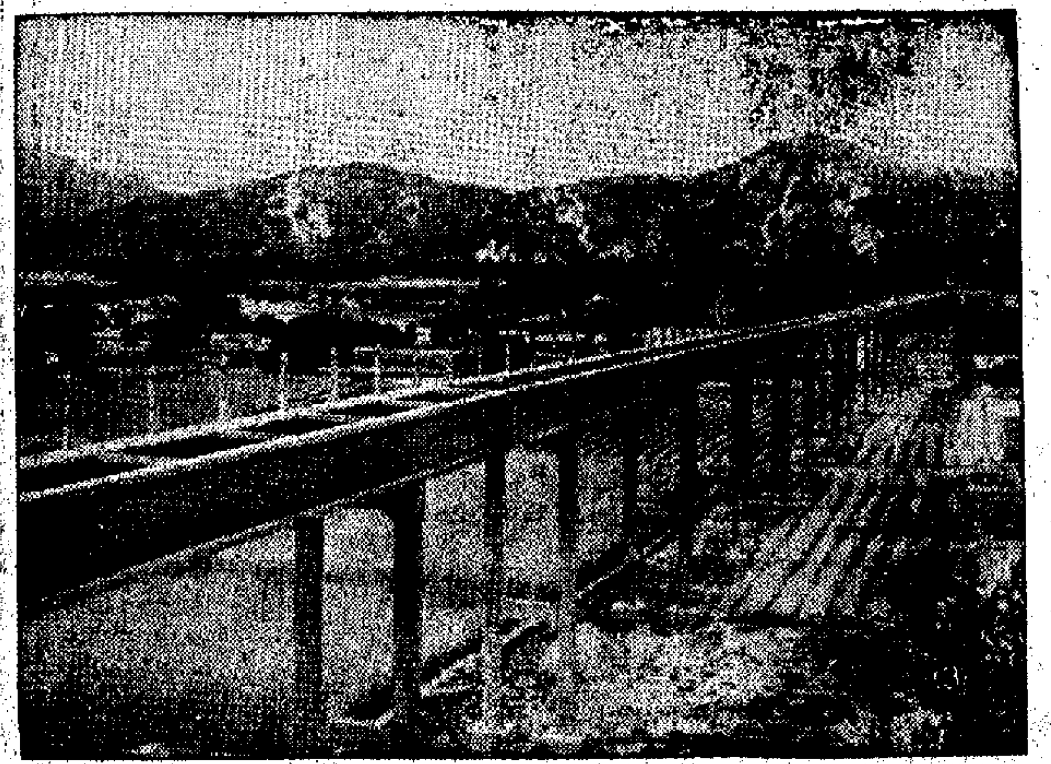
不要以為「皮頸子」又是怕死的少爺兵的「新發明」，以為美國海軍陸戰隊的士兵每個人的頸子上都包上了一層皮，以資「保險」。以善於躲槍投降而出名的美國少爺兵是否想到過這點，雖不得而知，但美國海軍陸戰隊士兵又名「皮頸子」，則由來久矣。

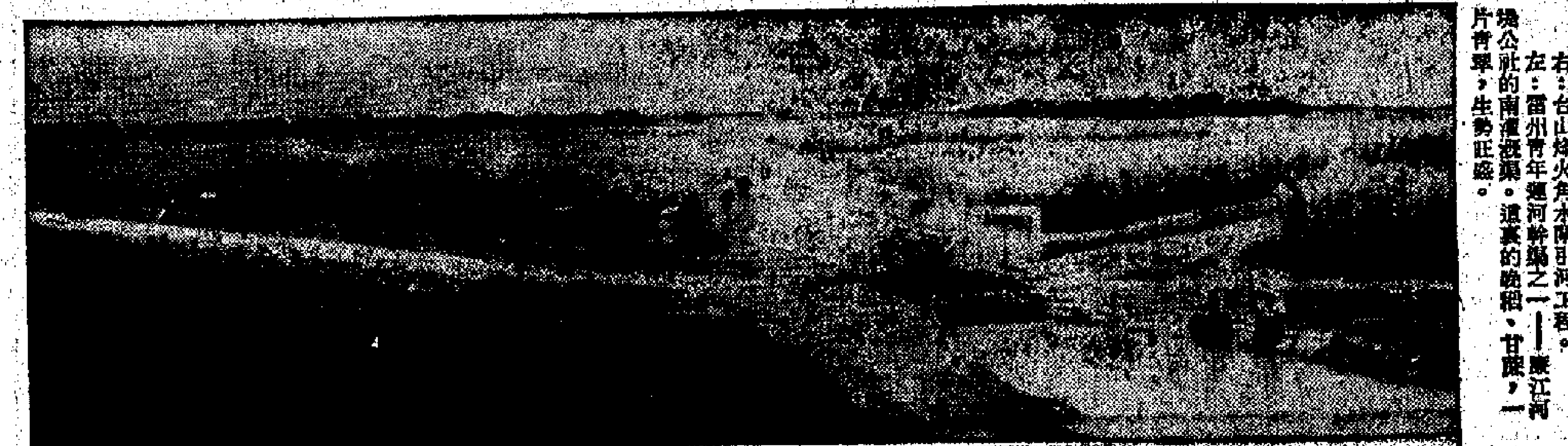
郭有守

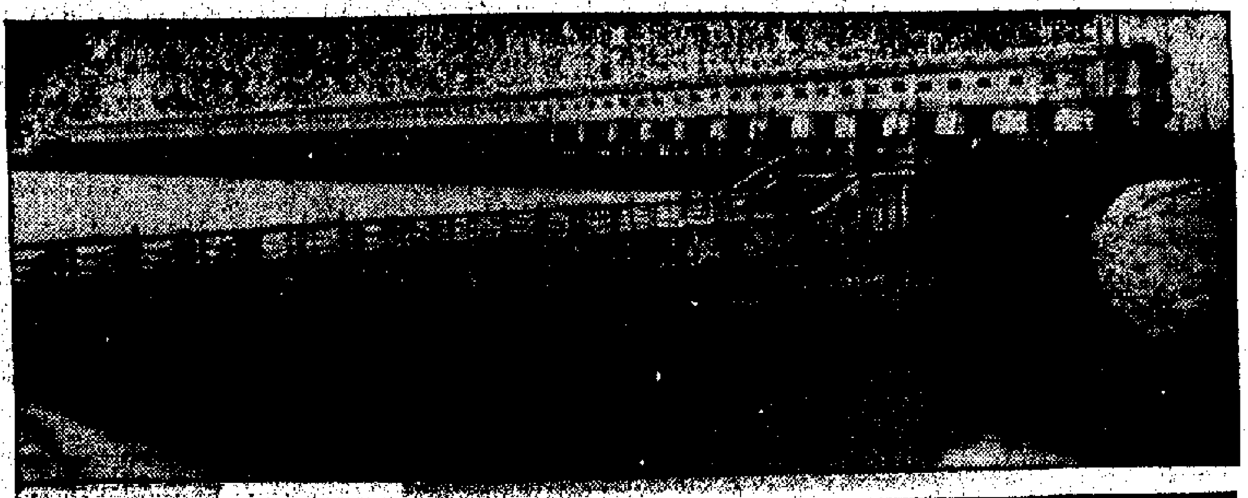
僑鄉南安景象新

僑鄉南安縣人民，自去年農業生產獲得全面增產後，又掀起了一個生產新高潮。各地大力開荒造田、平整土地、興修水利，建設穩產高產田，爭取今年生產獲得更好的收成。㊀南安僑鄉水頭公社大盈大隊的社員春耕插秧忙。㊁南安水頭公社在去年秋後大舉平整土地，把高低不平的農田平整成大片標準梯田，修建排灌渠道，建設穩產高產農田。圖為社員們在平整土地的情形。㊂不久前用水泥建成的南安石壁水庫，可灌溉南渡、僑鄉大批耕地。









右：台山烽火角水閘引河工程。左：雷州青年運河幹渠之一——廉江河燒公社的南渡渠。這裏的晚稻、甘蔗，一片青翠，生勢旺盛。

台灣近事

「學人」·「講學」·探親

長輝

由於青年在台灣沒有出路，紛紛設法到海外謀生；一些大學畢業生則謀求到海外「深造」。這樣就造成了蔣幫所謂的「人才外流」。為了挽救「人才外流」和宣稱什麼「發展科學」，蔣幫「教育部」和所謂「長期發展科學委員會」，最近決定用「高薪」聘請在美國留學的「學人」回到台灣「講學」。當局規定的「高薪」是每月一千二百美元。

這個決定一宣佈，立即引起台灣各界人士的極大不滿，憤憤不平。因為誰都知道，在美國「留學」的台灣學生，絕大部分都是蔣幫官員子弟。當局這一決定，無非是為他們的子弟製造機會，既可以「講學」為名到台灣探親（當局除了規定「學人」到台講學的月薪為一千二百美元外，還規定來回的飛機票由公家供給），又可以撈一筆外快。

蔣幫「立法委員」們就承認，目前在美國留學的，大部分是台灣「要人」的子弟，他們不是某人之子女，就是某人之女婿。台灣「大華晚報」說，這些所謂「學人」，到台灣「講學」，實際上是「享受了招待、盛譽，還利用休假獲得豆額外快，而且這筆外快是無稅，無負擔的純收入」。「立委」周敏說，當局「高薪」聘請「學人」講學，自然是蔣幫官員子弟，「近水樓台先得月」，他們可以運用「關係」，把他們的子弟弄回來，「大團圓一番」。

台灣的大專學校教授，對蔣幫這種「厚此薄彼」，待遇懸殊的作法更是憤激。台北「公論報」的社論指出，目前，台灣的教授待遇菲薄，他們最高的月薪，也僅二千元（新台幣）左右，（合港幣二百五十元或美元五十元左右），這和以一千二百美元月薪，聘請所謂海外「學人」的待遇正好是一與二十五之比；也就是說，海外「學人」回台灣「講學」一年的收入，等於當地教授執教二十五年的收入。報紙還指出，當地教授，為了維持生活，不得不兼職、兼課；有人經常在台北、台中道上趕課，今日北校，明日南校，因而他們被人稱為「奔走呼號」派。這個稱號充滿着「無比辛酸」的涵義。

台北「徵信新聞報」的社論提出質問：假如在台灣的「交大」、「清大」中插進三五個月薪四萬八千元（新台幣）的「外來人」，工作和普通教授做的一樣，但報酬却相差數十倍，「說得過去嗎？」

至於當局想以「高薪」聘「學人」來挽救「人才外流」這一點，蔣幫「立法委員」王化民表示，它不但起不了作用，而且會產生相反的效果，造成更多人「立志」往海外去「覓一圈」。儘管他們在美國是給人家洗碗、洗碟，然而回到台灣後即可以「身價百倍」，以「學人」身份在台「講學」了。當然這種「學人」的質量更值得懷疑。

蔣幫當局大肆宣揚這種招人回台「講學」是為了什麼「發展科學」，台灣報紙早就表示，那是「不切實際的」、「是好高騖遠」。

在美蔣統治下的台灣，根本談不上什麼「發展科學」，也不可能發展科學。其他不說，單是教學設備方面就已簡陋不堪，教授和學生沒有研究科學的環境，沒有研究科學的設備。許多中學校甚至連個實驗室都沒有。台灣報紙說，教學設備之簡陋已到了「可悲的程度」。至於大學教授在教學上需用的一些書籍和儀器，當局都無法供給。據某大學的物理教授李怡嚴說，他們要向海外添購些儀器，那怕是幾本書，都要經過蔣幫「中信局」，手續繁複，但結果却沒有下文。

在這種情況下，當局提出的所謂「發展科學新計劃」，正如台灣「新生報」所說的，只是「粉飾門面」、「空喊一下而已」。

台灣青年心理　大部分不正常

台灣成功大學校長羅雲平承認台灣的大學生，由於「沒有好的心理加以輔導」，青年的心理狀態大部分都不正常。他說，目前大學生計有八個外型，這八型是：一、死讀書型，二、體育型，三、名士型，四、商業型，五、西裝革履油頭粉面型，六、活動型，七、太保太妹型，八、半睡半醒型。

本報特稿

「五·二四」雜憶

易定華

一九五七年，侵駐台灣的「美軍顧問團」人員雷諾，槍殺了中國人劉自然，台灣同胞群情激憤，爆發了聲勢浩大的「五·二四」反美大示威運動。

那一年，我正流落台灣，充當蔣幫空軍高砲一旅政治部少校監察官，住在台北，目睹耳聞當時的種種情景。

美軍殺人　蔣幫袒護

一九五七年的三月二十四日，台灣報紙上刊出了侵台美軍人員雷諾槍殺劉自然這一血案的消息，很多人感到非常憤怒，覺得：「應當好好地懲辦一下兇手」。人們密切地注視着對於這一案件的處理。但是，後來殺人兇手雷諾由侵台美軍「看管」了起來，「美軍顧問團」會同蔣幫的軍法單位，進行所謂「聯合審判」，一方是兇手雷諾，一方是劉自然的妻子和弟弟。三次「審判」，侵台美軍軍法單位都說雷諾殺人無罪，還說什麼侵台美軍人員享有「豁免權」。劉自然的妻子一再提起上訴，要求懲辦兇手，但都一再地遭到駁回。最後由侵台美軍的軍法單位宣判雷諾「無罪」。劉自然的妻子於是前去蔣幫的「外交部」哭訴，要求懲辦兇手，蔣「外交部」亦置之不理。而侵台美軍當局却將雷諾用汽車送到台北松山機場，用美軍飛機保護送走了。

劉自然的妻子處在哭訴無門的境地。五月二十四日清晨，她滿腔悲憤地前往台北市「美國大使館」門前控訴。

蔣幫當局復指派當時的「外交部長」葉公超前去威逼誘騙，說什麼：「你的丈夫死了。人死不能復生，由（蔣幫）政府出安撫實體恤費好了，免得鬧出事情不好。」等等。一位老太婆目睹這種情景，不由得熱淚盈眶地對劉自然的妻子湧出了同情之淚，兩人對哭起來。

羣衆堅持　懲辦兇手

市民們走攏來了，早晨的上班者、青年學生、小商小販、自由職業者、蔣軍早上的軌助士兵，等等，還有附近北門汽車站上的客人……。葉公超見到情況不對，坐上轎車溜了。台北市的廣大人民羣衆繼續集中在劉自然妻子的跟前，匯成了三萬多人的巨大行列，包圍並搗毀了「美國大使館」，扯下了「美國」星條旗，把它撕成碎片。人民羣衆振臂高呼：「我們要懲辦兇手雷諾！」人的洪流又很奔赴中山堂前，搗毀了「美國新聞處」，同聲喊出：「我們要懲辦兇手雷諾！」的口號。在台北市圓山附近的「美軍顧問團」的門前，亦有大批的示威羣衆，他們也正向侵台美軍當局高呼：「我們要懲辦兇手雷諾！」台北市中等以上的學校的學生羣衆，聞訊之後，都準備集體投入到這場莊嚴的鬥爭行列，但由於蔣幫當局的嚴格管制，很多學生被關禁在學校裏，沒能去參加。

蔣軍中的廣大中下層官兵羣衆，如像當時我所在的單位高砲一旅的不少官兵，聞訊之後，也燃起了反美的仇恨怒火，認為：「侵台美軍欺人太甚！殺人兇手哪能不予判刑治罪！」蔣幫當局仍置之不理，將蔣軍「國防部」下通令，迫通電各單位：「嚴密管制官兵，不准隨意外出，否則嚴懲不貸。」蔣軍官兵就這樣的被管制了起來。

鎮壓示威　如臨大敵

在台北市的鬧市區裏，如中華路、中山堂等處，都滿佈了憲兵警察，蔣幫當局還出動了駐台北市的大批警備部隊，打人、抓人、用放毒瓦斯、水龍噴射等卑鄙的手段，來驅散驅走示威的羣衆，停止交通，安置鐵絲網。荷槍實彈的槍兵，五步一崗，十步一哨，儼然如臨大敵。從此，台北市執行宵禁，達一星期之久。不僅如此，蔣幫當局又派出憲兵「保護」侵台美軍住宅區。

當時，侵台美軍「顧問團」團長正在香港休假，聞訊之後，急速地從香港趕到台北，質問蔣介石的「外交部長」葉公超：「你們太對不起『盟邦』，我將中斷對你們（指台灣）的援助」。葉公超卑躬屈膝地連賠不是，並急向蔣介石報命說：「我們得罪了盟友」，急忙下幾道命令，告誡市民「不得再滋事端」，否則以「軍法從事」，又急令它的軍中，要嚴令告誡官兵，說什麼：「我們要容忍，要冷靜」，「不得再像這樣的野蠻」，（蔣幫）政府對於此事，自會循外交途徑去處理」。

反美怒潮　撲滅不了

究竟蔣幫當局如何處理的呢？原來蔣幫當局在台灣民衆「五·二四」大示威之後不幾天，就把已被抓去的人，予以嚴格的「軍法審判」，執行監禁，並在蔣黨「中央日報」上，用很大的篇幅，公佈參加反美示威者們的所謂「罪行」和所判的刑，用以討好其主子美帝國主義的歡心。蔣介石又派出一個「外交部長」葉公超，代表他前往「美軍顧問團」去認過賠罪，立即出錢出工，賠修被搗毀了的「美國大使館」，還賠給一面新的美國旗，由葉公超前去升旗賠罪，那真是什麼獻媚的醜態都表現了出來。

然而，那個槍殺劉自然的兇手雷諾，却已安然地回他的本國去了。

台灣人民的反美正義鬥爭被蔣幫當局鎮壓下去了，但是反美怒潮却像撲不滅的火種一般，在台灣人民中間積蓄着，隨時可能再度爆發。

蔣幫「衙門」百態

▷—李　茹—◁

蔣幫衙門的腐敗作風早已是衆所周知，最近台灣報紙刊出三篇短文，正好是這種「作風」的實例註解。

「徵信新聞報」「主婦隨筆」專欄作者大彈台北「市政府」各機關的大小官僚們辦公時間鬼混的情況。

據說台北市各機關大小官兒準時上班的人少之又少，藉個到溜出去辦私事的却大有人在。而且從上班到開始辦公還要經過「序幕」和「開場白」。他們到了辦公室後，先抽煙、喝茶、看報紙，然後彼此談論一下中外大事、桃色新聞，「總在上班一小時後正式辦公的就算不錯的了」。有些人甚至還將「除了洗澡以外如會友、盥洗、吃早點等等應該在家裏做的事情都擠用辦公時間來處理」，一切都是「私事優先，公事最後」。

至於蔣幫官員對公事的態度又怎樣呢？該專欄作者說，有人來「求教」時，他們便「搭搭架子」，慢條斯理地看完報紙上的武俠小說，你急他不急，讓人家在旁邊等」。

另一篇題為「病號」的短評，彈的是台南「市政府」。它說台南「市政府」常常唱「空城計」。有一天上午九點，台南「市長」葉廷珪一連找三個人都找不到。後管「工友」為之打掩護，說什麼剛到過又出去了，可是簽到簿上却明明沒有留下簽名，西洋鏡乃被拆穿。這篇短文作者說，蔣幫官員遲到早退已是習以為常，甚至有人「不辦公也不請假」，連「市長」都找不到人，更何況老百姓。作者說，「老百姓要接洽公務，只有抄小路、走捷徑，登門求教」，這樣就又非「紅封包」作開路先鋒不可。作者又說，蔣幫官員工作態度「馬虎」、「敷衍塞責」、「循情濟私」，而且「互相仿效」，「這就是當今公務員之病，而台南「市政府」裏卻多的是「病號」。」

「聯合報」「黑白集」專欄刊出的短評名為「迎官圖」，彈的是台中「市政府」。據說五月九日星期一，台中「市政府」各單位下午停止辦公舉行大掃除，由「課長」率領所有員工，全體總動員，捲起褲腳，打着赤足，冲洗地板；凡前往接洽公務的市民，一律被拒於門外，吃閉門羹。

據說每逢星期一，照例是「市政府」「公務」最忙的日子，為什麼會突然停止辦公大掃其除呢？作者說，「經過一打聽」，原來是「省府主席」黃杰次日將到台中巡視。為了避免暴露藏垢納污的現象，造成不佳觀感，台中「市政府」不得不採取「緊急措施」」云云。該短文作者最後遂說，「儘管且閉目思之，那班官員們洗刷地板的狼狽姿態，那班市民們被拒門外的怨懟表情……這該是一幅如何生動的迎官圖」。

這三篇短文所談恰巧是台北、台中、台南各佔一篇，這是巧合嗎？非也，那是因為蔣幫小朝廷的腐敗頹落已成普遍現象而已。

台灣內外

「醜陋的城市」——台北

·高　杰·

號稱台灣首善之區的台北市，在蔣幫統治下，現却成為一個「糞便與污水橫流，蒼蠅與蚊蟲亂飛」的「醜陋的城市」。據「中央日報」報導，台北「市長」高玉樹本月九日向「市議會」作「施政報告」談到台北的環境衛生時，也不得不承認「差得很」；與會「市議員」亦認為「髒」是台北市的「特點」。

台灣報紙說，說台北是「醜陋的城市」，「並不是故意誇大其詞，危言聳聽」，而是經過「遍市巡視」之後所得出的「結論」。

台北市中山區，這是官僚、大老板聚居的所在，是「公認」的「高級住宅區」。可是，報紙說，即使是如此「高尚」的地區，馬路上亦是「垃圾、紙屑四處『流竄』」，即以「國際大道」聞名的中山北路，「車輛過處，污水四濺」，「不忍卒睹」。

被蔣幫宣傳為「模範區」的南機場住宅區，報紙說，矯飾是「堂皇」，但是區內污水橫流，「廁所隨時可見垃圾堆在一旁」，「臭氣熏天的情形，令人慨嘆」。報紙又說，台北市東南地區，是新近開闢起來的「新社區」，區內亦是「到處有大垃圾堆」，「成為蒼蠅、蚊蟲、細菌孳生的良好場所」。經營「新社區」的瑠公圳，「圳底經常有垃圾及腐爛的老鼠屍體和污物」，水圳不但失去灌溉作用，反而成為「蚊蟲和蚊子的繁殖場」。

所謂「高級住宅區」、「模範區」、「新社區」尚且如此，至於窮人聚居的地區，就更是令人可怕了。報紙說，萬華的環河南路、西昌街一帶，滿街都是污水和爛物，「簡直找不到半塊可以使人容身的乾淨土」。報紙說，台北大街小巷無處不髒，使受了污濁空氣包圍的市民，滿以為能到公園可以喘一口氣，但是，報紙說，台北的公園，大大小小的算起來有十多個，但是除了「總統府」前面的什麼「介壽公園」，其他都是「垃圾遍地」，「只有公園的形式，而沒有公園的實質」，較偏僻的更是「不堪入目」，令人無法涉足其間」。尤其龍山公園，一到晚間，成了流氓的匯集地。

報紙說，走遍台北之後，所見都是「垃圾處處，蚊蠅滿天飛」，「公共廁所的污水遍地，臭氣撲鼻」，「到處有一股難聞的硬嘴怪味道」。總之，給人的「印象」是：台北是一個「烏煙瘴氣的城市」。

「五·二四」劉自然事件

反美愛國大示威，今天是九周年了。

一九五七年三月二十日晚，台北一個國民黨官員劉自然被美軍「軍事顧問團」上士雷諾，藉故開槍打死，慘案發生後，美軍於五月二十三日竟宣判殺人犯雷諾「無罪」，並且聲明已將雷諾送回美國。宣判後，雷諾就立即由美國「顧問團」派飛機送離台灣。

在美軍宣判殺人犯雷諾「無罪」的第二天，劉自然的妻子在台灣報紙上發表了一篇題為「我向社會哭訴」的控訴，然後去美駐台「大使館」門前進行絕食抗議。當天，台北羣衆憤怒已極，從清晨起上萬人紛紛包圍美國「大使館」，搗毀了「大使館」與美國新聞處，「美軍滾出去！」這一運動從二十四日下午一直延續到二十五日凌晨，它表明了台灣同胞對美帝國主義的深刻仇恨。（亞）

師生集體盜瓜　瓜農損失慘重

不久前台南發生師生集體盜西瓜的事件。瓜農在受到慘重損失下，聯名向蔣幫「教育廳」陳情，要求給予賠償，並要求當局端正「教育風氣」。

據台北一家新聞報報導，「省立新營中學」師生數百人，被迫出行一次所謂「行軍」，他們長途步行，天氣炎熱，又沒有帶備茶水，口渴難耐，於是，在經過台南縣和嘉義縣的八掌溪西瓜圃時，師生整批衝入圃裏，摘瓜吃西瓜。

瓜農指出，他們七月瓜熟，共被偷去西瓜一百五十個，約四千餘斤。有些學生吃瓜不算，還任意用小刀在圃裏切開西瓜，以為戲樂，還有些學生則在瓜圃亂跑，致瓜藤被蹂斷而枯死。

瓜農們還說，他們當場抓到一個學生，但是「老師出面」替他「撐腰」，為他開脫。「老師」這種行為無異於鼓勵學生偷盜。因此，瓜農除了要求賠償損失外，更要求「嚴懲盜瓜師生，以正教育風氣」。

「台灣新聞報」的短評說，「古之君子於瓜田不納履，於李下不整冠，蓋為避嫌疑也；而今堂堂師長率學生，在瓜田偷瓜，真正是世風日下，人心不「古」」。（華）